

L'AGENDA

LA REVUE CULTURELLE DE L'ARC LÉMANIQUE

DOSSIER

Festival Assemblage's

Vivre d'humour et de poésie à Troinex

Classique

Journées Lied & Mélodies, Festival Sine Nomine

Face à face

Renaud Capuçon, nouveau
directeur de la Menuhin Academy

Comédie musicale

Open Mic & Co, Le Petit Ramoneur,
Tourne-Films Festival Lausanne

Agenda détaillé pages 46 à 80

CHF 7.- | Numéro
Septembre / Octobre 2019

81

7 680630 770431 >



LES DIMANCHES DU LIVRE À BOULIMIE

LA VILLE DE LAUSANNE PROPOSE UNE SÉRIE DE RENCONTRES AVEC DES PERSONNALITÉS DU MONDE DE LA CULTURE ET DE LA SOCIÉTÉ.

Le dimanche à l'heure du thé, dans le cadre convivial et intimiste du Théâtre Boulimie, écrivain-e-s, philosophes ou artistes présentent leur nouveau livre et se racontent, comme autant de leçons de vie à l'attention de leur public.

Les discussions sont menées par Isabelle Falconnier, déléguée à la politique du livre de la Ville, et suivies d'une séance de dédicaces.

Entrée libre sur inscription à signe@lausanne.ch
lausanne.ch/bavl
FB Signé Lausanne

LUC FERRY
l'amoureux de
la philosophie
dim 22 sept 2019
17h

ROSETTE POLETTI
le voyage intérieur
dim 13 oct 2019
17h

ALEX CAPUS
l'écrivain du bonheur
dim 24 nov 2019
17h

FABRICE MIDAL
pour l'amour de soi
dim 9 fév 2020
17h

METIN ARDITI
le roman de sa vie
dim 15 mar 2020
17h

MARC VOLTENAUER
maître du suspense
dim 19 avril 2020
17h

Sommaire

2 Éditorial

3 Brèves

Dossier

4 Festival Assemblage'S, Troinex

Cirque

8 "Minuit", Théâtre Forum Meyrin

Humour

9 Marie-Eve Musy Dégenre!

Saisons

10 Rosey Concert Hall, Rolle

18 Théâtre Benno Besson, Yverdon-les-Bains

Face à face

11 Renaud Capuçon, directeur de la Menuhin Academy

Comédie musicale

13 Open Mic & Co, CPO

Exposition

14 "De Bel-Air à Babel", Villa "Le Lac" Le Corbusier

22 "Symboles & Sentiments", Conservatoire et Jardin botaniques de Genève

26 "NO'PHOTO", biennale de la photographie, Genève

31 "Théières en goquette", Musée Ariana

Danse

16 "Bombyx Mori", l'ADC

Musique actuelle

17 Pailote Festival, Morges

Classique

20 Journées Lied & Mélodies, Genève

36 Festival Sine Nomine, Lausanne

Marionnettes

21 Le TMG fête ses 90 ans

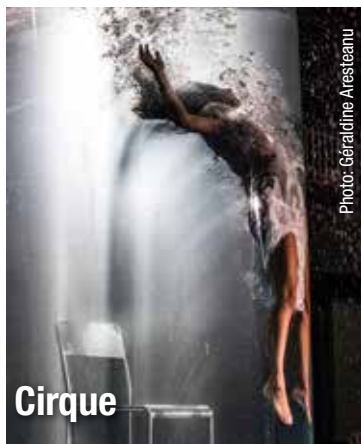


Photo: Géraldine Aresteanu

Cirque

Minuit

8



© Celine Duchesne

Comédie musicale

Open Mic & Co

13



Photo: Jean-Marc Cheix, Musée Ariana

Exposition

Théières en goquette

31



Both'aktan, Paléo Festival 2019

Portfolio

Marie Monod - Paléo

38

Théâtre

23 Deux pièces de La Fabrique Imaginaire, Gland

27 "L'Ordalie", château de Morges

32 "Kohlhaas", Plan-les-Ouates

Théâtre musical

24 "Qui a peur de la Dame Blanche?", château de Meinier

Portrait

28 Anne Laure, artiste

Cinéma

30 Tourne-Films Festival Lausanne

Littérature

33 Les Dimanches du Livre à Boulimie

Jeune public

34 "Le Petit Ramoneur", Opéra-Théâtre

Portfolio

38 Marie Monod, Paléo Festival Nyon

Agendas

42 Agenda des festivals

46 Agenda par dates

77 Agenda des expositions temporaires

Concours

45 Des places de spectacle à gagner!

On veut participer!

Dans ce numéro, on ne tient pas en place! Les articles se bousculent et il n'y a pas de place pour tout le monde. Les propositions des artistes de la région sont toujours aussi nombreuses, et notre enthousiasme est sur la pente ascendante.

Le public lui-même ne reste pas sur le carreau, ni assis sur son siège d'ailleurs. Car les artistes semblent avoir besoin comme d'un petit quelque chose en plus, une touche externe qui impliquerait le *hasard* dans leurs créations.

Le spectacle du magicien Kurt Demey, qui ouvrira le Festival Assemblage'S, est façonné en partie par cette notion de hasard, qu'il alimente en faisant, comme beaucoup de mentalistes, monter les gens sur scène. Mais cette invitation ne s'arrêtera pas aux spectacles de magie! Des artistes de tous domaines souhaitent partager leur espace avec le public: Au CPO, les comédien-ne-s de l'Open Mic & Co lui laissent carte blanche en deuxième partie de soirée; Au Théâtre Benno Besson, Georges Grbic l'invite à passer du côté des coulisses lors de sa mise en scène des "Deux Frères"; La troupe d'Opéra-Théâtre lui propose de chanter sur quatre de ses airs, tout comme le Festival Piano & musique de chambre à St-Jean, d'entonner une messe de Schubert. D'autres encore, dont nous ne parlons pas dans les articles mais avons eu écho en réalisant l'agenda par dates, font de même; la Comédie Lyrique Romande fait chanter le Victoria Hall sur des airs connus, et à l'Arsenic, Yan Duyvendak propose à de petits groupes d'interpréter des micro-interventions dans l'espace public.

Alors, à L'Agenda, nous vous invitons à faire de même!

Vous aurez peut-être remarqué que la revue arborait de nouvelles couleurs et que son calendrier avait fait peau neuve.

Chères lectrices, chers lecteurs, n'hésitez pas à participer et à nous envoyer des propositions pour faire de L'Agenda votre revue idéale. Que pensez-vous du nouveau calendrier? Quels sujets, quels concours aimeriez-vous découvrir dans les articles? Car le but ultime de la revue est, sinon d'y mettre un ordre, de rassembler toute cette effervescence créative, avant de vous la transmettre sous sa meilleure forme!

Katia Meylan
Rédactrice en chef



©Carlos de Rosa - Nuit du court de Lausanne 2018

Brèves

CINÉMA

Le 1^{er} septembre, on célèbre la **journée du cinéma Allianz**, avec toutes les places à 5.- dans plus de 500 salles de cinéma de Suisse. www.allianz-journeeducinema.ch

À l'occasion de la sortie de la nouvelle fiction "The Dead Don't Die", la Cinémathèque Suisse revient sur la carrière du cinéaste **Jim Jarmusch** à travers une **rétrospective** de 12 films projetés du 29 août au 11 octobre. S'ensuivra un **Hommage à Agnès Varda** du 17 septembre au 26 octobre, puis une **Rétrospective Patricia Plattner** dans laquelle se côtoient huit films de fictions et documentaires. www.cinematheque.ch

Les Cinémas du Grütli penseront eux aussi à **Agnès Varda** lors de leur rétrospective du 11 septembre au 10 octobre. Puis, du 1^{er} au 6 octobre, ils reprendront les films primés du **Festival de cinéma italien d'Annecy**. www.cinemas-du-grutli.ch

Les premières dates de la **Nuit du court métrage** sont annoncées! Cette tournée débutera le 20 septembre aux Cinémas du Grütli à Genève, et le 4 octobre au Cinéma Cinérive Astor à Vevey. www.nuitducourt.ch

ATELIERS

Le 29 septembre à 11h, en alternative aux regrettées "Schubertiades", l'association C-pmc imagine, dans le cadre de son **Festival Piano & musique de chambre à St-Jean**, une représentation inhabituelle de la Messe allemande D 872 de Schubert, puisque le public sera appelé à chanter aux côtés d'un ensemble vocal et d'un ensemble de cuivres professionnelle! Les répétitions auront lieu à l'Église St-Jean de Cour à Lausanne, le matin même, à 9h30. *Renseignements au 079 223 20 45* Dans le cadre de ses 90 ans, les 5 et 6 octobre, le Théâtre des Marionnettes de Genève **met la marionnette sens dessus-dessous** avec un atelier d'initiation à l'art de la manipulation de marionnettes à fil et à gaine, tout public, dès 14 ans. Entrée libre, sur inscription. www.marionnettes.ch

La programmation culturelle de la ville de Vernier vous propose un **Week-end japonais** du 10 au 13 octobre. Au programme, démonstrations d'ikebana (arrangements floraux) et de cérémonie du thé selon la tradition des écoles Ikenobo et Uransenke à la Maison Chauvet-Lullin,

et projection d'un film à l'Aula de l'école des Ranches. Entrée libre. www.vernier.ch

CONCOURS

Avis aux photographes, aux passionné-e-s d'architecture ou encore aux soucieux-ses de l'environnement: le **Concours de photographies du Petit-Saconnex**, organisé par le village genevois, a pour but de revaloriser son patrimoine et de sauvegarder sa biodiversité. Les photographies primées lors des Jardins Vagabonds, le 6 octobre, seront exposées sur la place du village. Délai de participation au 23 septembre. info@ahptsg.ch

ART

Le week-end des 5 et 6 octobre, Art'cade 77 à Châtelaine invite le public à découvrir les univers d'une quinzaine de **Talents Artistiques Genevois 3 (TAG 3)**. Au programme, peintures, dessins, photographies, sculptures et céramiques. Entrée libre. www.ema-event.ch

JEUNE PUBLIC

La Bulle d'air propose au Grand-Saconnex des cours de musique la semaine du 9 septembre. À partir de novembre, c'est la danse qui sera mise à l'honneur avec des ateliers les dimanches pour toute la famille. Toutes les infos sur www.labulledair.ch

Les **Automnales du Petit Black Movie** proposent des courts métrages pour toute la famille, un dimanche par mois à 15h à la Maison de Quartier Sous l'Étoile. Les 22 septembre, 6 octobre, 17 novembre et 15 décembre. www.blackmovie.ch

Les 12 et 13 octobre, La Comédie de Genève se transforme en lieu de crime grandeur nature et devient un **Cluedo géant**. Une occasion de découvrir le bâtiment avant le déménagement du théâtre. Réservations sur reservations@fetedutheatre.ch

Le Théâtre Am Stram Gram, en partenariat avec La Maison des Arts du Léman, propose aux jeunes dès 7 ans un **Voyage à Thonon**, le 23 octobre de 8h à 18h, agrémenté de deux spectacles de théâtre: "La République des Abeilles" et "L'Intrépide Soldat de Plomb". www.amstramgram.ch



Évidences Inconnues© Jana Arns

Festival Assemblage'S: Vivre d'humour et de poésie à Troinex

Le Festival Assemblage'S déploie sa palette d'arts vivants lors d'une huitième édition, du 3 au 6 octobre prochain à la Salle des fêtes de Troinex. Tel un peintre il compose, avec ses couleurs fétiches que sont l'humour, la poésie et la fête, un nouveau tableau empreint de génie.

Texte: Katia Meylan

Ce sont souvent des artistes peu connu-e-s à Genève que l'on découvre en se rendant à Troinex. En effet, Patrick Hess, directeur et programmeur du Festival Assemblage'S, a à cœur d'inviter non pas les têtes d'affiches prisées du moment mais celles et ceux dont le talent, reconnu et même maintes fois primés à l'étranger, ne s'est pas encore frayé un chemin vers nos contrées.

Cinq spectacles pour cette édition 2019, qui apportent chacun leur signature au grand tableau d'Assemblage'S; l'un d'un peu de magie, un autre d'un peu d'absurde, certains avec beaucoup de mots ou sans en user du tout. Quels que soient leurs outils, ils emplissent la scène d'un univers bien à eux.

Les sujets qu'ils choisissent d'aborder sont ceux de tous les jours. Ce qui nous fait rire, ce en quoi on croit ou les évidences qu'on oublie parfois dans la frénésie du quotidien. Ils s'en distancient pour mieux les observer, et parce qu'ils les prennent toujours à contre-pied, évidemment, on rit de tout, même du rire lui-même.

Défier le hasard

Avec ses yeux doux et son sympathique accent flamand, le mentaliste Kurt Demey n'a pas besoin d'une tenue de soirée ni d'attirer l'attention sur son personnage pour impressionner le public. Au contraire, les situations qu'il invente mettent les autres en lumière. Dans **"Évidences inconnues"**, joué pour la première fois en 2016 et dont la création a duré deux ans, il laisse le soin au hasard de modeler la trame du spectacle, qui sera ainsi toujours un peu différent. Une idée du contrebassiste Joris Vanvinckenroye, avec qui Kurt Demey travaille pour la seconde fois en véritable duo. Le musicien façonne l'univers musical du spectacle autant qu'il y ajoute une touche décalée. Avec un sérieux comique, il s'éloigne de sa contrebasse



L'Art du rire

pour venir jauger de près ce qui se passe au centre de l'action, participer sans en avoir l'air.

Kurt Demey, en jouant avec des cartes, des métronomes, du bric-à-brac, du sable qu'il répand partout mais surtout avec les coïncidences, nous questionne sur ce que l'on croit et ce que l'on aimerait croire. Il réveille notre désir de voir le sens caché des choses. "Nos cinq sens ne sont pas assez puissants pour comprendre la réalité", affirme-il, en ajoutant qu'il est un menteur, comme tout illusionniste... "et peut-être qu'en mentant je raconte plus que la vérité, qui est assez neutre. Grâce à la poésie, on commence à voir autrement ce qu'on connaît".

Les deux artistes de la compagnie Rod Boom ouvriront le festival le jeudi 3 octobre à 20h30.

Masterclass du rire

Le lendemain vendredi 4 octobre, un autre accent flamand prendra la relève. Jos Houben, dans une conférence intitulée **"L'Art du rire"**, abordera ledit sujet tel un chercheur, extravagant, dont on admirerait la capacité de *showman*, mais un chercheur averti. Construit à la manière d'une masterclass, le spectacle contient les éléments anthropologiques et philosophiques nécessaires à instruire le public par le rire.

Dans un discours très gestuel, Jos Houben dissèque le rire sous toutes ses formes: physique, en expérimentant les diverses positions du rieur; psychologique, en tentant d'analyser les comportements de qui fait rire ou de qui rit, ses motivations et la nature de son amusement; sonore enfin – et pour notre plus grand plaisir –, car même si imiter les fous-rires ou autres gloussements a été largement exploité par les comiques, on pourra constater que c'est la meilleure manière de les propager!

Décalage

Pour continuer à travailler ses abdominaux – ou ses zygomatiques, selon les types



M. Fraize



Bodecker & Neander. Photo: Kasia Chmura

d'hilarité –, le public aura l'occasion d'assister à un second spectacle dans la même soirée.

Seul en scène lui aussi, à rebours des sketches où les répliques fusent en rafale et où l'ironie et les vannes prévalent, **Monsieur Fraize** fait face au public. Silencieux et bougeant inconfortablement, tantôt très souriant, tantôt emprunté. Il incarne un personnage qui semble souffrir un peu de se trouver dans cette société-là, à laquelle il est de toute évidence inadapté. Soucieux de bien faire, il finit par se jeter à l'eau, avec des *punchlines* de timide qui en disent long.

Le comédien crée dans les années 2000 ce personnage avec lequel il débute en Bourgogne dans un café-théâtre ambulant. C'est en 2011 qu'il se fait connaître du grand public en surprenant les jury et le public de l'émission "On n'demande qu'à en rire" diffusée sur France 2.

Il amène aujourd'hui à Troinex son spectacle qui dévoile un univers d'une grande sensibilité où s'entremêlent les non-dits et la cruauté du quotidien.

Hier et aujourd'hui

Leur compagnie existe depuis plus de dix ans, leur art depuis deux cents ans, si on les compare au premier "Pierrot" français. Du "**Déjà vu?**" donc? Pourtant, non. Les deux mimes de la Compagnie Bodecker & Neander puisent dans les richesses de leur discipline, mais aussi dans leur imagination et dans le présent pour continuer à surprendre leur public.

Chapeau haut-de-forme et béret, maquillage blanc, violon, balles de jonglage et rideau noir, les accessoires semblent bien venir du siècle dernier. On retrouve avec nostalgie toute une époque – vécue pour certain-e-s, rêvée pour d'autres. Certaines techniques, indémodables, ont fait leur chemin avec les artistes; la précision du théâtre de geste, les surprises renouvelées du théâtre noir, les évolutions de l'éclairage. Et qu'en est-il des histoires que les deux compères racontent? Un duo fusionnel ou belliqueux, des jalousies, des réconciliations... des histoires de la vie de tous les jours, somme toute, d'aujourd'hui ou d'hier.

Cela fait quelques temps que Patrick Hess souhaitait accueillir Bodecker & Neander, partenaires du légendaire Mime Marceau, au Festival Assemblage'S. Au cours d'un été entre l'Allemagne et la Pologne et un automne qui passera par l'Italie, les artistes feront bien cette année un détour par Troinex le samedi 5 octobre à 20h30.

Un mouvement raconté

Le dimanche après-midi, comme à son accoutumée, le festival dédie sa journée aux familles en invitant des artistes qui plaisent tant aux adultes qu'aux enfants. Ce sera sans aucun doute le cas de "**Respire!**", un spectacle de cirque contemporain de la compagnie Circocentrique. Créé il y a huit ans, "Respire!" a beaucoup tourné dans la région et en Europe, avant de revenir en résidence à Nyon au début de l'année 2019. Dans leur "petit voyage avec des objets ronds", les acrobates Alessandro Maida et Maxime Pythoud observent les effets de la respiration sur les sentiments. Et les effets d'un marathon sur la respiration, accessoirement! On pourrait croire que les deux amis flottent au-dessus de leur boule



et volent dans leur roue Cyr mais c'est un véritable tour de force qu'ils réalisent. Complémentaires, "Maxime est la force brute, Alessandro le mouvement et la poésie", et avec cela ils nous font vivre une aventure rythmée au bord du vide.

Dans ce périple les accompagne également la musique originale de la compositrice Lea Petra. La mélodie au piano prend des airs de

valse idéaliste à la Amélie Poulain, à laquelle s'ajoutent parfois des percussions, pour devenir une course avec comme des envies de liberté.

Venir au festival, rester au festival!

Côté convivialité, Assemblage'S compte bien être à nouveau à la hauteur de sa réputation: avant et après chaque représentation, le festival prévoit des

repas chauds, sans oublier l'option végétarienne, préparés par l'équipe de bénévoles. Des en-cas et des desserts complètent le menu, pour celles et ceux qui souhaiteraient accompagner leur verre d'un apéritif ou leur café d'une petite douceur, pour rester bavarder après les spectacles et profiter encore quelques instants de cette ambiance festive et chaleureuse.



Cie Circoncentrique

Festival Assemblage'S

Du 3 au 6 octobre
Salle des fêtes de Troinex

Programme détaillé et billetterie:

www.assemblages.ch

Renseignements:

+41 79 416 46 24

billetterie@assemblages.ch

Billets également en vente au Service Culturel Migros, Rue du Commerce 9 à Genève, au centre commercial de Balalexert ou à Nyon – Migros La Combe.

Avec "Minuit", le cirque met un point de suspension au temps qui passe

Le spectacle de Yoann Bourgeois propose, l'espace d'un week-end, de s'envoler du côté des rêves où l'apesanteur défie les lois de la gravité. "Minuit", c'est plus que du cirque. Subtil mélange d'acrobaties, de danse, de théâtre et de chants, ce spectacle aura lieu le samedi 7 et le dimanche 8 septembre au Théâtre Forum Meyrin.

Texte: Valérie Geneux

A la croisée de plusieurs arts, le metteur en scène affectionne la notion hétérogène de sa création: "J'apprécie les différentes intensités du cirque dit classique, mais aussi la virtuosité des numéros de 'Minuit'".

Ce spectacle, commande du Théâtre de la Ville à Paris, est une production rassemblant plusieurs pièces d'une dizaine de minutes chacune. Ces dernières sont autonomes les unes des autres. Cela signifie qu'elles peuvent se dérouler partout. "Chaque théâtre se révèle différent. Nous devons constamment nous adapter face à la nouveauté. De cette manière, on fait jouer le théâtre. Il y a une part de réincarnation" explique le metteur en scène. Le lien entre toutes ces séquences? La notion de suspension et un rapport vertigineux au vide. "La définition de suspension se trouve à la croisée des champs, explique Yoann Bourgeois, du point de vue physique par l'absence de poids et au temps par le présent absolu, l'instant". Ainsi, cette

création veut représenter une fenêtre ouverte sur l'humanité.

Quatre virtuoses, dont une musicienne-femme-orchestre, occupent la scène. La fragilité des artistes se traduit par l'énorme exigence que demande le spectacle. Le vertige omniprésent sollicite un lâcher-prise total comme dans un des numéros où un homme ne cesse de tomber d'un escalier et rebondit sur un trampoline. La simplicité de la mise en scène permet à tout un chacun de s'y reconnaître et de ressentir différentes émotions. L'absence de poids donne une dimension aérienne au spectacle défilant ainsi la gravité qui nous cloue au sol.

Pour son passage à Genève, Yoann Bourgeois propose un prologue sous plusieurs formes. "Ophélie" d'abord, où une femme dans un aquarium géant se noie. Est-ce un suicide



Photo: Géraldine Aresteanu

ou un accident? Directement inspirée du personnage dans "Hamlet" de Shakespeare, Ophélie incarne la dissolution. Puis "Fugue/Balle", numéro de jonglage en solo, écrit sur une musique de Bach. Ces scènes, composites de "Minuit", représentent le fruit de la recherche de Yoann Bourgeois tout au long de sa carrière d'artiste.

"Minuit". Une heure de suspension, de romantisme ou encore de tous les possibles. C'est aussi le commencement de la nuit noire et de la frontière entre l'amour et les rêves. Un moment arrêté entre deux instants, éphémère et si symbolique.

Minuit

Les 7 et 8 septembre à 19h
Théâtre Forum Meyrin

www.forum-meyrin.ch



Photo: Géraldine Aresteanu

Marie-Eve Musy Dégenre!

Elle entre en scène avec le plus grand sourire de l'histoire du *one woman show* et des foulées presque aussi grandes. "Bonjour!", lance-t-elle en riant avant de ressortir de l'autre côté. Pas une once de ce cynisme fier qu'arborent certains humoristes. On ressent son plaisir de venir partager des textes qui sortent des tripes. Dans son premier seul en scène intitulé "Dégenre!", l'auteure-interprète Marie-Eve Musy a une énergie rayonnante, à l'aise devant son public, se sentant "plus en sécurité à marcher sur scène que dans la rue", confie-t-elle à l'heure où le harcèlement reste malheureusement d'actualité.

Texte: Katia Meylan

En voyant ses parents se partager les tâches, la "petite fille modèle" qu'était Marie-Eve considérait l'égalité des sexes comme une évidence... avant de faire un constat différent dans la "vraie vie".

Dans "Dégenre!", la comédienne dénonce les stéréotypes de genre, les maladresses qui leur sont liées et les réelles démagogues; avec humour toujours, avec une passion teintée de bienveillance ou de colère selon ce que ses trente ans lui ont prouvé jusqu'ici.

Décomplexée, sa franchise est étonnante. Elle lui fait parfois dire ce que l'on entend souvent lorsque ces problèmes sont abordés, car l'importance du sujet prend parfois le dessus sur la recherche d'originalité. Elle singe les bruits qu'écruent certains primates au passage d'une femme, elle parle de l'impression d'être "un morceau de viande", de l'obligation de paraître la moins avenante possible.

Les surprises contrebalancent toutefois ces coups de gueules nécessaires. Elle souligne, par exemple, l'absurdité des comportements que la société nous incite à avoir, à l'aide de citations tirées d'un ouvrage de "conseils pour filles". Elle dénonce les modes vestimentaires genrées et expose leurs limites, anecdotes personnelles à l'appui qui nous font franchement marrer!

Une grande partie du spectacle est directement tirée de son vécu. On a l'impression d'être en compagnie d'une copine, celle qui nous fait rire en racontant ses galères et dont l'analyse est toujours fine. Son expérience de comédienne à Paris, ses *dates* ou ses rendez-vous professionnels ratés, ses histoires d'amour. "Ne raconte que ce que tu as digéré" lui conseillent ses metteurs en scène Jean-Luc Barbezat et Gaspard Boesch. Mais elle semble désobéir à la règle et généreusement nous livre tout, ou du moins nous le



Photos Patou Uhlmann



laisse entrevoir: les découvertes, les statistiques, le drôle, le dramatique.

Et pour éviter à ceux qui se trouvent dans le public de prendre cher, le danseur Vivien Hochstätter accepte de devenir tous les hommes le temps du spectacle. Évoluant au fil des pensées de la comédienne, il est tantôt homme idéal, tantôt le pire produit de ce que permettent les prérogatives masculines.

La complicité est visible entre les deux artistes. Les moments chorégraphiés complètent la narration, ils ajoutent une dimension au geste de trop, au geste dicté, au geste complice. Ils sont parfois juste le geste de deux représentants des genres que la société oppose mais qui aspirent à coexister ensemble et au même niveau.

Marie-Eve Musy dégenre!

Du 25 au 27 septembre
Point Favre, Chêne-Bourg

www.facebook.com/marieevemusypageofficielle

Et de six!

Comme chaque année depuis maintenant six ans, le Rosey Concert Hall nous annonce pour cet automne une très belle saison artistique. Des spectacles riches et colorés à découvrir à partir du mois de septembre et qui devraient réjouir le plus grand nombre. Au programme, de la musique bien sûr mais pas que, puisque le Rosey Concert Hall proposera également du théâtre et un ciné-concert au printemps prochain.

Texte: Mélissa Quinodoz

La sixième saison du Rosey Concert Hall débutera en musique grâce à la chanteuse israëlo-américaine Noa qui, accompagnée des Solistes de la Menuhin Academy, interprétera notamment son dernier album "Letters to Bach". Une véritable mise en bouche pour une saison musicale qui s'annonce des plus intéressantes. Dans un registre classique, le public pourra ainsi découvrir entre autres l'Orchestre du Mariinsky dirigé par l'emblématique Valery Gergiev, des oeuvres de Beethoven et Bach interprétées par la Menuhin Academy et son nouveau

directeur artistique Renaud Capuçon, ou encore le célèbre groupe américain Pink Martini pour un concert délicieusement jazz. Pour les amateur-trice-s d'expériences musicales plus atypiques, le Rosey Concert Hall propose par ailleurs cette année deux soirées aux thèmes et aux formats originaux. Une soirée musicale à la croisée des neurosciences et de la musique, tout d'abord, pour discuter de la manière dont le cerveau perçoit la musique et de quelle façon appréhender son impact sur l'esprit humain. Puis, en novembre, aura lieu un concert exceptionnel durant lequel la célèbre Maria Callas rependra vie sous la forme d'un hologramme. Une prouesse technique possible grâce au savoir-faire de la société Base Hologram. En juin 2020, la saison musicale s'achèvera finalement sur les notes mythiques de la 9^e symphonie de Beethoven, histoire d'accueillir l'été en beauté.

Parallèlement à cette offre musicale de qualité, le public pourra tout au long de la saison découvrir plusieurs pièces de théâtre. En octobre sera ainsi jouée "La Ménagerie de verre", pièce de Tennessee Williams, auteur majeur du théâtre du

20^e siècle. Une œuvre qui raconte, dans l'Amérique des années 30, l'histoire d'une famille, de ses conflits, de ses joies et de ses peines. En novembre, les plus jeunes pourront de leur côté partir à l'aventure à travers un spectacle plein de poésie et d'humour. Dans "Les Voyages fantastiques" l'écrivain Jules Verne et le cinéaste Georges Méliès œuvreront ainsi de concert pour créer un monde fantastique plein de folies. Champignons géants, monstres marins et petits personnages multicolores seront donc au programme de cette pièce qui réjouira autant les adultes que les enfants. Enfin, comme chaque année le Rosey Concert Hall organisera un ciné-concert exceptionnel avec à l'affiche cette année "Le Mécano de la Générale" de Buster Keaton accompagné en live par le Philharmonique de Prague. Une occasion unique de (re)découvrir un classique du cinéma et une musique intemporelle.

Rosey Concert Hall

De septembre 2019 à juin 2020

Tous les événements et les dates sur

www.roseyconcerthall.ch

Renaud Capuçon, nouveau directeur artistique de l'International Menuhin Music Academy

C'est dans le cadre des Summer Classes données du 26 juillet au 1^{er} août aux élèves de l'International Menuhin Music Academy (IMMA) au Rosey Concert Hall que Renaud Capuçon entame ses premières collaborations avec l'Académie en tant que nouveau directeur artistique et professeur. Entrant en fonction le 1^{er} juillet, il succède à Maxim Vengerov au sein de l'école fondée en 1977 par Lord Yehudi Menuhin, actuellement en résidence à Rolle. L'équipe de L'Agenda est allée à la rencontre de Renaud Capuçon, curieuse de découvrir les méthodes pédagogiques dont il souhaite faire profiter ses élèves.

Texte et propos recueillis par Annie Sulzer

Que souhaiteriez-vous apporter à la Menuhin Academy?

Renaud Capuçon: Je viens d'arriver, je découvre les lieux. Je vais écouter les élèves aujourd'hui, l'idée étant de



Photo: Paul Sutin

voir ce qui existe déjà et d'y amener ma personnalité.

Je vais aussi inviter de prestigieux musiciens à donner des masterclass, car je pense que c'est très important que ces jeunes aient des cours réguliers avec les professeurs du Rosey, suivent les masterclass avec mon assistant et moi-même, mais qu'ils aient également

de grands maîtres qui viennent tous les mois pour leur apporter d'autres choses. L'idée est donc d'essayer d'amener un vent nouveau, parce que je suis moi-même nouveau et qu'après moi, il y aura quelqu'un de nouveau. Il n'y a pas de volonté de casser ce qui a déjà été fait mais, au contraire, d'amener avec ce que je suis une idée nouvelle.



Photo: Paul Sutin

Parmi vos prédécesseurs, l'on compte Lord Menuhin qui a créé l'IMMA; son co-fondateur et disciple, Alberto Lysy; puis Maxim Vengerov, à qui vous succédez. Y a-t-il des choses que vous avez particulièrement envie de réitérer dans leurs pédagogies?

Pour moi, le phare est Menuhin. Je souhaite m'inspirer de ce qu'il a été en tant que pédagogue. Lysy et Vengerov sont eux aussi des personnalités magnifiques, de grands violonistes. Mais il ne s'agit ni de copier, ni de faire différemment d'eux. J'apporterai, comme chacun avant moi, une patte différente.



Photo: Paul Sutin

Vous êtes directeur artistique du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence et des Sommets Musicaux de Gstaadt, et menez l'ensemble Lausanne Soloist. Qu'est-ce que cela vous a apporté?

Par ces festivals et l'enseignement à Lausanne, je me suis enrichi énormément au point de vue humain, au point de vue des connaissances musicales. Et c'est quelque chose aujourd'hui d'être directeur artistique de la Menuhin, je peux faire ce que je n'aurais pas su faire il y a 15 ans. Parce que j'ai aussi plus de contacts avec des musiciens, parce que la vie fait qu'on évolue.

Que souhaitez-vous apporter à vos élèves par votre pédagogie?

L'enseignement est quelque chose de très complexe. J'essaie d'aider ces jeunes, résoudre leurs problèmes, répondre à leurs questions. Et en

enseignant, on apprend soi-même énormément aussi. C'est donc un échange, et je me base d'abord sur la psychologie, la position. Je parle beaucoup de décontraction, car elle est la base de tout.

Ensuite, si vous avez un jeune en face et que vous essayez de comprendre qui il est, c'est beaucoup plus complexe que simplement une personne qui joue du violon. C'est un être humain, qui a une histoire, un pays... et tout ça influence sa façon de jouer.

On comprend plein de choses simplement en disant bonjour aux jeunes qu'on rencontre; on a déjà une vague idée de comment ils vont s'exprimer sur scène. La suite est évidemment beaucoup plus complexe et c'est ça qui est fascinant dans l'enseignement: d'essayer de faire sortir de chacun le meilleur de ce qu'il peut; et chacun est unique. On ne peut pas appliquer un enseignement qui soit le même pour tout le monde; autrement,

tous les grands professeurs auraient le même jeu et ça marcherait.

Le 9 septembre prochain, en ouverture de saison du Rosey Concert Hall, le public aura l'occasion d'entendre les Solistes de la Menuhin Academy accompagner la chanteuse Noa dans son projet d'œuvres de Bach revisitées. Autre date à retenir: le gala annuel de l'Académie, le 30 janvier 2020, où les élèves joueront pour la première fois sur scène aux côtés de Renaud Capuçon.

Noa et la Menuhin Academy

Le 9 septembre à 20h15

Renaud Capuçon et les Solistes de la Menuhin Academy

Le 30 janvier à 20h15

www.roseyconcerthall.ch

Les dates des concerts gratuits du dimanche sur:

www.menuhinacademy.ch

Open Mic & Co: Mamma mia, un cabaret!

Open Mic & Co, c'est une scène ouverte sur le thème de la comédie musicale, ornée d'un petit "& Co", qui contient à lui seul tous les éléments qui enrichissent le concept: un concert inédit, des professionnels du monde du chant, de la danse et du théâtre, une pianiste hors pair... et une nouveauté pour cette édition 2019-20!

Texte: Katia Meylan

Dès le 30 octobre et pour cinq dates réparties sur toute la saison, l'Open Mic & Co reprendra du service au Centre Pluriculturel et Social d'Ouchy (CPO). La nouvelle équipe de choc que constituent les "anciens" Aude Gilliéron, Charlyne Riem et Kim Nicolas, rejoints par Laure Aubert et Dominique Tille, poursuit toujours le même but: réunir les artistes du milieu de la comédie musicale, déstigmatiser le genre et "créer une bibliothèque d'œuvres de références encore peu connues parmi le public romand", nous résume Aude Gilliéron.

Depuis ses premiers pas sur scène à treize ans, la jeune femme a eu l'occasion de jouer dans des productions telles que "Hôtel California" ou "La Cage aux Folles" au Théâtre Barnabé, mais aussi sur la scène parisienne du Mogador pour "Sister Act". Hors du cercle des connaisseurs, elle observe toutefois que la comédie musicale est considérée comme un sous-genre vite étiqueté – kitsch, commercial – et non comme un genre à part entière, avec ses mille et une ramifications d'univers différents.

Aude et ses quatre talentueux-ses acolytes imaginent donc, en 2014, créer une



Photo: Martial Germanier

plateforme qui réunit les artistes provenant des différentes écoles professionnelles en chant, danse et théâtre pour leur permettre d'échanger et d'étoffer leur lien avec le public.

C'est de là que vient le concept de l'Open Mic & Co, une soirée en deux temps; d'abord un spectacle d'une heure joué par des comédien-ne-s pros ou en formation, puis une seconde partie, durant laquelle les membres du public, les novices comme les plus expérimenté-e-s, peuvent confier leur partition à la pianiste – qui les joue à vue! –, et interpréter leur titre sur scène. Ainsi, en une soirée, on entendra aussi bien les classiques Disney ou "Les Misérables" que les récents succès comme "The Greatest Showman" (2017), ou même la mélodie jazzy d'un musical des années 1940...

Mais la nouveauté tant attendue de cette année sera l'introduction de masterclass

ouvertes à toutes et tous, dans lesquelles des artistes phares viendront partager leurs connaissances pratiques en chant, en danse ou en théâtre sur un thème donné, avant de se produire le lendemain en première partie de l'Open Mic & Co! Le format des masterclass et le nombre de participant-e-s dépendra donc des artistes invité-e-s, et leurs thèmes soulèveront des coins d'univers à explorer, tantôt celui des chœurs dans la comédie musicale, tantôt celui du plus célèbre des chorégraphes de Broadway...

Open Mic & Co

En résidence au CPO

Les 30 octobre, 12 décembre, 13 février, 2 avril et 4 juin à 20h

Open Mic famille le dimanche 8 mars à 17h

Retrouvez les thèmes des masterclass, inscriptions et détails sur

www.cpo-ouchy.ch



Des gratte-ciels en Suisse romande:

une exposition dans l'intimité de Le Corbusier à Corseaux

Jusqu'au 27 octobre, la Villa "Le Lac" Le Corbusier à Corseaux met en lumière d'audacieux architectes qui ont rêvé – et parfois réalisé – des tours, buildings et gratte-ciels pour Lausanne, Vevey, Montreux et Aminona. "De Bel-Air à Babel. Un rêve de grandeur" est une exposition sur des bâtisseurs de la verticalité à l'avant-garde de la Suisse romande, souvent à contre-courant de leurs contemporain-e-s. Un clin d'œil à l'esprit pionnier de Le Corbusier et à sa "machine à habiter" visionnaire, la Villa "Le Lac", devenue musée en 2010 et inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO en 2016.

Texte: Marion Besençon

Se rendre à une exposition à la Villa "Le Lac" Le Corbusier, ce n'est faire ni une visite traditionnelle de musée ni l'expérience d'un espace à vivre habituel. Nul doute que le décor exceptionnel de Corseaux, la vue sur les Alpes et les vignes en terrasse de Lavaux participent à la

magie. Assurément, entrer dans l'intimité de Le Corbusier par la Villa destinée à héberger les siens – ses parents et son frère y résideront jusqu'à leur mort – constitue une parenthèse enchanteresse.

Avant tout, il y a cet ouvrage d'architecture qui offre une perspective inédite sur le mode opératoire du maître du Mouvement moderne. De la singularité d'être un espace intime et familial découle un traitement inédit de la Villa "Le Lac" par l'architecte. C'est-à-dire qu'il en fait un laboratoire pour ses expérimentations architecturales. En effet, revenant régulièrement sur place pour y voir sa famille, il y poursuit son exploration de l'habitat minimal. C'est pourquoi de nos jours la Villa émerge à celui qui l'explore comme une œuvre d'art.

Nous avons eu la chance de découvrir ce lieu d'exception et son exposition temporaire en compagnie de Patrick Moser, conservateur. Avis aux grand-e-s curieux-euses donc, puisque c'est à une double visite à laquelle vous êtes convié-e-s.

L'habitat minimal de Le Corbusier entre astuces et poésie

Modeste par sa superficie de 64m², la Villa construite en longueur est une démonstration d'utilisation audacieuse d'éléments essentiels à son agencement. Le ton est donné dès l'entrée quand, le seuil franchi, le visiteur-euse est confronté-e à un mur. Il lui faudra ainsi longer l'étroit couloir perpendiculaire et déboucher sur le salon pour découvrir (enfin) l'ouverture grandiose sur le lac et les Alpes: une fenêtre tout en longueur de... 11 mètres! Le Corbusier soigne sa mise en scène, explique le conservateur du musée, qui poursuit en attirant notre attention sur le dispositif de charnières de la porte du couloir qui s'ouvre de manière surprenante sur le salon (vous verrez comment!). Par ce biais, l'architecte joue avec l'attente des visiteur-euse-s en retardant l'apparition du panorama hypnotique.

À l'image de cette fenêtre en longueur qui fixe l'attention sur le spectacle naturel de l'eau et des montagnes, celui qui parcourt la

Villa "Le Lac" découvre des notes d'intention de l'architecte pour que cet espace lacustre soit habité poétiquement.

Conçu comme une "salle de verdure", l'extérieur est justement aménagé de hauts murs servant à poser des limites au regard. Le jardin qui est en soi un "fait architectural", nous fait remarquer Patrick Moser, contribue aussi à cette poésie du cadrage. Le mur sud, ajouté au rivage, est effectivement percé offrant une ouverture cadrée du paysage. Cette fois, la perspective se resserre puisque l'ouverture est de la taille d'un module de la fenêtre du salon et que le-la visiteur-se est invité-e à la contemplation par ce mur troué.

Vous pourrez vous-même vous y attarder en prenant place à une table disposée à cet effet par l'architecte. L'occasion de découvrir un Le Corbusier confidentiel, éloigné du mythe que le Chaux-de-Fonnier entretenait lui-même.

La Suisse romande et ses gratte-ciels: division autour de la ville moderne

Entre le salon, la chambre d'amis et l'entrée de la Villa "Le Lac" prend place l'exposition temporaire d'architecture "De Bel-Air à Babel" sur cinq tours, gratte-ciels et buildings emblématiques d'une conception verticale de la ville. Les documents d'archives rassemblant des illustrations, des lithographies, des esquisses, des plans



et des photographies – inédits ou oubliés – témoignent de l'enthousiasme de la Romandie pour un urbanisme des tours entre les années 1930 et 1970.

Ces projets architecturaux conçoivent l'habitat urbain sur le modèle du building. Or, cette vision est le symbole du triomphe de la modernité dans une Suisse romande "attachée aux gratte-ciels que sont les montagnes", ajoute le conservateur et commissaire de l'exposition.

Érigée en 1932 par l'architecte Alphonse Laverrière, la Tour Bel-Air est un exemple de cette scission entre tradition et modernité. Durant deux ans, sa construction déchaîne les passions et alimente la polémique. D'ailleurs des personnalités prendront la parole pour condamner la Tour, à l'instar de l'écrivain Charles-Ferdinand Ramuz. Un des arguments des pourfendeurs de gratte-ciels était qu'il ne fallait pas "dépasser le beffroi de la Cathédrale de Lausanne", précise le conservateur.

Quand trouver un logement vacant dans les villes romandes devient plus complexe chaque année, cette exposition invite ainsi à une réflexion sur l'habitation de grande hauteur.

S'il s'agit d'occuper verticalement l'espace, c'est pour gérer la forte densité de population ainsi que pour faire face aux défis écologiques du siècle. Ces impératifs démographiques et environnementaux renvoient à la philosophie architecturale de Le Corbusier.

L'exemple le plus frappant est sans doute son "village vertical" construit à Marseille dans l'immédiat après-guerre. La Cité Radieuse est en effet porteuse d'une vision de l'habitat collectif qui nous est contemporaine. Sur la question de comment habiter l'espace urbain contemporain, l'œuvre de Le Corbusier engage donc à des réflexions passionnantes en lien avec l'actualité.

L'exposition "De Bel-Air à Babel. Un rêve de grandeur" est à découvrir à Corseaux jusqu'au 27 octobre prochain.

De Bel-Air à Babel. Un rêve de grandeur

Villa "Le Lac" Le Corbusier à Corseaux
Jusqu'au 27 octobre 2019

Du vendredi au dimanche de 11h à 17h
(ou sur rendez-vous)

www.villalelac.ch

Une exploration des mouvements

Des robes noires telles des sculptures virevoltant aux mouvements de la danse contemporaine, une œuvre inspirée de la Serpentine Dance de la fin des années 1800, ainsi que des chorégraphies poétiques sur des sonorités étranges, telle est la création d'Ola Maciejewska, chorégraphe polonaise établie à Paris. Sa pièce, "Bombyx Mori", sera présentée du 2 au 4 octobre à l'Association pour la Danse Contemporaine (ADC) à Genève.

Texte: Lara Liard

S'étant intéressée au mouvement généré par les objets dans l'histoire de la danse à l'occasion de son travail de mémoire en 2011, Ola Maciejewska s'est ensuite penchée sur les performances de l'Américaine Loïe Fuller, initiatrice de la danse moderne et de la danse serpentine qui mêle différents éléments tels que le tissu, les sons, la lumière ou les matières premières, développant le mouvement comme étant bien plus que simplement celui du corps.

À la suite de tout cela, la chorégraphe a imaginé une prolongation de la création de Loïe Fuller. Il s'agit de "Bombyx Mori", un titre provenant du nom latin du ver de mûrier qui produit la soie au cours de sa transformation. La référence à ce tissu est un clin d'œil à la Serpentine Dance initiée par l'Américaine, une danse qui utilise des énormes robes de soie blanches articulées par des baguettes.

Dans son projet, Ola Maciejewska propose sa propre performance, accompagnée de celles de deux danseur-euse-s. Cette évolution à trois danseur-euse-s comporte des robes noires et l'artiste polonaise pousse l'expérience du mouvement toujours plus loin. Elle a en effet décidé de "jouer avec le potentiel du corps de devenir objet et le devenir subjectif de la matière".

À l'époque, les danses de Loïe Fuller reproduisaient une fleur, un oiseau, une flamme. De son côté, la chorégraphe polonaise a voulu s'aventurer plus loin et trouver d'autres images à présenter. Dans son spectacle, Ola Maciejewska interroge ce que nous voyons en tant que spectateur-trice et comment nous regardons.

Sa création, la chorégraphe la voit comme un ensemble de sculptures, de marionnettes, ou même de divers personnages selon le rythme et l'intensité. Elle décrit la danse comme étant simple et claire, ne jugeant pas nécessaire de l'affiner davantage. "Bombyx Mori", un ensemble de mouvements cherchant à créer des images au travers de l'énergie corporelle durant une heure. Des gestes virtuoses qui ont déjà parcouru plusieurs pays d'Europe au cours des dernières années et qui feront le détour par Genève prochainement.

Bombyx Mori

ADC, Genève

Du 2 au 4 octobre à 20h

Toutes les infos sur

www.adc-geneve.ch

Photo: Martin Argyroglo



Une fin d'été en musique

Le Paillote Festival c'est l'occasion de prolonger un peu les vacances le temps d'un long week-end de festivités gratuites. Devenu un des rendez-vous phares de la fin de l'été la manifestation, qui aura lieu du 12 au 15 septembre, propose pour sa 12^e édition une programmation éclectique avec des artistes tant suisses qu'internationaux. Une diversité artistique qui devrait attirer les curieux-euses avides de profiter en musique des derniers beaux jours de l'année.

Texte: Mélissa Quinodoz

L'histoire du Paillote Festival, c'est d'abord et avant tout l'histoire d'une *success story*. En 2008, pour célébrer l'anniversaire de la Paillote, bar extérieur et lieu de rencontre du restaurant du Club Nautique de Morges, est lancée une petite soirée musicale sans prétention. Cependant, grâce à l'engouement du public, à la qualité de sa programmation et à la motivation sans failles des bénévoles, la petite fête va peu à peu se transformer en un festival de musique qui, aujourd'hui, est devenu un événement musical incontournable du paysage culturel morgien. Depuis 2011, c'est dans le parc de l'Indépendance, à l'abri des arbres, qu'ont lieu les concerts. Un cadre idyllique près du Lac Léman pour profiter de la musique, manger un morceau, boire un verre et faire de belles rencontres le tout dans une ambiance conviviale.



©Raoul Pérez, Paillote Festival 2018



©Raoul Pérez, Paillote Festival 2018



©Raoul Pérez, Paillote Festival 2018

Cette année encore, la programmation du Paillote Festival s'annonce riche! Elle mettra notamment à l'honneur le rock, le blues et la chanson française durant 4 soirées d'enfer qui afficheront en tout quinze concerts. Le festival s'ouvrira ainsi avec Seriously Serious un groupe suisse au style *power sixties*. Le vendredi, les amateur-trice-s de chanson française pourront découvrir le nouvel album de Christian Tschanz avant de s'enflammer, dès 20h40, pour The Fires, un groupe de rock qui a partagé l'affiche avec des stars mythiques comme Jon Bon Jovi. Le 14 septembre, c'est le quatuor 100% féminin The Black Shoe's Button qui prendra possession de la scène avant de céder la place, en soirée à Queen Real Tribute, un groupe serbe connu pour ses reprises ultra-vitaminées de Queen. Dimanche, le Paillote Festival terminera son week-end musical en beauté en proposant entre autres de la musique country avec New Country Rain et, en guise de final, Eyesburn, un groupe venu tout droit de Belgrade et qui allie de manière surprenante musique punk et reggae. Pour celles et ceux que cet aperçu n'aura pas encore convaincu, sachez enfin que toute la programmation du Paillote Festival est disponible en ligne et que, normalement, tout le monde devrait y trouver son bonheur.

Paillote Festival

Du 12 au 15 septembre

Morges, Parc de l'Indépendance

Entrée libre

Toute la programmation sur

www.paillote-festival.ch

Aller au théâtre et retrouver la réalité



Georges Grbic © TBB Yverdon-les-Bains 2019,
Photo: Philippe Pâche

Pour la saison 2019-2020, sa deuxième à la direction du Théâtre Benno Besson (TBB) à Yverdon-les-Bains, Georges Grbic convie des spectacles dans lesquels il trouve "l'équilibre entre la charge émotionnelle et la pertinence de l'écriture par rapport à ce que le public peut vivre aujourd'hui". Car c'est au fond toujours de ce dernier dont il parle, et qu'il souhaite rencontrer, prendre à parti, interroger sur sa condition même de spectateur-trice.

Texte: Katia Meylan

Quand on est metteur en scène, on cherche des points au plus profond de soi-même pour livrer son interprétation des choses, le plus petit dénominateur commun qui va nous connecter avec ceux à qui on s'adresse. Quand on est directeur de théâtre, on représente des centaines de paires d'yeux. Il faut alors trouver le plus grand dénominateur commun et se dire, oui, avec ce spectacle-là, on pourra partager une émotion".
Voilà sur quel constat l'homme de théâtre entame notre discussion alors que nous nous rencontrons pour parler de sa nouvelle saison.

Autofictions

Ce qu'il pointe en premier lieu, c'est l'abondance du théâtre documentaire et documenté. À l'heure où l'avancée multimédia peut nous projeter à tout instant dans des fictions hallucinantes, le théâtre inspire une réalité, il est cet espace où l'on se rassemble. Georges Grbic reçoit beaucoup de propositions d'artistes partant d'un propos personnel. Apparaît alors une catégorie de spectacles qu'il décide de réunir dans un nouveau festival intitulé "À vrai dire". En collaboration avec le théâtre de l'Échandole, il se déroulera de 13 au 22 mars 2020. Un concept que la variété des œuvres proposée ne fait qu'enrichir: Lionel Frésard, avec son one man show humoristique "Molière-Montfaucon 1-1", narre comment un cuisinier et footballeur amateur des Franches-Montagne est devenu comédien. Bernard Bloch s'inspire de son journal de voyage en Cisjordanie et de ses rencontres avec des militants israéliens et palestiniens pour sa pièce "Le Voyage de D. Cholb". Safi Martin Yé, quant à elle, "brûle de Joséphine" dans un véritable show mêlant humour, musique et danse, où elle retrace la vie de Joséphine Baker tout en s'interrogeant sur les points communs qu'elle partage avec cette icône de l'émancipation féminine. En tout, huit autofictions sont programmées pour ce premier festival "À vrai dire".

Créations romandes

Le TBB a été pendant plusieurs années un théâtre d'accueil, recevant des "blockbuster" français qui attireraient le public grâce aux têtes d'affiches. Sensible aux questions de "consommation locale", il développe

aujourd'hui son rôle d'espace de travail pour les compagnies romandes. "Une position à défendre lorsqu'on travaille dans un lieu portant le nom d'un metteur en scène yverdonnois !", rappelle Georges Grbic.

Le directeur s'autorise toutefois à inviter quelques voisins talentueux et peut même être fier d'avoir fait entrer le théâtre européen à Yverdon, comme l'année dernière avec Tiago Rodrigues et le Théâtre national de Lisbonne, et prochainement en avril 2020, avec le collectif flamand TG Stan connu pour le naturel de son jeu et l'allégresse de son refus des conventions théâtrales.

Parmi la création locale 2019, on trouvera Latifa Djerbi, qui dénonce le formatage social de la féminité dans "Frustrée", et Yvette Théraulaz, qui raconte des "Histoires d'Ilis", dédiées aux hommes dont elle a croisé le chemin. Le directeur du théâtre mettra lui-même en scène une adaptation par Mali van Valenberg du conte des frères Grimm "Les Deux frères". Le spectacle prendra une forme des plus particulières, puisqu'il offrira au public la possibilité de voir la pièce de vingt-cinq minutes sous deux angles différents: une fois depuis la salle, puis une deuxième fois depuis les coulisses. Une idée que son prédécesseur Thierry Luisier avait eue dans le cadre d'un travail de médiation avec les écoles d'Yverdon, et que Georges Grbic reprend aujourd'hui au sein de sa programmation. Il donne ainsi au public la possibilité de découvrir l'envers du décor et de s'interroger sur son statut de spectateur-trice.

Qui es-tu, toi qui viens voir ce que j'ai envie de te montrer?

"C'est toujours du public dont je parle, nous dit Georges Grbic. Je lui pose la question de sa présence au monde, au théâtre". À l'image de "Deux frères" qui ouvrira la saison en septembre, ou du solo "Loubna" qui sera joué dans le foyer du théâtre – une première cette saison! – et dans lequel Nastassja Tanner s'adresse aux spectateur-trice-s comme à des invité-e-s installé-e-s au salon, la programmation a été pensée pour impliquer le public de diverses façons.



Cie Kokodyniak "Les Visages" © DR

Avant les spectacles "Dreams & Voyager" et "Les Secrets du Petit Prince", dans le cadre du Numerik Games Festival, deux conférences d'introduction aborderont les questions simples mais philosophiques du besoin, de l'envie de continuer à être spectateur-trice d'art vivant à l'heure où les technologies numériques s'intègrent de plus en plus dans toutes les catégories artistiques.

Autre originalité: "Les Visages", une création de la Cie Kokodyniack. Pour cette œuvre, les artistes Véronique Doleyres et Jean-Baptiste Roybon ont récolté les propos de sept Yverdonnois-es de métiers différents et les reproduiront scéniquement sans y apporter de changement, en gardant les caractéristiques qui font un langage spontané, avec ses hésitations et ses répétitions. Alors que la personne se dévoilera par ses mots, son visage

apparaîtra peu à peu sur grand écran, dessiné au fusain par l'illustrateur Alban Kukulya. Ces petits formats de dix minutes se déclineront un par un, d'octobre à mars, dans les escaliers du théâtre. "Les Visages" est la première d'une série de quatre créations de la compagnie, dont la collaboration avec le TBB est prévue sur quatre saisons.

Si jusque-là Georges Grbic nous a longuement parlé de théâtre, son art de prédilection, lorsqu'on l'interroge sur le reste de la programmation, son discours n'en devient pas moins passionné! La saison du TBB ne serait pas complète sans musique, danse ou cirque, et le directeur a collaboré pour cela avec d'autres structures culturelles d'Yverdon, notamment le festival Nova Jazz, l'Amalgame pour les musiques actuelles, le Castrum pour les formes transdisciplinaires, et la Maison d'Ailleurs pour un spectacle de cirque et art numérique. La saison musique classique reçoit quant à elle des artistes internationaux de renom dans la salle de l'Aula Magna ou au Temple – relevons l'exceptionnel Quatuor Hagen qui livrera des interprétations d'œuvres de Beethoven, dont on célèbre les 250 ans de la naissance en 2020.

La saison 2019-20 du Théâtre Benno Besson est à découvrir en entier sur:

www.theatrebennobesson.ch



Théâtre Benno Besson à l'origine – façade est du Casino
© TBB Yverdon-les-Bains

Voix et piano de concert!

Depuis 2013, l'Association Lied & Mélodie organise des récitals de musique de chambre pour voix et piano. Cette année, elle a décidé de proposer un événement musical un peu différent en regroupant durant quatre jours plusieurs concerts au Palais de l'Athénée à Genève. Le but est simple, faire découvrir un genre musical exigeant au travers bien sûr d'œuvres célèbres mais également grâce à quelques pépites musicales méconnues.

Texte: Mélissa Quinodoz

Les Journées Lied & Mélodie se dérouleront cette année du 3 au 6 octobre. Avec six récitals répartis durant un long week-end l'association espère offrir une vision large du répertoire, des premiers aux derniers représentants du genre. Au final, ce sont donc vingt compositeur-trice-s, quinze artistes et six conférencier-ère-s qui viendront présenter à leur



Laurence Guillod

manière ce style musical. Artistes internationaux et de la région ont ainsi été invité-e-s à se produire au sein du Palais de l'Athénée. Au programme, des *Lieder* allemands, des *Songs* anglais, des *Pjesni* russes, des *Canzone* italiennes ou encore des *Mémoires* françaises, espagnoles, hongroises, polonaises ou tchèques. Cette année encore, chaque concert sera en outre présenté par un-e musicologue spécialisé-e. L'occasion de mieux comprendre la genèse et la nature de toutes ces œuvres musicales.

C'est la soprano Laurence Guillod, accompagnée par Riccardo Bovino au piano qui entamera ce long week-end musical. Les diverses œuvres jouées lors de cette soirée d'ouverture seront présentées par Claudio Chiacchiarini. Le lendemain, c'est le baryton Benoît Capt, et le pianiste Alexis Golovine, qui initieront une soirée Autour de Clara Schumann afin de célébrer le bicentenaire de la compositrice. Un concert qui aura droit, en guise de prélude, à une conférence du célèbre musicologue Jean-Jacques Eigeldinger. Le 5 octobre, ce sont ensuite les Femmes en fleurs qui seront à l'honneur grâce à la très belle voix d'Anne Sophie Petit et à la musique de Florent Lattuga. Un concert qui sera introduit dès 16h par Myrielle Schnewlin. Plus tard dans la soirée, les spectateur-trice-s pourront écouter la fameuse œuvre "Die schöne Müllerin" de Franz Schubert interprétée pour l'occasion par Peter Gijsbertsen et Yvonne Gesler. Dimanche enfin, la mezzo-soprano



Peter Gijsbertsen

Solenn' Lavanant-Linke et le pianiste Todd Camburn joueront un des grands chefs-d'œuvre du répertoire, "La Voix humaine" de Poulenc. Plus tard dans la soirée, et en guise de conclusion, la basse Stephan MacLeod chantera, en compagnie du Quatuor Sine Nomine, une œuvre suisse d'une rare beauté: le "Notturmo" d'Othmar Schoeck. Au final, la programmation de Lied & Mélodie se veut donc éclectique et devrait permettre, le temps d'un long week-end, de découvrir des classiques mais également des pièces plus confidentielles ou méconnues de Chopin, Mendelssohn, Schumann, Berg, Schönberg, Korngold, Rachmaninov, Copland ou Argento.

Lied & Mélodie

Du 3 au 6 octobre 2019
Palais de l'Athénée, Genève
Le programme et toutes les informations sur

www.liedetmelodie.org

TMG

90 ans de marionnettes!

Cette année, le Théâtre des Marionnettes de Genève fête ses 90 ans. L'occasion de revenir sur l'histoire de cette institution et de faire découvrir au plus grand nombre les styles, les esthétiques et les techniques d'un art plébiscité depuis des siècles par petit-e-s et grand-e-s. En parallèle d'une programmation théâtrale riche et variée, le TMG propose donc à partir de cet automne divers événements commémoratifs et participatifs afin de célébrer comme il se doit son anniversaire. Un voyage dans le temps qui sera marqué par la créativité, par la passion mais aussi par un certain renouveau.

Texte: Mélissa Quinodoz

Initié en 1929 par la compagnie Les Petits Tréteaux, le Théâtre des Marionnettes de Genève est devenu au fil des ans une institution culturelle incontournable et l'un des seuls théâtres européens exclusivement dédiés aux arts de la marionnette. Des générations de Genevois-es ont ainsi eu la chance de découvrir, années après années, des créations tout à la fois drôles, poétiques et émouvantes. Un monde imaginaire en perpétuelle évolution à qui la saison anniversaire souhaite rendre hommage en mêlant aux formes



"Parades nuptiales en Turakie" © Turak Théâtre



"Bon débarras!" Photo: Geoffrey Mornard

traditionnelles de la marionnette des influences plus récentes. À partir de cet automne, marionnettes à fils ou à gaines cohabiteront ainsi avec des marionnettes de table ou le théâtre d'objet. Des spectacles qui auront comme objectif, explique le TMG, de questionner "la place de l'individu dans l'Histoire, son rapport à la mémoire, à la transmission, à l'héritage et à l'avenir". Une problématique que l'on retrouvera également à travers les diverses activités commémoratives proposées par le théâtre.

Entre autres, des visites guidées à travers Genève seront organisées pour découvrir les lieux qui ont marqué l'histoire du théâtre. Des vitrines créées par les étudiant-e-s de la HEAD seront par ailleurs exposées dans différents endroits de la ville. Entre octobre 2019 et juin 2020 ce sont ainsi neuf projets qui se dévoileront mois après mois, marquant de cette manière les différentes décennies de l'histoire du TMG. Au programme également, la diffusion d'un film documentaire tourné au cœur des collections du théâtre ou encore une exposition entièrement consacrée au parcours de l'institution. En marge de toutes ces activités, le public sera par ailleurs invité à contribuer aux festivités du 90^e anniversaire en partageant souvenirs, photos et vidéos afin de présenter le TMG à travers les yeux des spectateurs. En juin 2020, la saison anniversaire se terminera par un Cabaret de clôture sur le thème "Marionnette, musique et mouvement". L'événement coïncidera jour pour jour avec le lancement du tout premier spectacle de la compagnie Les Petits Tréteaux, le 6 juin 1930! Une date symbolique qui viendra ainsi marquer la fin des célébrations avant le début d'une nouvelle saison théâtrale.

Le TMG fête ses 90 ans

Divers événements à travers Genève
D'octobre 2019 à juin 2020

www.marionnettes.ch

Symboles & Sentiments, secrets du monde végétal



Depuis le mois de mai et jusqu'au 13 octobre 2019, le Jardin botanique de Genève accueille une exposition-promenade sur la symbolique des végétaux et les liens profonds que nous entretenons avec les plantes. Une balade ludique et didactique qui nous rappelle l'omniprésence du monde végétal dans notre quotidien.

Texte: Mélissa Quinodoz

Sur le garde-fou d'une maison, dans un parfum, sur un logo, et même au cœur de notre langage, elles sont partout. Objets ornementaux et symboliques incontournables, les plantes occupent une place essentielle dans nos existences et nos civilisations. Pourtant, on ne sait pas toujours déceler leur présence et l'importance des symboles qu'elles véhiculent. L'exposition-promenade proposée par le Jardin botanique propose ainsi aux visiteur-euse-s de (re)découvrir le monde caché des végétaux et les messages qu'ils transmettent.

En se promenant dans les allées du Jardin botanique c'est tout un univers végétal qui s'ouvre aux yeux des visiteur-euse-s. Le parcours de l'exposition, divisé en seize étapes, propose une réflexion très large sur la présence des plantes dans notre environnement. Les thématiques sont donc multiples et devraient plaire au plus grand nombre. En vrac, on découvre notamment les masques forestiers du Loetschental, les symboles floraux alpins et le fameux edelweiss, la complexité du langage des fleurs, les différentes plantes tinctoriales, et même des bannières et des drapeaux fleuris.

Au-delà de sa vocation didactique, l'exposition est jalonnée de plusieurs projets artistiques. On peut ainsi découvrir six œuvres en bronze de Robert Hainard ou encore des sculptures à la tronçonneuse par Patrick Semon. Au milieu du parcours, un tunnel végétal dans lequel tintent plusieurs clochettes présente certaines expressions françaises bien connues inspirées des plantes. Un passage incontournable pour qui

souhaite connaître l'origine de la notion de "fleur bleue", de "toucher du bois" ou encore de "sucrer les fraises".

La fin de la promenade se veut quant à elle interactive et invite les visiteur-euse-s à marcher pieds nus et les yeux bandés sur un parcours composé de divers végétaux tels que de l'écorce de mélèze, de la laine de bois, des coquilles de fèves de cacao, des aiguilles de pin, ou encore des pailles de roseaux. Sensations inattendues garanties! Pour terminer, un mur olfactif regroupant plusieurs senteurs propose aux promeneur-euse-s de tester leur sens de l'odorat en humant diverses fragrances. Une manière originale et parfumée de terminer cette exposition-promenade.

Toutes les informations, les textes de l'exposition et les photos peuvent être consultés sur

www.ville-ge.ch

Symboles & Sentiments, secrets du monde végétal

Conservatoire et Jardin botaniques de Genève

Jusqu'au 13 octobre 2019

Tous les jours, de 8h à 19h30





"La Tragédie comique" Photo: Olivier Garros

Voyage au cœur du théâtre avec La Fabrique Imaginaire

Le Théâtre de Grand-Champ présente, dans le cadre de la saison culturelle de la Ville de Gland, l'univers poétique et absurde de la compagnie La Fabrique Imaginaire, de Bruxelles. Menée par le duo Ève Bonfanti et Yves Hunstad, elle montrera deux pièces de son cru, "La Tragédie comique" et "Au bord de l'eau", les 5 et 7 novembre.

Texte: Emmanuel Mastrangelo

Pourquoi ne pas vous attaquer plutôt à un auteur classique? — On n'a pas envie de s'attaquer à un auteur qui ne nous a rien fait". La Fabrique Imaginaire donne le ton. Ce duo pas comme les autres renverse les codes de la représentation, trouble les limites entre jeu et réalité, entremêle le rire et l'émotion dans un équilibre perpétuellement renouvelé et réveille chez le-la spectateur-trice des désirs enfouis — avec son consentement ravi. Écrits et réalisés à quatre mains, les spectacles d'Ève Bonfanti et Yves Hunstad ne peuvent se raconter. Leur "travail merveilleusement insensé", raconte

l'écrivain Daniel Pennac, admirateur de longue date du duo, consiste non pas à "remettre le réel en ordre, non pas expliquer le chaos, non pas rassurer, non pas inquiéter, mais proposer qu'à ce chaos universel réponde un imaginaire sans limite".

Pour leur première collaboration, Ève et Yves créent en 1988 "La Tragédie comique", qui marque la création de la compagnie. Énorme succès, avec plus de 800 représentations à travers le monde et toujours en tournée, ce spectacle mythique, surprenant face à face entre l'homme et l'imaginaire, aura marqué l'histoire du théâtre. Sa réalisation a été un "bricolage minutieux", selon Ève, qui a consisté à mettre en ordre "le fatras des inspirations et des fougues indomptables" d'Yves. Seul en scène, celui-ci donne corps à un personnage à la fois fabuleux et humain, clownesque et poétique. Avec une surprenante maîtrise du verbe il dévoile ainsi le mystère de la représentation théâtrale.

Avec "Au bord de l'eau", Ève Bonfanti et Yves Hunstad entraînent à nouveau le public dans un voyage au centre de la création

théâtrale. Sur scène, les deux acteurs jouent une pièce en train de s'écrire. À peine ébauchés, leurs personnages ne savent pas qui ils sont, ni même qu'il est question de jouer un rôle... et le-la spectateur-trice, à son corps défendant, est à nouveau entraîné-e de l'autre côté du miroir de la fiction. "Nous sommes réunis dans l'univers du théâtre, écrivent-ils, pour faire vivre sur scène nos propres inventions, poussées par la nécessité de prendre la parole et fonder ensemble une écriture 'jumellaire', féminine et masculine, à la fois double et apparemment unique. Pour nous, le lieu du théâtre est un espace consacré à la connaissance de la vie, à la poésie de l'univers, à l'apprentissage de ce qui nous meut, à la beauté de l'incertitude qui nous compose".

La Tragédie comique

Le 5 novembre

Au bord de l'eau

Le 7 novembre

Théâtre de Grand-Champ, Gland

www.grand-champ.ch



Le château de Meinier ench'hanté

Perdues dans la campagne genevoise, les ruines du château de Rouelbeau suscitent la curiosité des passant-e-s. Autrefois lieu d'intérêt stratégique dans les relations entre le Faucigny, la Maison de Savoie et Genève, il est délaissé pour finalement être détruit en 1536. Pourtant un hôte continue à veiller sur ce vestige d'architecture militaire médiévale. Selon la légende, une Dame Blanche apparaîtrait les nuits de pleine lune ou de Noël pour faire revivre ses habitant-e-s et protéger son trésor des visiteur-euse-s trop cupides...

Texte: Eugénie Rousak

Mais qui est donc ce mystérieux personnage? Elle serait la première épouse d'Humbert de Chollay, qui a construit ce château en 1318. Ne lui donnant pas de descendance, elle aurait été répudiée, une procédure acceptée par

l'Église à l'époque. Après sa mort, elle serait revenue pour hanter ce lieu chargé de souvenirs, où elle a d'abord connu le bonheur, puis le chagrin. Depuis, des bruits étranges proviennent des ruines de la bâtisse Rouelbeau. Serait-ce les sanglots de la malheureuse ou les derniers soupirs des visiteur-euse-s trop curieux-euses, enfermée-s à tout jamais? Vous le saurez au mois de septembre, quand cette légende prendra vie grâce à cinq représentations fantasmagoriques...

Du 7 au 21 septembre les ruines du château deviendront le théâtre exceptionnel de celle qu'elles connaissent si bien. Organisée par L'Orchestre de Chambre de Genève (L'OCG), en collaboration avec École&Culture (Département de l'Instruction publique, de la Formation et de la Jeunesse - DIP), une série de spectacles musicaux "Qui a peur de la Dame Blanche" se déroulera sur ce lieu isolé, récemment restauré.

Prémices du projet

L'idée du spectacle est née il y a déjà quelques années, pendant une discussion entre Andrew Ferguson, secrétaire général de L'OCG, Philippe Genevay, conseiller culturel École&Culture, le musicien et compositeur Christophe Sturzenegger et le chef d'orchestre Arsène Liechti. "Nous étions quatre genevois autour d'une table avec l'envie de créer un projet en lien avec la Cité de Calvin. Après avoir parlé de l'horloge fleurie et du Jet d'eau, je me suis rappelé du livre de contes de mon enfance. Parmi les différentes légendes, il y avait celle de la Dame Blanche de Rouelbeau. Notre choix s'est donc directement porté sur ce mystérieux personnage" se rappelle Andrew Ferguson. L'objectif initial était de mettre en place une création à la fois artistique et pédagogique, en intégrant les élèves des écoles du secondaire I et II. Ainsi, le projet a directement eu une dimension participative, devenant

une occasion unique pour les jeunes musicien-ne-s et choristes de travailler avec des professionnel-le-s.

Écriture, composition et vidéo-mapping

Le développement du projet s'est axé sur trois dimensions: l'écriture des textes, la composition pour un orchestre à géométrie variable et l'accompagnement en vidéo-mapping. La légende de la Dame Blanche étant écrite d'une façon assez neutre, un travail de retranscription était nécessaire pour apporter plus de caractère et faire vivre les personnages. Le romancier genevois Guillaume Rihs a donc préparé le livret, rédigé les répliques des trois comédien-ne-s et imaginé les chansons. Christophe Sturzenegger, qui avait dans la même veine déjà composé la "Reine des Neiges" et "Les aventures du Baron de Münchhausen" s'est chargé de la musique. Le public pourra l'entendre de trois façons: accompagnement des chansons, intermède musical et habillage en *underscore* du jeu des comédien-ne-s ou des commentaires du récitant. "Nous avons vraiment travaillé en parallèle avec Guillaume Rihs. Il me montrait ses idées, je lui faisais écouter des passages. Nous avons donc avancé ensemble dans cette œuvre dramaticomusicale, s'imaginant dans l'ambiance du château sous la pleine lune" explique Christophe Sturzenegger.



Christophe Sturzenegger ©Blasse Glauser

Dans la mesure où la pièce allait être jouée avec des ensembles d'élèves différents, la seule contrainte pour la composition était d'intégrer des voix flexibles, permettant de distribuer les parties selon l'instrumentalisation disponible. Ainsi, seules les partitions pour les vents de L'OCG (flûte, hautbois, clarinette, basson, cor et trompette) sont fixes, les autres peuvent s'adapter à la géométrie des différents ensembles orchestraux du secondaire. Finalement, une véritable mise en scène avec des projections de grandes images sur différentes surfaces a été préparée par le vidéaste et réalisateur Robert Nortik.

Les élèves au château

Écrit il y a deux ans, le spectacle "Qui a peur de la Dame Blanche" a déjà été présenté au Cycle de Cayla en 2018 et cette année au Cycle de Bois-Caran. "Notre ambition aujourd'hui est de dévoiler cette production

au public dans le berceau de sa légende. Ainsi, plongé dans la noirceur de la nuit, le public découvrira le château de Rouelbeau sous un nouveau projecteur. Au coup de baguette du chef Arsène Liechti, des milliers de tonalités résonneront dans le village de Meinier. À l'occasion de cette session de septembre, les vents de L'OCG seront rejoints par une quarantaine de musicien-ne-s de l'orchestre du Cycle d'orientation, L'OCO-Motion. Les envoûtantes voies du cœur du CO Drize survoleront la scène, dominée par trois comédien-ne-s. Dans la première partie, le récitant Laurent Sandoz donnera le contexte de Genève à l'époque, avant de se concentrer sur la vie de la Dame Blanche, interprétée par Sacha Cotting. Un saut temporel mènera le public à une seconde partie avec l'aventure d'un jeune garçon, Jean Bahut, joué par l'artiste Thibaud Pedraja, qui rencontrera l'esprit de la Dame Blanche.

"Labélisé genevois, ce projet réunit les forces vives de la Cité de Calvin pour revenir sur l'histoire de notre région et mettre en avant le terreau local. Ce concert en plein air est également l'occasion de mieux connaître notre patrimoine en découvrant cet important site médiéval, classé monument historique en 1921" conclut Christophe Sturzenegger. Cela dit, "n'allez jamais de nuit dans les ruines du château de Rouelbeau, vous risqueriez de n'en jamais revenir...".

"Qui a peur de la Dame Blanche"

Du mardi 17 au samedi 21 septembre à 21h
Château de Rouelbeau, Meinier



L'OCG ©VOLPE.PHOTOgraphy

www.locg.ch

Oui à la photo!

Photo: © Marchand & Meffre, Paramount Theater, Brooklyn, NY, 2008

Après le succès rencontré par la nocturne de 2017, NO'PHOTO prend de l'ampleur et propose, cette année, une manifestation s'étendant du 21 septembre au 5 octobre 2019. Pour sa deuxième édition, la biennale de la photographie s'empare de Genève et met à l'honneur le travail de photographes émergent-e-s et confirmé-e-s. Espace public et lieux insolites sont ainsi réquisitionnés pour faire dialoguer les clichés de plus d'une centaine d'artistes locaux-ales et internationaux-ales.

Texte: Kelly Lambiel

Avec la création de la photo numérique et l'avènement du Smartphone, de nouvelles pratiques ont fini par faire leur apparition. En quelques secondes, l'image est capturée, souvent retouchée et publiée, immortelle et pourtant aussitôt oubliée. Que ce soit pour des questions de droit d'auteur, d'éthique ou de conservation des objets ou des lieux, l'on voit de plus en plus fréquemment fleurir des pancartes interdisant la prise de photographies. Le nom

NO'PHOTO se veut donc être un slogan un brin provocateur s'érigeant contre cet interdit limitant la créativité et la liberté de l'artiste. Mais il est également un jeu de mots issu de la contraction de *nos* et *photographies* faisant la part belle aux œuvres du 8^e art qui composent notre patrimoine.

Pour aller à la rencontre de cette pratique artistique, des projections, itinéraires, expositions, ateliers, tables rondes et interventions sont, pour la plupart gratuitement, organisés par le Département de la Culture et du Sport de la Ville de Genève dans une vingtaine de lieux comme les Ports Francs et Entrepôts, la Maison Tavel, l'Esplanade Wilsdorf, la Plaine de Plainpalais, le Parc des Bastions, la Bibliothèque de Genève ou celle de la Cité, le MEG, la ZIC de Châtelaine ou encore le bâtiment industriel Arcoop. Afin que cet événement voie le jour, divers partenaires se sont associés comme la Nuit de la Photo de la Chaux-de-Fonds, les Journées photographiques de Bienne, le Centre de la photographie de Genève, la HEAD, l'Association Espace JB ainsi que le musée de l'Elysée. Grâce à leur collaboration,

les accrochages et expositions proposés sont aussi originaux que variés.

En plein air, dans des lieux aménagés à cet effet, on peut découvrir, entre autres, le dernier volet de "Partenaires particuliers" de Christian Lutz, montré pour la première fois au public, "Medicine Tree" de Lucas Olivet, lauréat du prix 2018 de la bourse photographique à caractère documentaire, "Theaters" de Yves Marchand et Romain Meffre, consacré aux cinémas-théâtres abandonnés ou reconvertis, et même "Hi There" de l'autodidacte Henry Leutwyler, installé dans une cabine téléphonique de la ville, comme c'était le cas au Festival Images de Vevey en 2018. Sans oublier la fameuse nocturne culturelle du samedi 28 septembre qui démarre à l'Alhambra puis s'étend aux quatre coins de la ville et pour laquelle deux taxi-vélos sont mis à disposition.

NO'PHOTO

Du 21 septembre au 5 octobre
Divers lieux, Genève

www.ville-ge.ch/culture/nophoto

Du 4 au 28 septembre prochain, le château de Morges vibrera au rythme des chevaliers, des combats en armure et des belles princesses. La Compagnie Baati Legani proposera en effet une fresque médiévale aux accents romanesques basée sur l'histoire de la région vaudoise. Le public pourra ainsi découvrir les derniers jours du poète Othon III de Grandson, le plus puissant seigneur féodal du pays de Vaud au temps de la grande Savoie et qui mourut lors d'un duel spectaculaire. Un récit épique à la frontière du médiéval et du fantastique qui associe un texte remarquable, de la danse contemporaine et de la cascade scénique, le tout interprété par quatorze comédiens, cascadeurs et figurants romands.

Texte: Mélissa Quinodoz



Jean-Philippe Guilois est Gérard d'Estavayer, ©baati legani, 2019

Sous l'œil de Dieu

à être contée, elle l'est aujourd'hui grâce au travail de Michel Moulin qui en fait une œuvre théâtrale originale!

Présentée dans le cadre incroyable du château de Morges "L'Ordalie" se veut ainsi un véritable retour dans le temps, une leçon d'histoire grandeur nature. Le cadre se révèle d'ailleurs des plus adéquats puisque le château, dans son architecture militaire, est un parfait carré savoyard. Ayant appartenu à la Savoie au 14^e siècle il est en outre possible qu'Othon III de Grandson l'ait vu et y soit même passé. On ne saurait rêver d'une meilleure cohérence historique! D'ailleurs, avant chaque représentation l'historien Claude Berguerand sera présent afin de parler de la Savoie médiévale, du passé de la région et du personnage principal. Le château de Morges a de plus décidé de proposer plusieurs conférences en lien avec le contexte de la pièce. Les 7 et 8 septembre, en marge de l'événement "Le Livre sur les Quais" des conférences-démonstrations auront ainsi lieu sur les chevaliers et l'amour courtois, en présence d'une partie de l'équipe de "L'Ordalie". Un week-end qui se déroulera sous la direction du maître d'armes et metteur en scène de la pièce Jan Fantys qui viendra discuter avec le public de poésie et des techniques d'escrimes. Le 14 septembre, lors des Journées du Patrimoine, auront également lieu plusieurs conférences organisées par des historiens qui débatteront du pays de Vaud vers 1400, des plaisirs de la table à la cour de Savoie ou encore de

l'art du combat au Moyen Âge. L'occasion d'apposer un regard différent sur la pièce et plus généralement sur la vie d'Othon III de Grandson et de ses contemporains.

L'Ordalie

Du 4 au 28 septembre
Cour d'honneur du Château de Morges
Toutes les informations sur le site de la compagnie:

www.baatilegani.ch



Esther Fantys est la Mort, ©baati legani, 2019

L'"Ordalie" est une pièce de théâtre qui puise ses racines dans le passé vaudois, même si l'histoire qu'elle relate s'avère être une fable. Le projet qui l'a vu naître a été lancé en 2005 à la suite d'une discussion entre Jan Fantys et l'artiste Michel Moulin à propos d'un personnage bien particulier, Othon III de Grandson. Un homme à la vie des plus singulières et à la mort aussi tragique que spectaculaire. Ce dernier perdit en effet la vie lors d'un assassinat officiel, orchestré avec méthodologie durant une Ordalie et se déroulant dans une ambiance étrangement festive. L'histoire était vouée

Un art à la rencontre des autres



Dans sa performance "À fleur de papier" de juin 2019, Anne Laure est un mannequin articulé qui va apprivoiser la peinture et les mouvements pour s'exprimer, et créer un tableau final libérateur. Photo: Virginie B. ©2019

Anne Laure est de celles qui, rien qu'en esquissant un projet avec quelques mots et un regard lumineux, nous enthousiasment, entraînant tout dans son sillage. "Plutôt que d'attendre que les choses me tombent dessus, je les provoque"! Portrait d'une entrepreneuse, vous vous dites...? Aussi, mais tout d'abord d'une créatrice, qui puise son énergie, sa générosité et ses idées dans et pour l'art. La dernière en date: **TKïtoi**, une plateforme qui permet aux indépendant-e-s de se faire connaître en vidéo.

Texte: Katia Meylan

L'Atelier du Magnolia à Lausanne est depuis 1996 le lieu de vie artistique

d'Anne Laure, Suisse d'origine née au Cameroun et arrivée à 10 ans à Genève. "Ma tante est artiste, j'avais toujours rêvé de l'être mais je n'osais pas y croire". Pourtant, après 3 ans d'Arts-Déco sous le regard attentif de son professeur Dominique Fontana, c'est bien aux Beaux-Arts à Genève qu'elle entrera et étudiera six ans à mi-temps, d'abord en section peinture, puis en médias mixtes, avec Carmen Perrin. "Médias mixtes, ça veut dire que tu touches à tout: installation, performance, photo, vidéo, écriture... j'ai toujours aimé tout mélanger!". À l'écouter, on devine qu'elle avait trouvé là son élément. Son job d'étudiante en tant que monitrice, qui lui donne le goût de la pédagogie, et son travail d'enseignante à l'école de mode Canvas ajoutent à son expérience.

Alors, lorsqu'un local se libère juste au-dessous de chez elle, elle prend son envol et se met à son compte, pour pouvoir être créative dans chaque aspect de sa vie, aussi bien dans son art que dans son espace, ses horaires et le concept de ses classes. Deux ans plus tard, elle déménage et fonde l'Atelier du Magnolia, où pendant 10 ans elle se donne entièrement pour ses cours. "Ça marchait à fond, j'avais cent élèves par semaine... mais je n'avais pas le temps de créer". Réalisant que c'est pourtant cela qui la remplissait d'énergie et qu'elle en manque désormais cruellement, elle prend une année sabbatique, en vue d'exposer à nouveau. L'équilibre est retrouvé, entre artiste et prof. Pourtant, vivre de son art n'est pas chose aisée et pour la première fois, en 2019, le Magnolia est menacé de devoir fermer ses portes, faute de revenus suffisants. Protéiforme comme son art, Anne Laure a alors une idée.

En se rendant compte que de nos jours, il faut se faire voir sur les réseaux sociaux, elle réfléchit à une petite vidéo qu'elle pourrait y poster, et très vite une phrase rebondit dans sa tête: T'es qui toi?

En tant qu'indépendante, elle a besoin de se faire connaître... et elle n'est pas la seule! Quitte à faire le travail pour une, autant le faire pour mille: elle imagine alors créer une plateforme où les indépendant-e-s -



Installation 2006 dans le Jura à Moulin Neuf (photo Jean-Yves Piffard©)

des artistes mais aussi des thérapeutes, traducteur-trice-s, parfumeur-euse ou encore herboristes, la liste est longue – pourraient se présenter en une minute de vidéo, réalisée par Anne Laure et estampillée: TKItOI.

"Ce n'est pas un travail artistique en soi, mais c'est une idée qui est venue pour me sauver la peau! En plus je fais quelque chose que j'adore depuis toujours: rencontrer des gens, et les mettre en valeur!". Si l'on jette un regard en arrière sur les œuvres d'Anne Laure, on remarque en effet que ses projets incluent pour la plupart un dialogue avec l'autre, à l'exemple du festival Multimédi'Arts qu'elle avait organisé en 2006 pour inviter des artistes de tous arts confondus à s'exprimer, ou de son œuvre "Le Sens de la vie", une série de petits portraits face caméra. "Par la vidéo il y a une énergie qui passe, on comprend mieux la personne que l'on a en face de soi. Si TKItOI fonctionne, cela va permettre à des indépendant-e-s de se faire connaître, de me faire connaître en tant qu'artiste, j'ai tout à y gagner!".

Le but de la plateforme, lancée il y a quelques semaines, est que les vidéos se multiplient, qu'Anne Laure s'entoure rapidement de professionnelle-s pour la réalisation des films et la gestion du site internet... et que financièrement, elle puisse recommencer à se consacrer à la création artistique. Car les projets, elle en a un livre rempli, qui s'étoffe

de jour en jour! En discutant, on en aperçoit plusieurs, certains sont proches, d'autres patientent entre les lignes.

Le prochain au programme est une performance en extérieur prévue le 7 septembre au Mont-Pèlerin. Anne Laure y improvisera une danse-contact avec le chorégraphe et danseur Pierre-Yves Diacon. Les deux artistes évolueront autour d'un meuble dont les proportions, de façon improbable et ludique, correspondent à celles d'Anne Laure, et dont les tiroirs contiennent des secrets que les danseurs révéleront ou garderont cachés... à l'image de la mémoire que l'on a en chacun de nous, qui se dévoile lorsque l'on entre dans une nouvelle relation.

La danse a toujours été présente dans la vie et dans les créations de l'artiste; Alors, pour les 25 et 26 janvier 2020, elle imagine toute une exposition sur le thème du tango! Elle a lancé un appel aux peintres, photographes ou poètes de la région à venir exposer leurs créations inspirées de cet art de vivre argentin. Elle-même et son partenaire prendront part à une performance, accompagnés de quatre autres couples, au milieu d'un décor que l'artiste a

imaginé: mobiles et graphiques, une table, une fenêtre, une porte, une plante deviennent tantôt salon, rue ou bistrot, alors que des images y sont projetées. Et le thème du week-end implique forcément une partie festive! La soirée du 25 prendra la forme d'une milonga (un bal de tango) où tangeros et tangeras pourront expérimenter de danser dans le noir, éclairé-e-s uniquement à la lumière de bracelets de couleur.

Les prochaines dates à noter pour découvrir le travail d'Anne Laure:

À tiroirs perdus,

Performance de danse en plein air, Le 7 septembre à 19h, dans le cadre des Soirées récréatives au Jardin Créatif, Le Mont-Pèlerin

Exposition de photographies d'Anne Laure,

Le 30 novembre à l'Atelier du Magnolia

Week-end artistique sur le thème du tango,

Les 25 et 26 janvier 2020 à la menuiserie à Lutry

www.annelaure-art.ch
www.atelier-magnolia.ch
www.tkitoi.com



"Jardins Suspendus" 2013 photo Anne Laure©

Tourne-Films Festival Lausanne: Musique et Cinéma



Dans l'Ouest lausannois nous attendons quelques précipitations... d'amateur-trice-s de cinéma et musique! Les deux arts seront mis à l'honneur par le Tourne-Films Festival, dont la première édition aura lieu du 5 au 8 septembre. Avec une cérémonie d'ouverture à la Salle Paderewski suivie de trois jours de projections, de concerts et de conférences à la Galicienne et au LAB à Prilly, l'événement place la barre haut et le prix d'entrée à zéro.

Texte: Katia Meylan

"On a une confiance en le public lausannois, du plus jeune au plus âgé. Il y a une forme de boulimie culturelle dans cette ville, et si on organise un nouveau festival c'est qu'on sait que cela peut tout simplement faire plaisir aux gens!". Vincent Bossel et Noé Maggetti, les fondateurs du Tourne-Films Festival, sont deux jeunes lausannois passionnés de cinéma, l'un réalisateur et l'autre étudiant de Master à l'université de Lausanne. Complémentaires, ils collaborent depuis six ans sur les courts-métrages de Vincent. En 2018, l'idée leur vient de lancer un festival, dont le concept germe assez naturellement: Musique et Cinéma.

La question a ensuite été celle du thème de la première édition. Ayant l'avantage d'être grand public et d'offrir un large champ de possibilités, la comédie musicale a tiré son épingle du jeu.

Rétrospective

Avec un panorama aussi vaste, la sélection allait être un "crève-cœur". Le parti pris des organisateurs a été de varier les époques et de naviguer sur une échelle allant du film grand public un tantinet alternatif avec "Cry-Baby" (1990), à l'œuvre carrément culte avec "Singin' in the Rain" (1952). "Les Parapluies de Cherbourg" (1964), projeté en ouverture du festival, est

quant à lui une référence pour de nombreux réalisateur-trice-s de comédie musicale, jusqu'à Damien Chazelle qui signe "La La Land" en 2016. Véritable hommage au genre, c'est ce dernier film qui clôturera les trois projections open-air à la Galicienne.

Sélection officielle

Outre les rétrospectives, le TFFL proposera par ailleurs de découvrir des réalisations récentes. Après un appel à films, parmi les 3'000 candidatures reçues, le comité a sélectionné six clips musicaux et six courts-métrages. Un jury élira le gagnant dans chacune des deux catégories, et le public qui aura fait le détour par le LAB pour visionner ces petites pépites décernera lui aussi un prix à son film favori.

Conférences

Côté académique, le festival sera l'occasion pour des théoricien-ne-s du cinéma de partager leurs recherches avec le public, et pour les invité-e-s de différentes spécialisations de débattre autour du thème "La comédie musicale, un genre déchu?". On espère le programme des quatre jours saura lui aussi infirmer cette question rhétorique!

Concerts et *afters*

Le choix des concerts a lui aussi été

guidé par le thème Musique et Cinéma: les compositions électro-jazz-classique du pianiste Adriano Koch, par exemple, partagent les schémas de la musique de film, alors que le duo violon et piano Von Burg-Baghdassarian reprendra quant à lui des partitions de Nino Rota, célèbre compositeur de musique de film.

Après une journée culturelle au village du TFFL à Prilly, le public pourra aller faire la fête à Lausanne, où une *after* au Bourg l'attend chaque soir. "Dans certains festivals on a regretté, après avoir vu des films toute la journée, de ne pas pouvoir continuer la soirée sur une note festive", explique Noé. Il était donc important pour le TFFL d'offrir cette possibilité... et pour faire le lien jusqu'au bout, dans un ancien cinéma qui plus est!

Un jeune festival à découvrir et à suivre de près, puisque Vincent Bossel et Noé Maggetti ont en tête bien d'autres pistes à explorer pour les éditions à venir...

Tourne-Films Festival

Du 5 au 8 septembre
Prilly et Lausanne
Entrée libre

www.tournefilms.com



Photo: ©TFFL

"Théières en goguette": l'art du thé s'expose au Musée Ariana

Niché dans le magnifique parc qui entoure l'ONU à Genève, le Musée Ariana propose, jusqu'au 13 septembre 2020, une exposition riche et ludique sur l'évolution des théières au fil des âges.

Texte: Oscar Ferreira

"La voie du thé est un culte fondé sur l'adoration du beau jusque dans les occupations les plus triviales de la vie quotidienne".

C'est ainsi que l'écrivain japonais Okakura Kakuzo évoque la boisson millénaire dans son Livre du Thé, publié en 1906. Qu'ils soient chinois, indiens ou japonais, les récits et légendes autour du breuvage ne manquent pas. En Chine, la découverte du thé est attribuée à l'empereur Shen Nong en 2737 avant notre ère alors que, dans la version japonaise, c'est un prince qui aurait découvert les vertus énergisantes de quelques feuilles vertes trempées dans l'eau chaude.

La *success story* du thé ne faisait que commencer. Partie d'Asie, sa consommation n'a cessé de s'accroître et en 2019, le thé est la deuxième boisson la plus consommée dans le monde après l'eau. Sa diffusion est aussi le reflet des enjeux historiques du 18^e siècle. Le rapport colonial des Anglais avec l'Inde et leur place centrale dans le commerce international de l'époque expliquent en grande partie la popularité du thé chez les Britanniques et par extension sa diffusion en occident.

La théière: naissance d'un accessoire incontournable

L'histoire de la théière est intimement liée à l'art de la consommation du thé. Trois périodes fondamentales se distinguent; À l'âge du thé bouilli sous la dynastie des Tang (618-907), les feuilles sont moulées afin d'obtenir de petites briques pratiques à transporter; À l'ère des Song (960-1279)

le thé transformé en poudre est émulsionné avec un ustensile en bambou dans un procédé encore courant au Japon aujourd'hui: la préparation du *matcha*; C'est finalement durant la dynastie des Ming (1368-1644) qu'un nouveau procédé va révolutionner la consommation du thé. Les feuilles sont désormais séchées, torréfiées et infusées dans l'eau chaude. De cette nouvelle préparation du thé va naître aux environs du 16^e siècle l'objet indispensable: la théière.

prisme de cet objet. La visite est sensorielle également car les différentes variantes du thé sont exposées dans de petites boîtes afin d'en saisir les nuances au fur et à mesure de la visite.

Dans les vitrines, des exemplaires de théières chinoises en porcelaine côtoient des ustensiles traditionnels propres au cérémonial très codifié du thé japonais. L'exquise délicatesse de la manufacture



Vue d'exposition.
Photo: Jean-Marc Cherix, Musée Ariana

Une infinie variété de formes et de matières

Terre cuite, grès, porcelaine, argent, étain, verre... Les exemplaires contemporains exposés sont, tout comme leurs ancêtres, réalisés dans une multitude de matières. Des théières qui prennent toutes les formes possibles, des plus classiques aux plus modernes. Les modèles exposés à l'Ariana sont délicatement choisis dans la collection du musée et permettent de se familiariser aisément avec les techniques et les différentes écoles. C'est aussi l'histoire de l'artisanat et de l'industrie asiatique et européenne qui est racontée par le

de Meissen en Allemagne est également représentée. Enfin, un espace est consacré à des modèles contemporains et originaux qui changeront tous les trois mois et ce jusqu'à la fin de l'exposition. Cette mise en scène très réussie de l'art du thé saura à coup sûr réjouir les néophytes comme les connaisseur-euse-s.

Théières en goguette

Du 21 juin 2019 au 13 septembre 2020
Musée Ariana, Genève

www.institutions.ville-geneve.ch/fr/ariana

Les exaspérés sont ainsi

Réitérant une belle expérience initiée l'année dernière, la commune de Plan-les-Ouates accueille une compagnie de la région au sein de sa Saison culturelle 2019-2020. Elle fera ainsi découvrir au public, du 28 octobre au 3 novembre prochain, une mise en scène de "Kohlhaas" portée par Lucia Placidi de la Cie Ligne 46.

Texte: Katia Meylan

"Kohlhaas" est une pièce de l'auteur Marco Baliani, fondateur du théâtre-récit, adaptée d'une œuvre de 1810 d'Heinrich von Kleist, qui avait lui-même tiré son roman de la vie d'un personnage historique du 16^e siècle, Hans Kohlhaase, en y ajoutant des éléments biographiques.

L'histoire est celle de Kohlhaas, un éleveur de chevaux se rendant à Dresde pour vendre ses bêtes. En chemin, un noble, prétextant que l'éleveur n'a pas de droit de passage, retient deux de ses chevaux en caution. À son retour, Kohlhaas constate que le noble n'a aucune intention de les lui rendre. Démuni face à un système qui ne peut le protéger, il décide de se rendre justice avec l'aide de sa femme Lisbeth. La limite entre le bien et le mal est fragile, et lorsqu'il perd Lisbeth, Kohlhaas

franchit un point de non-retour. Pourquoi et comment raconter cette histoire aujourd'hui? L'idée de monter ce projet est venue à Lucia Placidi en voyant la version de Baliani dans le cadre de ses études de théâtre en Italie dans les années 90. Vingt ans plus tard, le personnage de Kohlhaas se rappelle à elle de façon très forte lorsqu'elle rencontre le comédien Antonio Buil – qui interprète aujourd'hui ce rôle. "Finalement, il a fallu que je vive moi-même une injustice très difficile, l'année dernière, pour que je puisse monter cette pièce", nous confie Lucia Placidi.

Dans son travail de mise en scène, elle décontextualise l'histoire du 16^e siècle pour replacer la souffrance du personnage à notre époque. Elle prend pour base la notion de "cercle du monde" déjà introduite par Kleist, et dépeint le désespoir qu'il advient lorsque l'illusion de faire partie d'un système qui nous protège est brisée.

Elle mentionne aussi une inspiration dans le récit historique d'Eric Vuillard "La Guerre des pauvres", qui tire des parallèles entre l'Histoire du 16^e siècle et aujourd'hui. Elle nous en lit un passage: *"Les exaspérés sont ainsi, ils jaillissent un beau jour de la tête des peuples comme les fantômes sortent des murs"*.

Pour elle, la détresse de Kohlhaas n'est pas individuelle mais globale, et il faut y faire face.

Tout en gardant la structure de la narration, c'est le ressenti de l'être humain qu'elle raconte. Elle se focalise sur les parties de récit à la première personne, "pour que le personnage sorte ses tripes". Antonio Buil donne une vérité au personnage tout en gardant le côté mystique qu'elle recherche. Autour du comédien, la vidéo, que Lucia Placidi a désormais l'habitude d'utiliser dans ses pièces, brouille la frontière entre ce qui se passe dans la tête de Kohlhaas et dans la réalité.

"À un moment, chacun s'est senti exclu du cercle du monde", affirme Lucia Placidi, et nous avons comme l'intuition qu'elle a raison.

Kohlhaas

Du 28 octobre au 3 novembre
La Julienne, Plan-les-Ouates

www.saisonculturelleplo.ch



Les Dimanches du Livre à Boulimie: un nouveau rendez-vous culturel lausannois

De septembre à avril 2020, la Ville de Lausanne propose un cycle de rencontres autour du livre. Des écrivains reconnu-e-s – également philosophes, intellectuel-le-s ou artistes – viendront partager leurs convictions, présenter leur dernier livre et se confier sur leur parcours de vie au Théâtre Boulimie. Luc Ferry, Rosette Poletti, Alex Capus, Fabrice Midal, Metin Arditi et Marc Voltenauer sont les six personnalités invitées à ce nouveau rendez-vous culturel gratuit.

L'Agenda a eu le plaisir de s'entretenir avec Isabelle Falconnier, déléguée à la politique du livre de la ville de Lausanne. Elle nous parle avec enthousiasme de ces rencontres qui prendront place les dimanches à l'heure du thé.

Texte: Marion Besençon

Quelle est l'idée à l'origine de ces rendez-vous autour du livre au Théâtre Boulimie?

Isabelle Falconnier: Nous avons eu envie d'offrir aux lecteurs lausannois la possibilité

de faire de belles rencontres avec des personnalités liées, d'une manière ou d'une autre, au monde du livre – sans que ces personnalités soient forcément des littéraires. Nous cherchions un bel écrin, comme lorsque nous remettons le Prix des Lecteurs de la Ville de Lausanne au Théâtre de Vidy. Notre choix c'est donc porté sur le Théâtre Boulimie, un espace populaire au cœur de la ville, mais aussi un lieu intimiste qui valorise l'auteur. Mettre l'orateur en avant et prévoir une mise en scène, c'est important pour la prise de parole. En outre, les rendez-vous auront lieu les dimanches en fin de journée, un moment parfait à notre sens: l'heure du *Tea Time*, avant l'apéro, alors que nous sommes en week-end pour encore quelques heures. C'est un temps où les gens ont une disponibilité d'esprit qui nous semble adéquate.

Quelle est la spécificité de ces rencontres dans l'offre culturelle riche de la Ville de Lausanne?

La Ville anime notamment des rencontres avec des auteurs littéraires romands, c'est le cas pour le Prix des Lecteurs. Avec ces Dimanches du Livre, c'est un autre type de rencontres que nous proposons. Nous avons invité des personnalités qui bénéficient d'un large rayonnement à traiter de thématiques littéraires ainsi que de thèmes de société et de philosophie. La spécificité de ces rendez-vous est ainsi d'approcher des personnes

qu'on ne rencontre pas souvent. Je pense par exemple à Luc Ferry qui est au



Isabelle Falconnier

programme le 22 septembre prochain, ou à Rosette Poletti, qui écrit dans *Le Matin Dimanche*, fait des apparitions publiques et donne des cours, mais que nous n'avons pas tellement d'occasion de rencontrer dans cette disposition du face-à-face. Les Dimanches du Livre créent donc cette occasion par son cadre à la convivialité exceptionnelle.

"Nous avons choisi des personnalités qui aiment partager, qui aiment s'exprimer en public", confie encore Isabelle Falconnier. Les discussions porteront ainsi sur les ouvrages des auteurs, sur leur vie et leur parcours respectifs. Elles ont été pensées pour le grand public, que l'on soit lecteur-trice assidu-e ou intéressé-e à la rencontre et à l'échange d'idées, que l'on connaisse ou non les intervenant-e-s. Autant d'occasions d'entrouvrir une porte sur la vie d'auteur-e-s, de passer un moment hors du temps, au sein de la chaleureuse enceinte du Théâtre Boulimie!

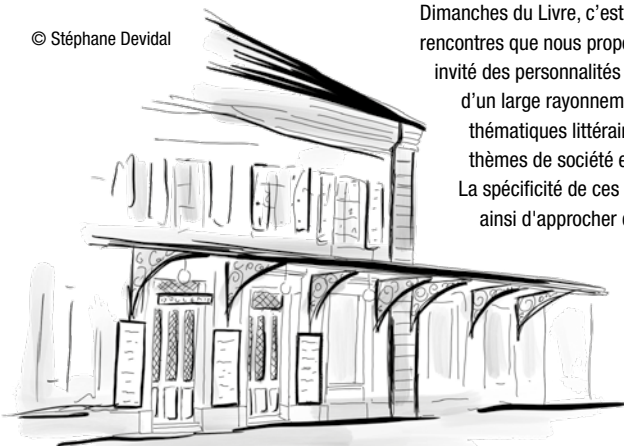
Les Dimanches du Livre à Boulimie

Théâtre Boulimie, Lausanne

Six rendez-vous de septembre à avril 2020
Entrée gratuite sur inscription, dans la mesure des places disponibles

www.lausanne.ch/bavi

© Stéphane Devidal



Venez chanter "Le Petit Ramoneur" avec nous!



Photos: Pierre Martin

Pour ses trente ans, Opéra-Théâtre propose un programme de qualité avec des sujets qui poussent petit-e-s et grand-e-s à la réflexion. En avril dernier, sa directrice et metteur en scène Michèle Cart avait travaillé avec des élèves du cycle d'Orientation de la Florence pour parler du harcèlement scolaire dans le spectacle "Rose & Rose". Cette fois-ci, c'est le thème du travail des enfants qui est abordé dans "Le Petit Ramoneur", du 13 au 15 septembre 2019 au théâtre de la Cité Bleue.

Texte: Léa Frischknecht

À l'ère de la Révolution Industrielle, Sam, un jeune garçon, est vendu par son père pour travailler dans la noirceur des cheminées anglaises. À l'image de beaucoup d'enfants issus de familles pauvres à cette

époque, son destin semble désespéré. Mais c'est sans compter son heureuse rencontre avec les six enfants d'Iken Hall, ainsi que la nounou, qui vont tout mettre en œuvre pour sauver leur nouvel ami.

L'opéra pour enfant, écrit par Benjamin Britten en 1949, parle donc d'amitié et de solidarité à travers une perspective historique. En effet, la pièce plonge le public dans une époque où les contrastes sociaux étaient marqués et durant laquelle les enfants n'alliaient pas tous à l'école. Néanmoins, pour Michèle Cart, il est important de rappeler que l'œuvre reste très actuelle dans certaines régions du monde.

"J'aimerais que les enfants se rendent compte que l'histoire n'est pas inventée, qu'elle a existé et qu'elle existe toujours. En vivant en Suisse, on a tendance à l'oublier mais on a de la chance!"

Une équipe intergénérationnelle

Pour conter – ainsi que chanter – l'histoire de Sam et de ses ami-e-s, la metteur en scène s'est bien entourée. Les jeunes chanteur-euse-s, âgé-e-s de 7 à 19 ans, sont issu-e-s de la Maitrise du Conservatoire populaire de Genève. Généralement habitué-e-s aux concerts, le théâtre est, pour beaucoup, un terrain encore peu exploité. Avant l'été, ces artistes en herbe ont d'ailleurs travaillé avec Michèle Cart, sous forme d'ateliers, afin de se familiariser à l'art dramatique. "C'est un petit peu leurs "gammes" de théâtre. Cela permet d'aborder ensuite ce que je veux d'eux sur scène de



manière beaucoup plus efficace, je leur donne les outils pour ensuite pouvoir jouer ce que je leur demande" explique-t-elle.

À côté de ces jeunes en formation, quatre solistes adultes, professionnel-le-s et pré-professionnel-le-s. Une telle équipe est assez unique à l'opéra, les enfants occupant rarement des rôles principaux. La directrice d'Opéra-Théâtre se réjouit de cette interaction entre générations et de l'échange qui en découle. "Pour les enfants, travailler avec des solistes professionnel-le-s, c'est évidemment très porteur. Ce sont des expériences extraordinaires qui leur font beaucoup de bien au niveau de la confiance et dont ils ressortent grandis. Mais à l'inverse, les enfants sont très spontanés et c'est également bénéfique pour les adultes".

Tout le monde se chauffe la voix!

Cette joyeuse troupe de tous âges se lancera donc dans des répétitions intensives dès la dernière semaine des vacances d'été. Mais les spectateur-trice-s peuvent aussi se mettre au travail. Et c'est là toute l'originalité du spectacle. En effet, "Le Petit Ramoneur" compte quatre pièces qui seront chantées en chœur avec le public, lors des représentations de 17h, les 14 et 15 septembre. Et tout est mis en œuvre pour que personne ne soit pris au dépourvu! Les partitions, textes ainsi qu'enregistrements des morceaux sont disponibles sur le site internet d'Opéra-Théâtre. L'occasion donc, d'organiser ses propres répétitions à domicile, en famille ou entre amis. Puis, le jour-même, le chef d'orchestre attendra le public à 15h30 pour une heure de répétition générale.

L'expérience s'annonce à la fois unique et ludique. Soyons honnêtes, peu d'enfants seraient enchantés de rester assis plusieurs heures devant un opéra dont ils ne comprennent souvent pas la langue. Mais avec le "Petit Ramoneur", ici présent



en version française, ils sont invités à s'investir, à se mettre dans la peau des artistes et à donner de la voix. "C'est vraiment l'opéra classique pour enfant par excellence, explique Michèle Cart. D'ailleurs, Benjamin Britten l'a écrit pour rendre l'opéra accessible aux enfants. C'est intéressant pour moi, car c'est exactement l'objectif de ma compagnie". En effet, la metteuse en scène a pu constater le peu d'opéras pour et par les enfants sur la scène genevoise. Ces dernières années, son travail s'est donc particulièrement concentré sur la section junior d'Opéra-Théâtre.

Cependant, la directrice n'oublie pas les adultes. Nombre d'entre eux ne sont pas, ou peu, initiés à cet art, considéré parfois comme élitiste et difficilement accessible. Avec Opéra-Théâtre, hors de question de faire du pur divertissement pour enfant, chacun doit y trouver son compte. "Je fais

beaucoup de choses avec des jeunes mais ce n'est pas que pour eux, les parents ne viennent pas seulement pour accompagner leurs enfants. Il y a d'ailleurs beaucoup d'adultes qui viennent voir des spectacles seul-e-s. Certain-e-s découvrent l'opéra, d'autres sont des habitué-e-s du Grand Théâtre mais apprécient ce côté plus accessible à tous".

Que ce soit sur scène ou au sein du public, Michèle Cart continue sur la lancée qui l'a motivée à créer Opéra-Théâtre. Elle offre à chacun-e l'opportunité de découvrir le monde de l'opéra, et ce, dans une belle mixité intergénérationnelle!

Le Petit Ramoneur

Théâtre de la Cité Bleue, Genève

Du 13 au 15 septembre

Toutes les infos et la billetterie sur

www.opera-theatre.ch

Festival Sine Nomine: la transmission à cœur

Du 13 au 16 septembre, le Quatuor Sine Nomine fêtera la dixième édition de son festival biennal. L'occasion de lancer publiquement son dernier disque – sur lequel on redécouvrira les six quatuors op. 18 de Beethoven – mais avant tout de poursuivre un travail de transmission, tant auprès du public que des jeunes artistes. Avec le Quatuor en son centre, la programmation réunit musicien-ne-s de 11 ans et figures emblématiques du monde classique, en passant par toutes les générations.

Texte: Katia Meylan

Nous avons rencontré Jean Prévost, musicien, ami de longue date du Quatuor et co-directeur du Festival Sine Nomine depuis l'édition 2017, qui nous a parlé de l'essence de l'événement.

Le Quatuor Sine Nomine entame sa 37^e année d'existence et a donc traversé les évolutions du domaine classique. "Le quatuor à corde a longtemps été une forme ultime d'expression musicale pour les compositeurs. À la fois cela a donné des œuvres exceptionnelles, un public très attentif, mais c'est une niche particulière. Avec l'évolution culturelle, on voit que les publics, plus volatiles, sont intéressés à ce qu'on leur propose des croisements, des miroirs entre les choses".

Les musicien-ne-s également ont élargi leurs approches, en faisant appel notamment aux musiques minimalistes ou encore aux musiques du monde. Le Festival Sine Nomine n'est pas en reste: il garde l'axe central du quatuor à cordes mais l'élargit à d'autres formes. Cette



année, on aura notamment l'occasion d'y entendre quatre chanteuses italiennes *a capella* sur de la musique médiévale, ou une formation de deux pianistes et deux percussionnistes, qui joueront la sonate de Bartók, un classique du 20^e siècle, aux côtés d'œuvres plus contemporaines.

Depuis 37 ans, les membres de Sine Nomine mettent la transmission au centre de leur préoccupation, que ce soit en enseignant où en assurant la direction artistique de l'Orchestre des Jeunes de la Suisse romande. Lors du festival, ils réuniront jeunes ensembles et grand-e-s maîtres auprès desquels ils ont eux-mêmes appris. Ainsi, dans un concerto pour quatuor à cordes et orchestre, l'orchestre de l'HEMU sera dirigé par le célèbre Heinz Holliger, qui prendra également la parole pour introduire le concert d'ouverture auprès de l'audience.

Dans l'optique de toucher d'autres publics, après avoir investi en 2017

des lieux inhabituels (la Datcha, le couloir du Palais de Rumine), Jean Prévost et le Quatuor Sine Nomine imaginent de nouvelles collaborations. Le samedi soir, Vincent Barras, historien et spécialiste de la voix, donnera une conférence-performance sur le sujet. Le lundi 16 septembre à la Salle Paderewski, une fête de clôture commune réunissant les festivals Sine Nomine et BDFIL verra le Quatuor et l'ensemble Fecimeo mêler leur musique aux dessins *live* projetés sur grand écran de l'illustrateur Alex Baladi.

Un week-end du Jeûne où le public pourra passer de la musique au 9^e art, et terminer en mélangeant les deux!

Festival Sine Nomine

Du 13 au 16 septembre
Casino de Montbenon et Église
St-François

www.festivalsinenomine.ch

À vous les avantages de L'Agenda Club!



En vous abonnant à L'Agenda pour CHF 40.- par an, vous retrouvez votre revue en avant-première directement chez vous, et bénéficiez de réductions auprès de nos partenaires:

- **Académie Le Café Vivant**, région Nyon:
10.- de réduction sur les cours proposés
- **Arsenic – Centre d'art scénique contemporain**, Lausanne:
Billet à 10.- au lieu de 15.-
- **Musée National Suisse**, Château de Prangins:
Billet à 8.- au lieu de 10.- **Nouveau!**
- **Festival Assemblage'S, Troinex**:
Tarif réduit selon le spectacle **Nouveau!**
- **Ensemble la Sestina**:
Billet à 20.- au lieu de 25.-, tarif réduit à 10.- au lieu de 15.-
- **Ensemble Variante**:
Billet à 15.- au lieu de 25.-
- **Fondation Baur**, Musée des arts d'Extrême-Orient, Genève:
Une entrée offerte pour une entrée payante
- **La Grange de Dorigny**, Lausanne:
Billet à 15.- au lieu de 20.-
- **La Maison de la Rivière**, Tolochenaz:
Réduction de 2.- sur tous les tarifs
- **Le Petit Théâtre**, Lausanne:
Billet à 10.- au lieu de 15.-
- **Musée de la main UNIL-CHUV**, Lausanne:
Billet à 5.- au lieu de 10.- **Nouveau!**
- **Musée Jenisch Vevey**:
Une entrée offerte pour une entrée payante
- **Musée suisse de l'appareil photographique**, Vevey:
Une entrée offerte pour une entrée payante
- **Oriental Vevey**
Billet à 10.- au lieu de 15.- **Nouveau!**
- **Poche/GVE, Genève**:
Billet à 22.- au lieu de 28.-, et un verre de bienvenue offert **Nouveau!**
- **Saison culturelle de Gland**:
Tarif réduit, selon le spectacle
- **Saison culturelle de Plan-les-Ouates**:
Billet à 20.- au lieu de 25.-
- **Théâtre Le Crève-Cœur**, Genève:
Réduction de 6.- sur le plein tarif
- **Théâtre St-Gervais Genève**:
Billet à 20.- au lieu de 30.- **Nouveau!**
- **Théâtre Vidy-Lausanne**:
Tarif "Découverte" selon la catégorie
- **Théâtre Forum Meyrin**:
Tarif réduit, selon la catégorie
- **Théâtre des Marionnettes de Genève**:
Billet à 16.- au lieu de 20.-
- **Théâtre du Galpon**, Genève:
Billet à 15.- au lieu de 22.-, et un verre de bienvenue offert **Nouveau!**
- **Théâtre Sévelin 36**, Lausanne:
Une place offerte pour une place achetée
- **Vernier Culture**:
Tarif réduit, selon le spectacle

* la carte L'Agenda Club est nominative est n'est valable que pour une seule personne

Dernier rêve suisse: réalisé!

Dans le Portfolio du numéro 79, Marie Monod nous racontait son périple québécois avec 2Frères, les musiciens qui l'avaient invitée sur une partie de leur tournée début 2019. Cet été, équipée d'une accréditation presse au nom de L'Agenda, de son appareil photo – et de ses bottes de pluie! –, elle a vécu le Paléo Festival et ramène dans ces pages des instants entre festivaliers et artistes.

Texte: Katia Meylan

"Last Swiss dream done!", postait Marie sur les réseaux sociaux en juillet dernier. Paléo était pour la jeune femme l'un des plus grands parmi la liste de "petits rêves" qu'elle dresse mentalement depuis qu'elle a commencé la photographie.

Le moment a été à la hauteur de ses attentes, nous dit-elle, lui offrant notamment une expérience très différente de son rôle de responsable visuelle au festival Pully Québec. Si le petit festival du Lavaux lui a toujours laissé une grande liberté et la possibilité d'être proche des artistes, le géant nyonnais est frénétique. "C'est impressionnant d'être au premier rang de la Grande Scène, devant tout ce monde, à côté de vingt autres photographes". Elle mentionne la fierté d'être à cette place, entre les artistes et la foule.

Elle a tout prévu, et navigue entre la Grande Scène et le Dôme, repaire du thème de cette édition qui lui colle à la peau: le Québec! Elle y retrouve ses amis du groupe Bodh'aktan,

programmé pour quatre concerts sur deux soirs, et fait aussi quelques incursions à l'Escale, où l'ambiance est digne d'une scène québécoise.

Lorsqu'on lui demande quel moment a été le plus intense, Marie répond sans hésiter: le concert de Patrick Briel. "Je chantais et dansais en même temps", et il lui sourit: la preuve en photo! "Il a fait valser 35'000 personnes!" ajoute-t-elle.

Ses projets pour la suite, maintenant que sa liste de rêves suisse est complétée, et que son planning de concerts se remplit outre-mer? Partir vivre au Québec pour cinq mois... ou plus si affinités!

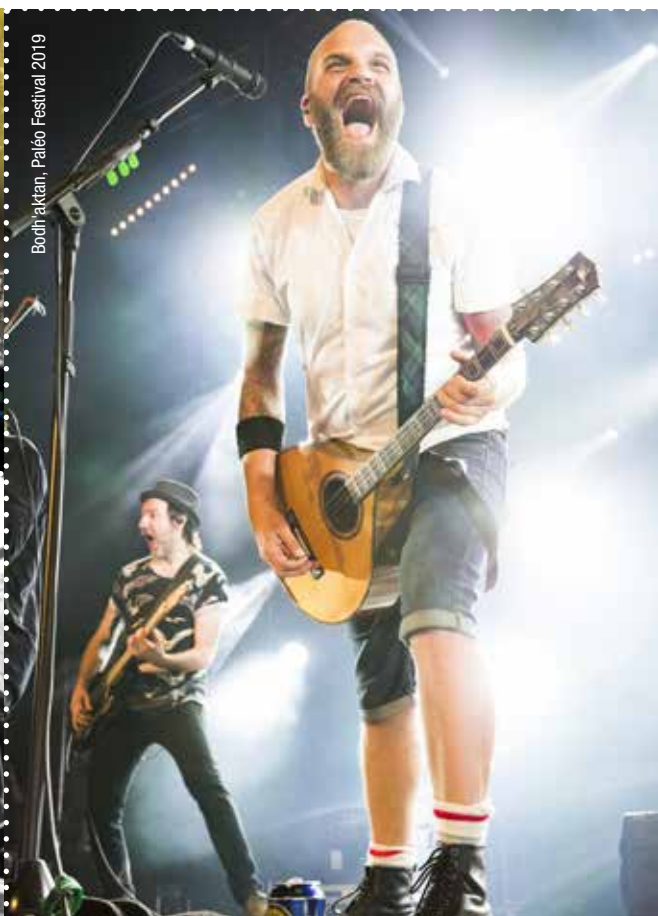
www.mariemonod.com



Christine and the Queen,
Paléo Festival 2019



Les Cowboys Fringants, Paléo Festival 2019



Bodh'aktan, Paléo Festival 2019



Ambiance au Paléo Festival 2019



Soprano, Paléo Festival 2019



Stephan Eicher & Traktorkestar,
Paléo Festival 2019



Patrick Bruel, Paléo Festival 2019



Ambiance au Paléo Festival 2019



Cœur de Pirate, Paléo Festival 2019



Cœur de Pirate, Paléo Festival 2019



Les Cowboys Fringants,
Paléo Festival 2019



M, Paléo Festival 2019



Stephah Eicher & Traktorkestar, Paléo Festival 2019

Vous reprendrez bien un peu de festivals?

Septembre-octobre




MUSIQUE


Festival de Piano (15 août au 15 septembre, Lyceum Club International, Genève): 29 concerts conjuguent le piano en classique, jazz, compositions personnelles, à 4 mains ou sublimé par une voix, un violon, un violoncelle ou encore une guitare. www.concertus.ch

Electrosanne (30 août au 1^{er} septembre, centre-ville de Lausanne): Exploration des divers courants de la musique électronique actuelle. www.electrosanne.ch

Rencontres Musicales de Bernex (30 août au 1^{er} septembre, dans la rue et esplanades de la Mairie et de l'Église, Bernex, GE): Sur le thème de la musique celtique et ses variations bretonnes, irlandaises ou écossaises. Gratuit. www.bernex.ch

Débranche (4 au 7 septembre, l'Almacén, Genève): Des concerts sans sonorisation pour une ambiance intime et débranchée en plein centre-ville. Prix libre. www.debranche.ch

Paillote Festival (12 au 15 septembre, parc de l'Indépendance, Morges, VD): 15 concerts qui mettront à l'honneur le rock, le blues et la chanson française. Gratuit.  Retrouvez l'article qui en parle en page 17 www.paillote-festival.ch

Festival Sine Nomine (13 au 16 septembre, divers lieux, Lausanne): Le festival fête sa 10^e édition avec une programmation éclectique.  Retrouvez l'article qui en parle en page 36 www.festivalsinenomine.ch

Oniria Festival (14 au 16 septembre, 2m2c, Montreux, VD): Trois soirées musicales aux styles différents qui vous emmèneront dans un univers futuriste où la terre est dirigée par les machines.  Billetterie sur www.oniriafestival.com

Fête de l'Olivier (20 au 22 septembre, Alhambra, Genève): 4^e festival des musiques arabes et méditerranéennes. Divers concerts et un brunch prévu le 21 septembre. Billetterie sur www.icamge.ch

Vibrations de Bonmont (20 au 22 septembre, Abbaye Notre-Dame-de-Bonmont, Chéserey, VD): 4 concerts classiques à découvrir dans un cadre historique surprenant. Prix libre. www.bonmont.ch



©Jacques Bétant. 1066 Festival, édition 2016

1066 Festival (27 et 28 septembre, Grande salle d'Epalinges, VD): Festival multiculturel qui mettra à l'honneur cette année les "gens du voyage", entre tziganes et gitans. Billetterie sur www.1066festival.ch

JazzContreBand (1^{er} au 29 octobre, divers lieux, Suisse/France): 70 concerts jazz organisés de part et d'autre de la frontière helvético-française. Billetterie sur www.jazzcontreband.com

Festival du Bout du Monde (3 au 5 octobre, L'Oriental et Le Bout du Monde, Vevey, VD): 8^e édition du festival avec des concerts et des *after*s répartis sur 3 soirs. Toutes les infos sur la [page Facebook du Bout du Monde](#).

Holy Groove (3 au 6 octobre, divers lieux, Lausanne): Festival de musiques funk et soul avec concerts et DJ sets. Billetterie sur www.holygroove.ch

Festival Rock d'Arare (4 et 5 octobre, près de la Mairie de Plan-les-Ouates, GE): 15^e édition du festival avec un samedi soir exclusivement rock. Gratuit. www.festivalrockarare.ch

La Côte Flûte Festival (4 au 6 octobre, Théâtre de Grand-Champ, Gland, VD): Un conte musical et divers concerts classiques au programme de cette nouvelle édition. Billetterie sur www.flutefestival.ch

Festival 4 Saisons (5 octobre, Maison de Quartier de la Pontaise, Lausanne): Concert d'automne par des jeunes musicien-ne-s en formation classique. Prix libre. www.festival4saisons.ch

Locazik Festival (6 octobre, La Traverse, Genève): 4 groupes de jeunes talents genevois à découvrir durant cette 3^e édition. Gratuit. www.mqpaquis.ch

Festival Chopin (6 au 15 octobre, divers lieux, Genève): 22^e édition du festival en l'honneur du grand compositeur Frédéric Chopin. Billetterie sur www.societe-chopin.ch

Geneva Brass Festival (9 au 13 octobre, divers lieux, Genève): Festival de musique mettant à l'honneur les cuivres. Billetterie sur www.genevabrassfestival.ch

Vernier sur Rock (11 et 12 octobre, Salle du Lignon, Vernier, GE): Le vendredi se déroule la traditionnelle soirée tremplin, alors que le samedi dévoile une affiche reggae. Billetterie sur www.verniersurrock.ch

Montreux Choral Festival (16 au 19 octobre, divers lieux, Montreux et Vevey, VD): Un concours international qui accueille des chorales du monde entier. Billetterie sur www.choralfestival.ch

Croc'the rock (24 au 26 octobre, salle de l'Étang, Etagnières, VD): 8^e édition du festival avec une programmation résolument rock. www.croctherock.ch

CINÉMA

Tourne-Films Festival (5 au 8 septembre, divers lieux, Lausanne): Un nouveau festival qui vient célébrer les liens entre cinéma et musique. Gratuit. [Retrouvez l'article qui en parle en page 30](#) www.tournefilms.com

La Nuit du court-métrage (plusieurs dates prévues entre septembre et novembre selon les villes): Comme tous les ans, les villes romandes organiseront une nuit du court métrage durant laquelle le public sera invité à voter pour son film préféré. www.nuitducourt.ch

Animatou (4 au 12 octobre, Spoutnik, Genève): Cette année, le festival international du film d'animation met à l'honneur la Pologne. www.animatou.com

LUFF (16 au 20 octobre, divers lieux, Lausanne): Comme tous les ans, le Lausanne Underground Film & Music Festival proposera des projections et des performances originales et insolites. www.luff.ch



VIFF (24 au 27 octobre, divers lieux, Vevey, VD): Le Vevey International Funny Film Festival promeut le film comique grâce à des projections, des ateliers et des conférences. www.viff.ch

PLURIDISCIPLINAIRE

La Bâtie (29 août au 15 septembre, divers lieux, GE): Tendances actuelles de l'art vivant. www.batie.ch

Festiv'Arte (6 au 8 septembre, Pôle Sud, Lausanne, VD): Ce 4^e festival d'art social propose diverses représentations de danse, de théâtre et de DJ, ainsi que des projections, une exposition et des discussions autour du thème de la migration. www.polesud.ch

Tirage limité (7 et 8 septembre, Musée Alexis Forel, Morges, VD): Un festival pour découvrir une trentaine de créateur-trice-s, d'ateliers et de micro-éditions romandes spécialisées dans les livres d'artistes. www.tirage-limité.ch

Namaste Nepal (13 au 15 septembre, divers lieux, Chexbres, VD): Un weekend spécial Népal durant lequel auront lieu 5 concerts, une exposition et du cinéma népalais. www.coeurdor.ch

Lausanne Méditerranées (1^{er} au 6 octobre, Théâtre de Vidy, Lausanne): Des rencontres qui mettent à l'honneur cette année la culture albanaise à travers des films, spectacles, concerts, débats et animations. www.vidy.ch

Everybody's perfect (11 au 20 octobre, Cinémas du Grütli, Genève): Un festival qui traite des minorités LGBTIQ avec notamment des soirées "Un film—Un débat". www.everybodysperfect.ch

DIVERS

Festival OUT 6 (4 au 7 septembre, La Manufacture, Lausanne): Six travaux de fin d'études de la 6^e volée du Master Théâtre orientation mise en scène. Gratuit. www.manufacture.ch

Le Livre sur les quais (6 au 8 septembre, Morges, VD): Débats, dédicaces et croisières littéraires avec cette année l'Espagne comme pays hôte et en guise de président-e-s d'honneur Amélie Nothomb et Philippe Forest. www.lelivresurlesquais.ch

BDFIL (12 au 16 septembre, divers lieux, Lausanne): 15^e édition du festival de bande dessinée avec cette année Alex Baladi en tant qu'invité d'honneur. www.bdfil.ch

Journées européennes du Patrimoine (14 et 15 septembre, divers lieux, partout en Suisse): Cette année le thème sera la couleur et son usage dans l'espace public. Gratuit. Chaque canton propose son programme, disponible en ligne.



©Montreux Tattoo Convention, édition 2018

Quinzaine de l'urbanisme et du territoire (16 au 22 septembre, Pavillon Sicli, Genève): Débats, conférences et rendez-vous sur le thème de l'urbanisme et du territoire. www.pavillonsicli.ch

Shake That Lake (20 au 22 septembre, Palladium, Genève): Venez (re)découvrir le lindy hop grâce à des ateliers et des spectacles survitaminés menés par des professionnels de cette danse. www.shakethatlake.ch

Montreux Tattoo Convention (20 au 22 septembre, 2m2c, Montreux, VD): 5^e édition du festival au cours duquel artistes, expositions et concours rendent hommage au tatouage. www.montreuxtattooconvention.ch

La Nuit des Musées (21 septembre, divers lieux, Lausanne-Pully, VD): Pour sa 19^e édition, la Nuit des Musées de Lausanne et Pully nous ouvre les portes de 24 institutions et de leurs expositions. Un marathon culturel autour du thème du sport qui aura lieu de 14h à 2h. www.nuitdesmusees.ch

NO'PHOTO (21 septembre au 5 octobre, divers lieux, Genève): La biennale de la photographie revient sur 15 jours afin de présenter davantage d'expositions photographiques et de favoriser les échanges. [Retrouvez l'article qui en parle en page 26](http://www.ville-ge.ch/culture/nophoto/) www.ville-ge.ch/culture/nophoto/

Festival Afrik, Rire & Culture (28 septembre, Uptown Geneva, Genève): 2^e édition de ce festival qui met à l'honneur la scène artistique africaine contemporaine avec notamment des humoristes et des DJ's. www.afrik-rire.com

Parcours Céramique (28 septembre au 6 octobre, Divers lieux, Carouge et Genève): Un parcours pour découvrir la céramique autour cette année de la notion de tradition. www.parcoursceramiquecarougeois.ch

Festival des 30 ans du Théâtre-Cirque (1^{er} au 31 octobre, Théâtrical, Chêne-Bourg, GE): Venez découvrir durant tout le mois d'octobre un spectacle de cirque qui célèbre les 30 ans du Théâtre Cirque. www.theatricul.net

Festival de l'humour et de la joie (4 au 26 octobre, divers lieux, Genève): Festival pluridisciplinaire qui promeut l'expression artistique à travers l'humour et la bonne humeur. www.festinhumour.org

La Fête du Théâtre (11 au 13 octobre, divers lieux, Genève): "Éteignez vos écrans, allez au théâtre!", telle est l'invitation faite par ce festival qui s'efforce de célébrer l'art théâtral sous toutes ses formes. www.fetedutheatre.ch

JEUNE PUBLIC

Festival P'tit Malin (15 au 26 octobre, divers lieux, dans la région de Thonon-les-Bains): Nouvelle édition du festival dédié aux enfants avec des spectacles, des ateliers et des animations pour tous les âges. www.ptitsmalins.com



Patson, tête d'affiche du Festival
© Afrik, Rire & Culture

Plus de concours?

N'hésitez pas à nous suivre sur Facebook. Des concours y sont régulièrement proposés!



WWW.L-AGENDA.ONLINE



La région regorge de surprises culturelles! L'Agenda vous fait découvrir les concerts et créations suivantes. Écrivez-nous en mentionnant vos coordonnées et les billets que vous souhaitez gagner à info@l-agenda.online !

THÉÂTRE

L'Ordalie

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges
1 x 2 billets pour
le lundi 16 septembre à 20h
www.baatilegani.ch

MUSIQUE CLASSIQUE

Sinfonietta de Lausanne – Concert 1

Œuvres de Mahler,
avec **Léonie Renaud, soprano**
Salle Métropole, Lausanne
2 x 2 billets pour
le vendredi 27 septembre à 20h
www.sinfonietta.ch

Journées Lied & Mélodie

Récitals piano et voix
Présentation des œuvres par un-e musicologue 30 minutes avant le concert
Palais de l'Athénée, Genève

Laurence Guillod, soprano
et **Riccardo Bovino, piano**
2 x 2 billets pour

le jeudi 3 octobre à 19h30
Anne Sophie Petit, soprano
et **Florent Lattuga, piano**
2 x 2 billets pour
le samedi 5 octobre à 16h30
www.liedetmelodie.org

Agenda septembre / octobre 2019

👁 Retrouvez un article à ce sujet dans la revue

★ Tarif réduit avec la Carte L'Agenda Club

DIMANCHE 1/9

3 récitals de piano

Piano classique / jazz / compositions
Lyceum Club International Genève - 17h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

Concert de Gala des 10 ans du Festival Puplinge Classique

Orchestre et solistes renommés
Victoria Hall - Genève - 17h

Harpe et carillon

Récital
Église de la Rosiaz - Pully - 16h
Prix libre

Pierre et le loup

Par l'orchestre du théâtre Mariinsky
Auditorium Stravinski - Montreux - 17h30
Entrée libre

Prokofiev - Rachmaninov - Tchaïkovski

Par l'orchestre du théâtre Mariinsky
Auditorium Stravinski - Montreux - 19h
De 10.- à 160.-

Corps noir

Danse, caméra à captation thermique
Théâtre du Loup - Genève - 21h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

Instant Présent

Guitare électrique, percussions
Bains des Pâquis - Genève - 6h
Entrée libre

Kurt Weill - Des cabarets berlinois à Broadway

Par l'Ensemble Jazz The Fats Boys
Église Saint-Germain - Genève - 18h30
Entrée libre

Bad Translation ★

Théâtre, danse et cascades. Espagnol surtitré fr.
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

Balades touristiques théâtralisées

Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-

Hate

Théâtre expérimental, duo avec un cheval
École Atelier ShanJu - Gimel - 19h30
Entrée libre

La Grande Pimprenelle

Lectures. Texte de Viviane Aebi
Promenade Jean-Villard Gilles - Lausanne - 17h30
Entrée libre

Life in the Universe

Théâtre participatif expérimental en extérieur
Salle du Lignon - Vernier - 11h et 17h
23.- / T.R.: 15.-

Off Track Improv

Improvisation en anglais
Duke's Bar - Lausanne - 20h
Entrée libre

Perdre son sac

Monologue, drame
La Comédie de Genève - 21h
De 10.- à 40.-

Scripta Manent

Rdv d'artiste avec Kkade (artiste, typographe)
Musée d'art et d'histoire - Genève - 14h
Entrée libre

Tom Sawyer

Comédie musicale
Théâtre Barnabé - Servion - 14h30
De 28.- à 55.- (avec repas: 90.-)

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 14h30 et 18h
De 10.- à 87.-

LUNDI 2/9

3 récitals de piano

Classique / avec récitant / 4 mains
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

Orchestre du Théâtre Mariinsky

Œuvres de Tchaïkovski, Prokofiev et Rimski-Korsakov

Auditorium Stravinski - Montreux - 20h
De 10.- à 160.-

Corps noir

Danse, caméra à captation thermique
Théâtre du Loup - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

Kurt Weill - Des cabarets berlinois à Broadway

Par l'Ensemble Jazz The Fats Boys
Église Saint-Germain - Genève - 18h30
Entrée libre

Bad Translation ★

Théâtre, danse et cascades. Espagnol surtitré fr.
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

Cuckoo

Comédie expérimentale de Jaha Koo
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
De 7.- à 30.-

Perdre son sac

Monologue, drame
La Comédie de Genève - 19h
De 10.- à 40.-

MARDI 3/9

2 récitals de piano

Classique / duo avec guitare
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

Orchestre du Théâtre Mariinsky

Œuvres de Raskatov et Stravinsky
Auditorium Stravinski - Montreux - 20h
De 10.- à 160.-

Corps noir

Danse, caméra à captation thermique
Théâtre du Loup - Genève - 21h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

Shadowpieces 0-IV

Cinq soli contemporains
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 19h
De 12.- à 26.-

Symphonia Harmonia: Cælestium

Revelationum
Chants du 12^e s. et chorégraphie méditative
HEAD Genève - 20h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

Nelson Beer

Arts visuels, interprétation et composition
Chat Noir - Carouge - 21h
De 15.- à 25.- (avec repas: 43.-)

Tatum Rush

Pop, RnB italienne, nu-disco
Chat Noir - Carouge - 21h
De 15.- à 25.-

Bad Translation ★

Théâtre, danse et cascades. Espagnol surtitré fr.
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

Corinna Bille (1912-1979)

Conférence-lecture théâtralisée
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h
Entrée libre

Cuckoo

Comédie expérimentale de Jaha Koo
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
De 7.- à 30.-

Église catholique de Lutry-Paudex, un joyau d'Art sacré

Visite à pieds (1h30)
Église St-Martin - Vevey - 17h
Entrée libre

Femmes amoureuses

Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-

Présentation du Royal Pavillon de Brighton

Conférence
Local Cyclophile Morgien - Morges - 15h30
12.-

Théodore de Bèze et la tyrannie

Conférence de Paul-Alexis Mellet
MIR - Genève - 18h30
De 10.- à 18.-

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 20h15
De 10.- à 87.-

MERCREDI 4/9

2 récitals de piano

4 mains / duo avec violon
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

Projet casse-noisette

Diverses œuvres classiques, musiciennes de 10 à 13 ans
Le Reflet Théâtre de Vevey - 15h
55.- / T.R.: 10.-

Shadowpieces 0-IV

Cinq soli contemporains
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 18h et 19h
De 12.- à 26.-

Symphonia Harmonia: Cælestium

Revelationum
Chants du 12^e s. et chorégraphie méditative
HEAD Genève - 20h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

Bab L'Bluz

Musique du monde (Gnawa)
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 21h30
Entrée libre

■ CLASSIQUE & OPÉRA

■ DANSE

■ MUSIQUE ACTUELLE

■ THÉÂTRE

■ JEUNE PUBLIC

■ CIRQUE

- Ventura / Torpedo**
Rock indie (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
15.-
- Bad Translation ★**
Théâtre, danse et cascades. Espagnol surtitré fr.
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 21h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- Bronzette Caustic Comedy Night**
Stand-up open-air
Quai du Mont-Blanc - Genève - 21h
Entrée libre
- Contrevent[s]**
Théâtre et musique expérimentale, d'après Alain Damasio
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
De 7.- à 30.-
- Cuckoo**
Comédie expérimentale de Jaha Koo
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
De 7.- à 30.-
- Femmes amoureuses**
Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- Histoire du Soldat**
De Stravinski et Ramuz, pour récitants et instruments
Abbatiale de Romainmôtier - Romainmôtier - 21h
50.-
- L'Ordalie ◀**
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- Les Particules**
Film, avant-première avec le réal. Blaise Harrison
Le Capitole - Lausanne - 20h
15.- / T.R.: 8.-/12.-
- Michel Mayor, astrophysicien, chasseur de planètes**
Film documentaire et discussion
La Ferme des Tilleuls - Renens - 14h30 et 19h
Entrée libre
- Perdre son sac**
Monologue, drame
La Comédie de Genève - 19h
De 10.- à 40.-
- La Marche des éléphants**
Théâtre, dès 6 ans
Espace Vélodrome - Plan-les-Ouates - 16h
De 10.- à 22.-
- Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 15h et 20h15
De 10.- à 87.-

JEUDI 5/9

- Choeur Glinka**
Œuvres de Tchaïkovski et Rachmaninov
Temple Saint-Martin - Vevey - 20h
55.- / 45.- / T.R.: 10.-
- Récitals violon et piano**
Classique
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-
- Please Please Please ★**
Théâtre et danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Shadowpieces 0-IV**
Cinq soli contemporains
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 15h et 16h
De 12.- à 26.-

- Symphonia Harmoniæ Cælestium Revelationum**
Chants du 12^e s. et chorégraphie méditative
HEAD Genève - 17h
26.- / T.R.: 12.-/17.-
- Concours européen de la chanson philosophique ★**
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Contrevent[s]**
Théâtre et musique expérimentale, d'après Alain Damasio
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
De 7.- à 30.-
- Cuckoo**
Comédie expérimentale de Jaha Koo
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
De 7.- à 30.-
- Femmes amoureuses**
Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- Histoire du Soldat**
De Stravinski et Ramuz, pour récitants et instruments
Abbatiale de Romainmôtier - 21h
50.-
- L'Ordalie ◀**
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- L'église de Châtel St-Denis**
Visite guidée
Église de Châtel St-Denis - 17h30
25.-
- Perdre son sac**
Monologue, drame
La Comédie de Genève - 21h
De 10.- à 40.-
- Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- Romain Didier**
Création, comédie musicale
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
- La Marche des éléphants**
Théâtre, dès 6 ans
Espace Vélodrome - Plan-les-Ouates - 16h
De 10.- à 22.-
- Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 14h30 et 18h
De 10.- à 87.-

VENDREDI 6/9

- Alexandra Dogvan, piano**
Œuvres de Beethoven, Chopin et Debussy.
Hôtel des Trois-Couronnes - Vevey - 12h30
45.- / T.R.: 10.-
- In Paradisum**
Orgue
Cathédrale de Lausanne - 20h
20.- / T.R.: 15.-
- In the Penal Colony**
Opéra contemporain d'après Kafka.
Salle du Lignon - Vernier - 21h
30.- / T.R.: 20.-
- La Prose du Transsibérien**
Texte de Cendrars et musique improvisée
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-
- Le Grand Sommeil**
Seule en scène, théâtre et danse
Théâtre du Bordeau - Saint-Genis-Pouilly - 20h30
23.- / T.R.: 10.-/15.-
- Please Please Please ★**
Théâtre et danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Symphonia Harmoniæ Cælestium Revelationum**
Chants du 12^e s. et chorégraphie méditative
HEAD Genève - 20h
26.- / T.R.: 12.-/17.-
- Concours européen de la chanson philosophique ★**
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Alice revisited ★**
Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles, dès 12 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Contrevent[s]**
Théâtre et musique expérimentale, d'après Alain Damasio
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
De 7.- à 30.-
- Cuckoo**
Comédie expérimentale de Jaha Koo
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
De 7.- à 30.-
- Femmes amoureuses**
Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- Histoire du Soldat**
De Stravinski et Ramuz, pour récitants et instruments
Abbatiale de Romainmôtier - 21h
50.-
- Jeanne**
Film, avant-première avec le réal. Bruno Dumont
Les Cinémas du Grütli - Genève - 20h
De 5.- à 15.-
- Lausanne dans la BD**
Visite à pieds (1h30)
Bas du Petit-Chêne - Lausanne - 16h
Entrée libre
- Perdre son sac**
Monologue, drame
La Comédie de Genève - 19h
De 10.- à 40.-
- Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- Romain Didier**
Création, comédie musicale
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
- Tom Sawyer**
Comédie musicale
Théâtre Barnabé - Servin - 20h30
De 28.- à 55.- (avec repas: 90.-)

■ L'Ordalie

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-

■ Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 20h15
De 10.- à 87.-

SAMEDI 7/9

■ 2 récitals de piano

Compositions personnelles / classique
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

■ Carillon du vide-grenier

Carillon à 48 cloches
Église de la Rosiaz - Pully - 11h
Entrée libre

■ In the Penal Colony

Opéra contemporain d'après Kafka.
Salle du Lignon - Vernier - 19h
30.- / T.R.: 20.-

■ Dolores Circus

Danse contemporaine, mélodies live
Théâtre du Loup - Genève - 17h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Le Grand Sommeil

Seule en scène, théâtre et danse
Théâtre du Bordeau - Saint-Genis-Pouilly - 20h30
23.- / T.R.: 10.-/15.-

■ À tiroirs perdus

Duo de danse-contact et contemporaine
Jardin Créatif - Le Mont-Pèlerin - 19h

■ Please Please Please ★

Théâtre et danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Symphonia Harmonia Cælestium

Revelationum
Chants du 12^e s. et chorégraphie méditative
HEAD Genève - 15h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Bantu Continua Uhuru Consciousness / Vaudou Game

Musique du monde (Zambie, Togo et France)
Alhambra - Genève - 20h30
De 15.- à 25.-

■ Concours européen de la chanson

philosophique ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Hommage aux frères Coulibaly

Musique du monde (Burkina Faso)
Salle Centrale Madeleine - Genève - 20h30
20.-

■ Ticket for New-York City

Jazz
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-

■ Alice revisited ★

Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles,
dès 12 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ BLEU - Sans Sucre Seulement du Sel SVP. ETZI.

Cabaret psychédélique
Théâtre du Grütli - Genève - 21h
15.- / T.R.: 6.-

■ Contrevent[s]

Théâtre et musique expérimentale, d'après Alain
Damasio
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
De 7.- à 30.-

■ D'amour et d'eau fraîche

Théâtre itinérant en bus
Gare Routière - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Écoutez et... rêvez Lausanne!

Balade culturelle adaptée aux personnes
malvoyantes (accompagnées)
Esplanade de la Cathédrale - Lausanne - 15h
Entrée libre

■ Femmes amoureuses

Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-

■ Histoire du Soldat

De Stravinski et Ramuz, pour récitants et
instruments
Abbatiale de Romainmôtier - 16h et 21h
50.-

■ L'Ordalie

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-

■ Perdre son sac

Monologue, drame
La Comédie de Genève - 21h
De 10.- à 40.-

■ Pour le meilleur et pour le rire

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-

■ Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic

Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
119.- / T.R.: 100.-

■ Repas Meurtres et Mystères: De nocés à trépas

Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 18h30
119.- / T.R.: 114.-

■ Romain Didier

Création, comédie musicale
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-

■ Tom Sawyer

Comédie musicale
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
De 28.- à 55.- (avec repas: 90.-)

■ Le petit prince

D'après Saint-Exupéry, dès 7 ans
Casino théâtre de Rolle - 11h
25.- / T.R.: 17.-

■ Les enfants c'est moi ★

Théâtre, marionnettes et musique, dès 8 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h et 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 13h30, 17h et
20h30
De 10.- à 87.-

■ Minuit

D'après Xavier Durringer. Agrès.
Théâtre Forum Meyrin - 19h
Carte L'Agenda Club: 23.- au lieu de 35.-

DIMANCHE 8/9

■ 2 récitals de piano

Classique / 4 mains
Lyceum Club International Genève - 17h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

■ All Eyes On ★

Danse expérimentale, dès 16 ans
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 21h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ Dolores Circus

Danse contemporaine, mélodies live
Théâtre du Loup - Genève - 21h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Please Please Please ★

Théâtre et danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Concours européen de la chanson

philosophique ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Alice revisited ★

Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles,
dès 12 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Balades touristiques théâtralisées

Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-

■ Bivouac

Comédie, demi-masques
L'Esprit frappeur - Lutry - 18h
De 10.- à 30.-

■ BLEU - Sans Sucre Seulement du Sel SVP. ETZI.

Cabaret psychédélique
Théâtre du Grütli - Genève - 17h
15.- / T.R.: 6.-

■ D'amour et d'eau fraîche

Théâtre itinérant en bus
Gare Routière - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Femmes amoureuses

Comédie, réflexions autour de l'amour
PullOff Théâtres - Lausanne - 18h
30.- / T.R.: 22.-

■ Fuchsia Saignant - In Bed With Frankenstein

Théâtre expérimental, surtitré fr.
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-

■ Le petit prince

D'après Saint-Exupéry, dès 7 ans
Casino théâtre de Rolle - 15h
25.- / T.R.: 17.-

■ Les enfants c'est moi ★

Théâtre, marionnettes et musique, dès 8 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h et 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 10h30, 14h30
et 18h
De 10.- à 87.-

■ Minuit

D'après Xavier Durringer. Agrès.
Théâtre Forum Meyrin - 19h
Carte L'Agenda Club: 23.- au lieu de 35.-

LUNDI 9/9

■ Big Eyes Trio

Ciné-concert, musique contemporaine
Temple de Nyon - 20h
20.-

■ Noa et les Solistes de la Menuhin Academy

Chansons sur musique de Bach
Rosey Concert Hall - Rolle - 20h15
De 20.- à 52.-

■ Philippe Boaron et Kamil Osmano

Récital de piano
Lyceum Club International Genève - 20h
25.- / T.R.: 10.-

■ All Eyes On ★

Danse expérimentale, dès 16 ans
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 21h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ Dolores Circus

Danse contemporaine, mélodies live
Théâtre du Loup - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ BLEU - Sans Sucre Seulement du Sel SVP. ETZI.

Cabaret psychédélique
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-

■ D'amour et d'eau fraîche

Théâtre itinérant en bus
Gare Routière - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Fuchsia Saignant - In Bed With Frankenstein

Théâtre expérimental, surtitré fr.
Théâtre du Grütli - Genève - 21h
15.- / T.R.: 6.-

■ Pas

De Samuel Beckett. Drame
POCHE / GVE - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 20h15
De 10.- à 87.-

■ Reverse - Moscow Musical Theater

Musique, chorégraphie et acrobatie
Auditorium Stravinski - Montreux - 20h
De 10.- à 105.-

MARDI 10/9

■ 2 récitals de piano

Classique / 4 mains
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-

■ All Eyes On ★

Danse expérimentale, dès 16 ans
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 21h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ Rétrospective

Vidéo et danse contemporaine. Jérôme Bel
Théâtre du Grütli - Genève - 19h et 21h
15.- / 6.-/10.-

■ Rhys Chatham / Pilot on Mars

Rock, pop, folk (USA)
Théâtre Pitoëff - Genève - 21h
23.- / T.R.: 12.-/17.-

■ D'amour et d'eau fraîche

Théâtre itinérant en bus
Gare Routière - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

■ Fuchsia Saignant - In Bed With Frankenstein

Théâtre expérimental, surtitré fr.
Théâtre du Grütli - Genève - 21h
15.- / T.R.: 6.-

Romane Bohringer

Chloé Moglia

Maria de la Paz

Emmanuel Meirieu

Valère Novarina

Le Patin Libre

Yoann Bourgeois

Olivier Letellier

François Morel

Thierry Romanens

Camélia Jordana

Aurélien Bory

Anouk Grinberg

Gilles Jobin

Thomas Jolly

Robert Sandoz

Kader Attou

Cirque Aïtal

Percussions Claviers de Lyon

Blanca Li



Théâtre
Forum
Meyrin

Saison 19-20
forum-meyrin.ch

- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10. - à 30. -
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39. - / T.R.: 28. -
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10. - à 40. -
- **Pas**
De Samuel Beckett. Drame
POCHE / GVE - Genève - 19h
26. - / T.R.: 12. -/17. -
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10. - à 28. -
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 20h15
De 10. - à 87. -

MERCREDI 11/9

- **2 récitals de piano**
Récital 4 mains / duo avec violoncelle
Lyceum Club International Genève - 20h
30. - / T.R.: 10. -/20. -
- **Back to Classics!**
Quatuor de Genève. Mozart et Brahms
Salle Centrale Madeleine - Genève - 20h
25. - / T.R.: 5. -/20. -
- **Einstein on the Beach**
Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 19h
De 17. - à 247. -
- **Eklekto / Tristan Perich / Ensemble O**
Musique contemporaine, live et diffusion électronique
Alhambra - Genève - 21h
De 15. - à 25. -
- **Les Grands Concerts 1/10 - OCL**
Orchestre. Œuvres de Widmann, Mozart et Brahms
Salle Métropole - Lausanne - 20h
De 15. - à 70. -
- **Blind Butcher / Morse**
Disco-punk, rock'n'roll / folk (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
15. -
- **Concours européen de la chanson philosophique** ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **D'amour et d'eau fraîche**
Théâtre itinérant en bus
Gare Routière - Genève - 19h
26. - / T.R.: 12. -/17. -
- **Fuchsia Saignant - In Bed With Frankenstein**
Théâtre expérimental, surtitré fr.
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15. - / T.R.: 6. -
- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10. - à 30. -
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39. - / T.R.: 28. -

- **Les livres parlent au château de Voltaire**
Lecture en face à face
Orangerie du château - Ferney-Voltaire - 11h
Entrée libre, sur inscription
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10. - à 40. -
- **Odyséia** ★
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Jardin Roussy - La Tour-de-Peilz - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5. -
- **Pas**
De Samuel Beckett. Drame
POCHE / GVE - Genève - 19h
26. - / T.R.: 12. -/17. -
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10. - à 28. -
- **Thiabaud Agoston - Homme moderne**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25. - / T.R.: 20. -
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40. - / T.R.: 18. -/32. -
- **Un tour de ville d'une banque à l'autre**
Visite à pieds (1h30-2h)
Arrêt "Chauderon" - Lausanne - 14h
Entrée libre
- **Contes pour enfants par David Telese**
Contes populaires italiens, dès 5 ans
Bibliothèque de Grand Champ - Gland - 14h
Entrée libre
- **Jaguar plante un arbre**
Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 14h30
12. -
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 15h et 20h15
De 10. - à 87. -
- **Là**
Danse, cirque, musique, peinture et dressage d'oiseau
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 21h
26. - / T.R.: 12. -/17. -

JEUDI 12/9

- **2 récitals de piano**
Classique
Lyceum Club International Genève - 20h
30. - / T.R.: 10. -/20. -
- **Enfinement tout s'est bien passé**
Orchestre contemporain, installation sonore, visuelle et performative
Pavillon Sicli - Les Acacias - 20h
30. - / T.R.: 15. -/20. -
- **Les Grands Concerts 1/10 - OCL**
Orchestre. Œuvres de Widmann, Mozart et Brahms
Salle Métropole - Lausanne - 20h
De 15. - à 70. -
- **Les Quarts d'Heure 2019**
7 créations contemporaines de 15 minutes.
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 19h
15. - / T.R.: 10. -
- **Concours européen de la chanson philosophique** ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

- **Kap Bambino**
Duo machine/voix, synthé
Salle communale d'Onex - 20h15
23. - / T.R.: 12. -/17. -
- **Les Standard-Tishaw**
Quintet jazz années 30' et 60'
Domaine de la Clé de Sol - Satigny - 19h
60. - (vins et buffet inclus)
- **Sacha**
Chanson française
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10. - à 30. -
- **Acteurs de la vie picturale lausannoise**
Visite à pieds (1h30)
Esplanade de la Cathédrale - Lausanne - 18h
Entrée libre
- **Alice revisited** ★
Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles, dès 12 ans.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Bruno Peki - Innocent**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25. - / T.R.: 20. -
- **Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12. - à 34. -
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29. -/38. - (Avec repas: 67. -)
- **Enfinement, tout s'est bien passé**
Essai sur la colère
Pavillon Sicli - Les Acacias - 20h
30. - / T.R.: 15. -/20. -
- **Fuchsia Saignant - In Bed With Frankenstein**
Théâtre expérimental, surtitré fr.
Théâtre du Grütli - Genève - 21h
15. - / T.R.: 6. -
- **Granma. Les Trombones de La Havane** ★
Théâtre documentaire avec des archives de la Révolution cubaine
Salle du Lignon - Vernier - 21h
Carte L'Agenda Club: 20. - au lieu de 30. -
- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10. - à 30. -
- **Jeanne prend le train**
Comédie dramatique
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25. - / T.R.: 20. -
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39. - / T.R.: 28. -
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10. - à 40. -
- **Narcisse et Echo** ★
Spectacle musical. D'après Ovide
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Odyséia** ★
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Jardin Roussy - La Tour-de-Peilz - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5. -

- **Pas**
De Samuel Beckett. Drame
POCHE / GVE - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-
- **Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Plaine de Plainpalais - Genève - 20h15
De 10.- à 87.-
- **Là**
Danse, cirque, musique, peinture et dressage
d'oiseau
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

VENDEDI 13/9

- **2 récitals de piano**
Récital 4 mains / classique
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-
- **Bach & Saint-Sulpice**
Orgue
Cathédrale de Lausanne - 20h
20.- / T.R.: 15.-
- **Echallens, son château, son Turllet, ses deux églises**
Visite guidée et concert d'orgue
Église d'Echallens - 17h30
30.-
- **Einstein on the Beach**
Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 19h
De 17.- à 247.-
- **Finale tout s'est bien passé**
Orchestre contemporain, installation sonore,
visuelle et performative
Pavillon Sici - Les Acacias - 20h
30.- / T.R.: 15.-/20.-
- **Le Petit Ramoneur** 
Opéra-théâtre
Théâtre Cité-Bleue - Genève - 19h
25.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Quatuor Sine Nomine et l'Orchestre de l'HEMU** 
Œuvres de Veress et Haydn
Casino de Montbenon - Lausanne - 20h
De 5.- à 40.-
- **Quatuor Sine Nomine et quatuor de jeunes** 
Œuvres de Beethoven et Chostakovitch
Casino de Montbenon - Lausanne - 18h30
De 5.- à 30.-
- **Kind**
Danse contemporaine
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 20h30
30€ / T.R.: 14€ / 20€
- **Les Quarts d'Heure 2019**
7 créations contemporaines de 15 minutes
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 19h
15.- / T.R.: 10.-

10^e édition | 20 ans Festival Sine Nomine

Lausanne
13 - 16.09.2019

festivalsinenomine.ch
billetterie : monbillet.ch

- **Chemins de femmes**
Chansons d'Anne Sylvestre
Théâtrical - Chêne-Bourg - 20h30
Prix libre
- **Concours européen de la chanson philosophique** ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Olivia Trummer feat. Jean-Lou Treboux**
Classique, jazz
Orangerie du château - Ferney-Voltaire - 20h30
15 €
- **Sacha**
Chanson française
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
- **Soweto Kinch Nonagram Quartet**
Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h
23.- / T.R.: 12.-/17.-
- **YCee**
Rap (Nigéria)
Les Docks - Lausanne - 21h
30.- / T.R.: 25.-
- **Alice revisited** ★
Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles,
dès 12 ans.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
De 12.- à 34.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Finale tout s'est bien passé**
Essai sur la colère
Pavillon Sici - Les Acacias - 20h
30.- / T.R.: 15.-/20.-
- **Granma. Les Trombones de La Havane** ★
Théâtre documentaire avec des archives de la
Révolution cubaine
Salle du Lignon - Vernier - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Jeanne prend le train**
Comédie dramatique
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Narcisse et Echo** ★
Spectacle musical. D'après Ovide.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Odysséia** ★
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Jardin Roussy - La Tour-de-Peilz - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Pas**
De Samuel Beckett. Drame
POCHE / GVE - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-
- **Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-
- **Repas Meurtres & Mystères: La Ruée vers l'Ouest**
Repas-théâtre
Gare de Montreux - Voie 6 - 19h20
De 104.- à 119.-
- **Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- **Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
Caveau d'Echandens - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Tram'Drames**
Spectacle de récits ambulants dans le tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Perdttemps - Nyon - 19h30
De 10.- à 94.-
- **Là**
Danse, cirque, musique, peinture et dressage
d'oiseau
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 21h
26.- / T.R.: 12.-/17.-

SAMEDI 14/9

- **Christian Zehnder et Matthias Loibner**
Chant diphonique, vielle et électroniques
Église Saint-François - Lausanne - 22h
De 5.- à 30.-
- **Einstein on the Beach**
Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 19h
De 17.- à 247.-
- **Finale tout s'est bien passé**
Orchestre contemporain, installation sonore,
visuelle et performative
Pavillon Sicli - Les Acacias - 20h
30.- / T.R.: 15.-/20.-
- **Geneva Brass Quintet**
Ensemble de cuivres
Centre communal de Genthod - 20h30
20.- / T.R.: 10.-
- **Le Petit Ramoneur** 
Opéra-théâtre
Théâtre Cité-Bleue - Genève - 17h
25.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Quatuor Sine Nomine - Anton et Félix** 
Avec Marc-Antoine Bonanomi, contrebasse
Casino de Montbenon - Lausanne - 14h30
De 5.- à 40.-
- **Quatuor Sine Nomine - Transmission** 
Avec l'Orchestre des Jeunes de Suisse romande
Casino de Montbenon - Lausanne - 11h
De 5.- à 30.-
- **Récital voix et piano**
Classique
Lyceum Club International Genève - 20h
30.- / T.R.: 10.-/20.-
- **Studium Ensemble** 
Quatuor a cappella
Église Saint-François - Lausanne - 20h30
De 5.- à 30.-
- **Extensions** ★
Chorégraphie contemporaine de Yasmine
Hugonnet
Théâtre de Vidy - Lausanne - 14h et 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Kind**
Danse contemporaine
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 20h30
30€ / T.R.: 14€ / 20€
- **Les Quarts d'Heure 2019**
7 créations contemporaines de 15 minutes
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 19h
15.- / T.R.: 10.-
- **Chemins de femmes**
Julie chante Anne Sylvestre.
Théâtrical - Chêne-Bourg - 20h30
Entrée libre
- **Concours européen de la chanson
philosophique** ★
Chanson, création
Théâtre de Vidy - Lausanne - 16h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Hamza / Chien bleu**
R'n'B francophone
Alhambra - Genève - 20h30
De 16.- à 35.-
- **Lalibela Express**
Musique du monde (Afrique de l'Est)
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Mohamed Lamouri / Al-Sarwib**
Raï (Algérie-France) / Blues (Suisse)
Le Romandie - Lausanne - 21h30
19.-

- **Sand Onaia**
Chanson onirique, poésie sonore
La Comédie de Ferney - 20h30
15€ / T.R.: 10€
- **Trondheim Jazz Orchestra & Atomic**
Jazz moderne, Norvège
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
35.- / T.R.: 15.-/20.-
- **Alice revisited** ★
Version libre d'Alice aux Pays des Merveilles,
dès 12 ans.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
De 12.- à 34.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Chocolatiers lausannois de 1830 à aujourd'hui**
Visite à pied (1h30)
Place Centrale - Lausanne - 16h
Entrée libre
- **D'or et d'azur**
Visite des collections archéologiques de la
Fondation Gandur pour l'Art
Entrepôts Harsch - Carouge - 9h30, 11h, 12h30,
14h, 15h30 et 17h
Entrée libre sur inscription
- **Finale tout s'est bien passé**
Essai sur la colère
Pavillon Sicli - Les Acacias - 20h
30.- / T.R.: 15.-/20.-
- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Jeanne prend le train**
Comédie dramatique
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Le Rouge vers l'or**
Installation d'art plastique
Alhambra - Genève - 9h, 12h et 15h
Entrée libre
- **Les Corps de la voix** 
Conférence de V. Barras, médecin et historien
Église Saint-François - Lausanne - 19h45
Entrée libre
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Moi-même, je me suis déçu.** ★
Performance de 540 minutes, d'après archives
radiophoniques
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 14h à 23h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Narcisse et Echo** ★
Spectacle musical. D'après Ovide.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **nos parents**
Théâtre autobiographique
La Comédie de Genève - 16h et 20h
De 10.- à 40.-

- **Odysséa** ★
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Jardin Roussy - La Tour-de-Peilz - 19h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Pas**
De Samuel Beckett. Drama
POCHE / GVE - Genève - 19h
26.- / T.R.: 12.-/17.-
- **Pep / Federico**
Deux stand-up
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
20.-
- **Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Tram'Drames**
Spectacle de récits ambulants dans le tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Jaguar plante un arbre**
Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 16h
12.-
- **Rit Qui Qui**
Musique, multi-instrumentistes, dès 4 ans
Théâtre Pitoëff - Genève - 16h
15.- / T.R.: 7.-/10.-
- **Voler dans les plumes** ★
Dressage de poules, dès 4 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h et 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Perdtemps - Nyon - 15h et 19h30
De 10.- à 94.-

DIMANCHE 15/9

- **Concert de clôture Festival de piano**
Avec tous les musiciens du festival
Victoria Hall - Genève - 17h
De 15.- à 45.-
- **Concert portes ouvertes - OCL**
Orchestre
Salle Métropole - Lausanne - 17h
Entrée libre
- **Einstein on the Beach**
Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 15h
De 17.- à 247.-
- **Futur composé** 
Deux quatuors de l'HEMU
Casino de Montbenon - Lausanne - 11h
Entrée libre
- **Le Petit Ramoneur** 
Opéra-théâtre
Théâtre Cité-Bleue - Genève - 11h et 17h
25.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Les Dominicales 1/8 - OCL**
Orchestre. Œuvres de Grieg et Tchaïkovski
Salle Métropole - Lausanne - 11h15
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

- **Quatuor Sine Nomine - Dame Edith** 

Avec E. Fischer, piano. (Œuvres de Bartók et Schumann
Casino de Montbenon - Lausanne - 14h30
De 5.- à 40.-
- **Quatuor Sine Nomine - Transcendances** 

Avec 2 pianistes et 2 percussionnistes
Casino de Montbenon - Lausanne - 19h
De 5.- à 40.-
- **Fools**

Musique celtique
La Mansarde - Veyrier - 17h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Balades touristiques théâtralisées**

Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **D'or et d'azur**

Visite des collections archéologiques de la
Fondation Gandur pour l'Art
Entrepôts Harsch - Carouge - 9h30, 11h, 12h30,
14h, 15h30 et 17h
Entrée libre sur inscription
- **Io, Leonardo**

Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Jeanne prend le train**

Comédie dramatique
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 17h
25.- / T.R.: 20.-
- **La Suisse aux "couleurs de chromo"
d'Alphonse Daudet**

Conférence de Jean Rime
Fondation Martin Bodmer - Cologny - 17h
- **Le Rouge vers l'or**

Installation d'art plastique
Alhambra - Genève - 9h, 12h et 15h
Entrée libre
- **Main basse sur le magot**

Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 17h
De 10.- à 40.-
- **nos parents**

Théâtre autobiographique
La Comédie de Genève - 16h
De 10.- à 40.-
- **Odysseia** 

Théâtre en extérieur. D'après Homère
Jardin Roussy - La Tour-de-Peilz - 17h30
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**

D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Tram'Drames**

Spectacle de récits ambulants dans le tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 16h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Jaguar plante un arbre**

Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 11h et 14h30
12.-
- **Voler dans les plumes** 

Dressage de poules, dès 4 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h et 15h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Cirque Knie**

Tournée 2019 avec Vincent Kucholl et Vincent
Veillon
Place Perdetemps - Nyon - 14h30 et 18h
De 10.- à 94.-

LUNDI 16/9

- **Basler Streichquartett - En terres hongroises** 

Œuvres de Veress, Kodály et Haydn
Casino de Montbenon - Lausanne - 15h
De 5.- à 40.-
- **Ensemble Fecimeo - Pierrot et sa suite** 

Œuvres de Schubert, Zemlinsky et Schoenberg
Casino de Montbenon - Lausanne - 11h30
De 5.- à 30.-
- **Quatuor Sine Nomine - Musique et dessin** 

Avec l'Ensemble Fecimeo et Alex Baladi,
dessinateur
Casino de Montbenon - Lausanne - 17h
20.- / T.R.: 12.- (billet valable aussi pour BDFil)
- **Basel Rajoub et Matthias Loibner**

Saxophone ténor et vielle à roue
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Io, Leonardo**

Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **L'Ordalie** 

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-

MARDI 17/9

- **Einstein on the Beach**

Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 19h
De 17.- à 247.-
- **Qui a peur de la Dame Blanche?** - OCG 

Création romande pour orchestre
Château de Rouelbeau - Meinier - 21h
De 8.- à 20.-
- **Basel Rajoub et Matthias Loibner**

Saxophone ténor et vielle à roue
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Lust For Youth**

Synthpop (Danemark)
Le Romandie - Lausanne - 21h
17.-
- **Yolanda Almodovar flamenco band**

Flamenco
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
25.- / T.R.: 20.-
- **Cabaret** 

Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre
de bienvenue offert
- **Expat Comedy Night**

Stand up en anglais
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
20.-
- **Io, Leonardo**

Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **L'Ordalie** 

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Main basse sur le magot**

Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-

- **Narcisse et Echo** 

Spectacle musical. D'après Ovide
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**

D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-
- **Yann Marguet - Exister, définition**

One man show.
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 20h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-
- **Né pour lire**

Sélection de livres pour les tout-petits
Bibliothèque de Carouge - 10h
Entrée libre

MERCREDI 18/9

- **Einstein on the Beach**

Opéra de Philip Glass et Robert Wilson
Grand Théâtre de Genève - 19h
De 17.- à 247.-
- **Qui a peur de la Dame Blanche?** - OCG 

Création romande pour orchestre.
Château de Rouelbeau - Meinier - 21h
De 8.- à 20.-
- **Basel Rajoub et Matthias Loibner**

Saxophone ténor et vielle à roue
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Night Beats**

Grage rock psychédélique (USA)
Le Romandie - Lausanne - 21h
17.-
- **Phanee de Pool - Hologramme**

Chansons à textes
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12.- à 34.-
- **Remake Miles Davis / Gil Evans**

Big band, jazz
Alhambra - Genève - 20h
- **Bronx**

Drame, avec Francis Huster
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
De 30.- à 98.-
- **Cabaret** 

Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre
de bienvenue offert
- **Confessions d'un protestant athée**

Conférence de Daniel de Roulet
MIR - Genève - 18h30
De 10.- à 18.-
- **Io, Leonardo**

Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **L'Ordalie** 

Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Le Temps monte sur scène!**

Spectacle documentaire
La Comédie de Genève - 19h30
De 10.- à 25.-
- **Main basse sur le magot**

Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-

- Nadim Kayne**
One man show en cours de création
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25.- / T.R.: 20.-
 - Narcisse et Echo ★**
Spectacle musical. D'après Ovide
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
 - Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
 - Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
 - Yann Marguet - Exister, définition**
One man show.
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 20h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-
 - Incertain Monsieur Tokbar**
Comédie, marionnettes, dès 8 ans
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
 - Voler dans les plumes ★**
Dressage de poules, dès 4 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 15h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- JEUDI 19/9**
- Le Cerveau enchanté - OCL** 
Orchestre, musique et sciences
Rosey Concert Hall - Rolle - 20h15
De 38.- à 121.-
 - Mengzi Zhang**
Récital de Pianoforte
Musée d'art et d'histoire - Genève - 12h30
Entrée libre
 - Qui a peur de la Dame Blanche? - OCG** 
Création romande pour orchestre.
Château de Rouelbeau - Meinier - 21h
De 8.- à 20.-
 - Sound of Silence**
Musique contemporaine
Musée Rath - Genève - 18h30
15.- / T.R.: 10.-
 - Vagabond & visionnaire**
Piano à 4 mains et poèmes de Nietzsche
Le monde à part - Genève - 19h
10.-
 - Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
 - Basel Rajoub et Matthias Loibner**
Saxophone ténor et vielle à roue
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
 - Elina Duni**
Chanson, jazz
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
 - Les Russofolies de Nadejda**
Chants russes
Salle J.-J. Gautier - Chêne-Bougeries - 20h
15.- / T.R.: 10.-
 - Mayra Andrade ★**
Pop africaine
Salle du Lignon - Vernier - 20h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

- Phanee de Pool - Hologramme**
Chansons à textes
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12.- à 34.-
 - Yolanda Almodovar flamenco band**
Flamenco
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
25.- / T.R.: 20.-
 - Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
28.- / T.R.: 24.-
 - Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
 - Eisenberger**
Film, avant-première avec le réal. Hercul Bundi
Cinémathèque suisse - Lausanne - 18h30
10.- / T.R.: 5.-/8.-
 - Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
 - J'aimerais te dire**
Lecture théâtrale. 27 auteurs et 60 étudiants
Le Reflet Théâtre de Vèvey - 20h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
 - L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
 - Les Tarantino improvisés**
Improvisation
Théâtrical - Chêne-Bourg - 20h30
18.- / T.R.: 12.-
 - Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-
 - Narcisse et Echo ★**
Spectacle musical. D'après Ovide
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
 - Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
 - Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
 - Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
 - Yann Marguet - Exister, définition**
One man show.
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 19h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-
 - Incertain Monsieur Tokbar**
Comédie, marionnettes, dès 8 ans
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
- VENDREDI 20/9**
- L'OSR et Alix Le Saux**
Orchestre. Œuvres de Berlioz et Beethoven
Victoria Hall - Genève - 12h30
De 10.- à 120.-

- Laudate Deum en Choeur de Chambre**
Vêpres de Rachmaninov
Abbaye de Bonmont - Chêserex - 20h
Prix libre
- Paris 1890-1942**
Orgue
Cathédrale de Lausanne - 20h
20.- / T.R.: 15.-
- Qui a peur de la Dame Blanche? - OCG** 
Création romande pour orchestre.
Château de Rouelbeau - Meinier - 21h
De 8.- à 20.-
- Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- Le Bal de Linga**
Spectacle participatif
L'Octogone - Pully - 19h
5.-
- Elina Duni**
Chanson, jazz
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
- François Atlan et l'Orchestre Tarab de Fouad Didi**
Musique du monde (Andalousie)
Alhambra - Genève - 20h
45.- / 35.- (concert de 22h compris)
- Ida Mae**
Blues, folk
Temple de Nyon - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- Phanee de Pool - Hologramme**
Chansons à textes
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
De 12.- à 34.-
- Sary et Ayad Khalifé Quartet**
Jazz, musique classique et orientale
Alhambra - Genève - 22h
45.- / 35.- (concert de 20h compris)
- Spark Five**
Pop, jazz, rock
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/ 15.-
- Bienvenue en Corée du Nord**
Comédie
La Comédie de Ferney - 20h30
15€ / T.R.: 12€
- Big Crunch**
Comédie musicale intimiste
Théâtre Barnabé - Servin - 20h30
De 25.- à 45.- (Avec repas 82.- / T.R.: 62.-)
- Cabaret ★**
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
28.- / T.R.: 24.-
- Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- Déjà vu**
Théâtre, accordéon, voix et harmonica
Le monde à part - Genève - 20h
30.-

- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **J'aimerais te dire**
Lecture théâtrale. 27 auteurs et 60 étudiants
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **L'Ordalie** 
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Les Tarantino improvisés**
Improvisation
Théâtrical - Chêne-Bourg - 20h30
18.- / T.R.: 12.-
- **Main basse sur le magot**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Narcisse et Echo** ★
Spectacle musical. D'après Ovide.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Nos meilleures années**
Comédie musicale d'élèves
L'Oxymore - Cully - 20h30
15.-
- **On s'en va** ★
Comédie, en polonais surtirtré français
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Pour le meilleur et pour le pire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-
- **Repas Meurtres & Mystères: La Ruée vers l'Ouest**
Repas-théâtre
Gare de Montreux - Voie 6 - 19h20
De 104.- à 119.-
- **Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulancier dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Vous avez dit... Yes?**
Comédie lyrique
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Yann Marguet - Exister, définition**
One man show.
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 20h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-
- **Incertain Monsieur Tokbar**
Comédie, marionnettes, dès 8 ans
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h
De 5.- à 26.-


SAMEDI 21/9

- **Gabriela Montero & Her Ensemble**
Piano et quintet
Victoria Hall - Genève - 20h
De 20.- à 180.-

Réveillez vos émotions

sur
letheatreemoi.ch



- **L'OSR et Alix Le Saux**
Orchestre. Œuvres de Berlioz et Beethoven
Victoria Hall - Genève - 11h
De 10.- à 120.-
- **Musiques expérimentales**
Rencontre et performance
Association pour la patrimoine industriel - Genève - 17h
Entrée libre
- **Qui a peur de la Dame Blanche? - OCG** 
Création romande pour orchestre.
Château de Rouelbeau - Meinier - 21h
De 8.- à 20.-
- **Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Denge Dinan**
Musique du monde (Moyen-Orient et Balkans)
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Enrico Macias**
Chansons, musique du monde
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
66.-/81.-/96.-
- **Inhumano Fest**
Quatre groupes punk
Le Romandie - Lausanne - 20h
20.-
- **Mark Kelly**
Folk, blues, reggae, soul
Préau du collège du Léman - Renens - 21h
Entrée libre
- **Souad Massi et son ensemble**
Musique folk et chaâbi (Algérie)
Alhambra - Genève - 20h30
45.- / T.R.: 35.-
- **Spark Five**
Pop, jazz, rock
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Te Beiyò**
Folk, soul, chanson
Préau du collège du Léman - Renens - 20h
Entrée libre
- **TVDRKC 2**
Rap, hip-hop
Rocking Chair - Vevey - 22h
30.- / T.R.: 25.-
- **Avant** ★
D'Antoine Jaccoud. Dialogue en lecture
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Bienvenue en Corée du Nord**
Comédie
La Comédie de Ferney - 20h30
15€ / T.R.: 12€
- **Cabaret** ★
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

- **Io, Leonardo**
Fiction historique
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **J'aimerais te dire**
Lecture théâtrale. 27 auteurs et 60 étudiants
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **L'Ordalie** ◀
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Les deux frères** ◀
D'après les frères Grimm, dès 8 ans
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 11h
25.- / T.R.: 15.-
- **Les Tarantino improvisés**
Improvisation
Théâtrical - Chêne-Bourg - 20h30
18.- / T.R.: 12.-
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Narcisse et Echo** ★
Spectacle musical. D'après Ovide.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Nos meilleures années**
Comédie musicale d'élèves
L'Oxymore - Cully - 20h30
15.-
- **On s'en va** ★
Comédie, en polonais surtitré français
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte" (de 14.- à 37.-)
- **Pour le meilleur et pour le rire**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Repas Meurtres et Mystères: De noces à trépas**
Repas-théâtre sur le Lac
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 18h30
119.- / T.R.: 114.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Vous avez dit... Yes?**
Comédie lyrique
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Au lit petite souris!**
Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 16h
12.-
- **Incertain Monsieur Tokbar**
Comédie, marionnettes, dès 8 ans
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
- **Voler dans les plumes** ★
Dressage de poules. Dès 4 ans.
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h et 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

DIMANCHE 22/9

- **Blue Stabat Mater**
Jazz et classique, voix et instruments
Abbaye de Bonmont - Chésereux - 15h
Prix libre
- **Camerata du Léman**
Œuvres de Williams et Schönberg
Notre Dame des Grâces - Grand-Lancy - 17h
20.- / T.R.: 15.-
- **Chœur Yaroslavl'**
Chant orthodoxe a cappella
Abbaye de Bonmont - Chésereux - 17h
Prix libre
- **Le Trio Joubran sextet**
Musique du monde (Orient)
Alhambra - Genève - 20h
45.- / 35.-
- **Yolanda Almodovar flamenco band**
Flamenco
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 18h
25.- / T.R.: 20.-
- **Avant** ★
D'Antoine Jaccoud. Dialogue en lecture
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Cabaret** ★
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 18h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Croix du Sud**
Drame d'Emile Gardaz
Théâtre du Jorat - Mézières - 17h
De 20.- à 70.-
- **Les Tarantino improvisés**
Improvisation
Théâtrical - Chêne-Bourg - 18h
18.- / T.R.: 12.-
- **Luc Ferry, l'amoureux de la philosophie** ◀
Rencontre littéraire
Théâtre Boulimie - Lausanne - 17h
Entrée libre sur inscription
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand.
Théâtre Montreux-Riviera - 17h
De 10.- à 40.-
- **Nos meilleures années**
Comédie musicale d'élèves
L'Oxymore - Cully - 17h
15.-
- **On s'en va** ★
Comédie, en polonais surtitré fr.
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 16h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Au lit petite souris!**
Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 11h et 14h30
12.-

- **Gainsbourg for kids**
Chansons française, dès 6 ans
Les Docks - Lausanne - 17h
25.- / T.R.: 20.-
- **Incertain Monsieur Tokbar**
Comédie, marionnettes, dès 8 ans
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 17h30
De 5.- à 26.-
- **Voler dans les plumes** ★
Dressage de poules, dès 4 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h et 15h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

LUNDI 23/9

- **Noriko Kawai, piano**
Musique contemporaine (+ conférence)
HEMU - Lausanne - 19h
23.- / T.R.: 15.-
- **Vasselin Stanev, piano**
Récital
Salle Centrale Madeleine - Genève - 20h
- **DevilDriver**
Thrash Death
L'Usine - Genève - 20h
De 15.- à 32.-
- **L'Ordalie** ◀
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-

MARDI 24/9

- **Amour et passion - GECA, Alisa Weilerstein et Buika**
Orchestre, violoncelle et voix
Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h
De 10.- à 65.-
- **Harrison & Demierre - Contrechamps**
Ensemble contemporain
Studio Ernest-Ansermet - Genève - 20h
20.- / T.R.: 5.-/15.-
- **Archive**
Rock progressif
Alhambra - Genève - 20h30
De 75.- à 65.-
- **Concours européen de la chanson philosophique**
Chanson, création
La Comédie de Genève - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Giedré est les gens**
Chanson, humour noir
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12.- à 34.-
- **Cabaret** ★
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Ordalie** ◀
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **Lady Lineup**
Stand up féminin
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
20.-

- **Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognoy - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Toujours nous chérirons votre mémoire**
Performance théâtrale et concert dessiné
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

MERCREDI 25/9

- **L'OSR et Sergey Khachatryan**
Orchestre et violon. Œuvres de Britten et Chostakovitch
Victoria Hall - Genève - 20h
De 10.- à 120.-
- **Catherine Ringer chante les Rita Mitsouko**
Rock français
Les Docks - Lausanne - 20h30
- **Charles Hayward / Duo Sonore**
Rock (Royaume-Uni) / Expérimental (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
15.-
- **Concours européen de la chanson philosophique**
Chanson, création
La Comédie de Genève - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Duo Luna-Tobaldi**
Tango
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Giedré est les gens**
Chanson, humour noir
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12.- à 34.-
- **À nos âmes sauvages ★**
D'après Boris Vian. Musique ukrainienne, danse et théâtre
Oriental-Vevey - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Cabaret ★**
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Et si les petites choses devenaient de grands moments**
Comédie et chanson française, de J.-P. Weiss
L'Oxymore - Cully - 20h30
35.- / T.R.: 25.-

- **Kévin Eyer**
One man show en création
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25.- / T.R.: 20.-
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Ordalie** 👁
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 21h et 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognoy - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Le Sommelier**
Comédie de boulevard de Patrick Sébastien
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
60.-
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand.
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-
- **Marie-Eve Musy dégenre!** 👁
One woman show et danse
Point Favre - Chêne-Bourg - 20h
25.- / T.R.: 12.-/20.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Odysseus fantasy**
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
40.- / T.R.: 21.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- **Toujours nous chérirons votre mémoire**
Performance théâtrale et concert dessiné
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **A(e)ntre**
Théâtre et architecture, dès 7 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 15h
De 12.- à 16.-
- **Au lit petite souris!**
Marionnettes, dès 4 ans
Ferme Marignac - Lancy - 14h30
12.-
- **Campana ★**
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

JEUDI 26/9

- **Beethoven et Dohnányi**
Trio à cordes classique
Domaine de la Clé de Sol - Satigny - 19h
60.- (vins et buffet inclus)
- **L'OSR et Sergey Khachatryan**
Orchestre et violon. Œuvres de Britten et Chostakovitch
Salle Métropole - Lausanne - 20h15
De 20.- à 86.-
- **Cutlass Spring ★**
Improvisation, chorégraphie et performance
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Génération 27**
Musique et danse, inspirations hispaniques
Salle J.-J. Gautier - Chêne-Bougeries - 20h
15.- / T.R.: 10.-
- **Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Concours européen de la chanson philosophique**
Chanson, création
La Comédie de Genève - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Eleanor Clarkson**
Jazz
Lyceum Club International Genève - 19h30
25.- / T.R.: 10.-
- **Fat White Family**
Rock (Royaume-Uni)
Les Docks - Lausanne - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
- **Giedré est les gens**
Chanson, humour noir
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
De 12.- à 34.-
- **À nos âmes sauvages ★**
D'après Boris Vian. Musique ukrainienne, danse et théâtre
Oriental-Vevey - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Bruno Coppens - Lover Booké**
One-man-show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- **Chantez... si ça vous chante!**
Concert interactif d'airs connus (tout répertoire)
Victoria Hall - Genève - 20h
De 20.- à 45.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Cinzia Cattaneo - Toi-même**
One woman show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- **Et si les petites choses devenaient de grands moments**
Comédie et chanson française, de J.-P. Weiss
L'Oxymore - Cully - 20h30
35.- / T.R.: 25.-
- **Fire of Emotions: Palm Park Ruin ★**
Essai parlé de Pamina de Coulon
Arsenic - Lausanne - 21h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

- **Jérôme Rouget - Plaire, abécédaire de la séduction** ★
One man show
Espace Véloforum - Plan-les-Ouates - 20h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 25.-
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Ordalie** ◉
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **La Confusioniste**
Comédie
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
De 25.- à 45.- (Avec repas: 82.-)
- **La Vallée de l'étrange** ★
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire** ★
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Le Sommelier**
Comédie de boulevard de Patrick Sébastien
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
60.-
- **Le Temps monte sur scène!** ★
Spectacle documentaire
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Bernard Cassand
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-
- **Marie-Eve Musy dégenre!** ◉
One woman show et danse
Point Favre - Chêne-Bourg - 19h
25.- / T.R.: 12.-/20.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Odysseus fantasy**
Théâtre en extérieur. D'après Homère
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
40.- / T.R.: 21.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Réseaux et filiations chez les cisterciens au Moyen Âge**
Conférence archéologique
Abbaye de Montheron - Cugy - 18h30
Entrée libre
- **Toujours nous chérirons votre mémoire**
Performance théâtrale et concert dessiné
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-

- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **A(e)ntre**
Théâtre et architecture, dès 7 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h
De 12.- à 16.-
- **Clincl!**
Théâtre visuel, bulles de savon, dès 7 ans
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-
- **Campana** ★
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Belleverve - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-
- **Saison de cirque - Cirque Aïtal** ★
Jonglage, voltige, acrobaties et musique
Théâtre Forum Meyrin - 19h
Carte L'Agenda Club: 35.- au lieu de 40.-

VENREDI 27/9

- **Influences**
Orgue
Cathédrale de Lausanne - 20h
20.- / T.R.: 15.-
- **Marie-Christine Pasche, piano**
Œuvres de Schubert et Schumann
Église de St-Jean de Cour - Lausanne - 20h
Entrée libre
- **Sinfonietta de Lausanne et Léonie Renaud**
Orchestre et soprano. Œuvres de Mahler
Salle Métropole - Lausanne - 20h
35.- / T.R.: 10.-/30.-
- **Cutlass Spring** ★
Improvisation, chorégraphie et performance
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **C'est extra!**
Music-Hall de poche
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h
25.- / T.R.: 20.-
- **Concours européen de la chanson philosophique**
Chanson, création
La Comédie de Genève - 20h
De 10.- à 40.-
- **Duo vocal aux couleurs du sud**
Guitare, chants d'Italie et de Sardaigne
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Giedré est les gens**
Chanson, humour noir
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
De 12.- à 34.-
- **Madri jazz & Friends!**
Chœur gospel et musiciens
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
De 25.- à 50.- (Avec repas 87.- / T.R.: 62.-)
- **Manco & The Burning Lamps**
Groove
La Galicienne - Prilly - 20h
Entrée libre
- **Nostromo / Herod**
Metal hardcore (Suisse)
Le Romandie - Lausanne - 21h30
19.-
- **Phasm 5tet**
Jazz actuel
One More Time - Genève - 21h
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Scott Yoder / Schade**
Garage rock (USA) / Punk (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h30
15.-
- **Stefan Aebi Solo**
Piano, électronique
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **À nos âmes sauvages** ★
D'après Boris Vian. Musique ukrainienne, danse et théâtre
Oriental-Vevey - Vevey - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Bain de minuit**
Comédie musicale. Par le Cabaret d'Oron
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- **Baleine**
Monologue de Simon Vincent
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Bruno Coppens - Lover Booké**
One-man-show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- **Cabaret** ★
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Cendrillon**
Comédie musicale en russe
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 18h
De 50.- à 150.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Et si les petites choses devenaient de grands moments**
Comédie et chanson française, de J.-P. Weiss
L'Oxymore - Cully - 20h30
35.- / T.R.: 25.-
- **Fire of Emotions: Palm Park Ruin** ★
Essai parlé de Pamina de Coulon
Arsenic - Lausanne - 21h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Kallagan - Une très belle surprise**
One man show, dès 14 ans
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
30.-
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Évadé**
Seul en scène
Casino théâtre de Rolle - 20h
28.- / T.R.: 22.- / 17.-
- **L'Ordalie** ◉
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-

- **La Lesbienne invisible**
One woman show avec Marine Baousson
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 30.-
- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Sommelier**
Comédie de boulevard de Patrick Sébastien
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
60.-
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Marie-Eve Musy dégenre! 👁**
One woman show et danse
Point Favre - Chêne-Bourg - 20h
25.- / T.R.: 12.-/20.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Odysseus fantasy**
Par la Cie des Artpepenteurs. Sous chapiteau.
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
40.- / T.R.: 21.-
- **Pierrick Tenthoray - Homme encadré sur fond blanc**
Seul en scène comique et magique
Centre communal de Genthod - 20h30
20.- / T.R.: 10.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- **Repas Meurtres & Mystères: La Ruée vers l'Ouest**
Repas-théâtre
Gare de Montreux - Voie 6 - 19h20
De 104.- à 119.-
- **Toujours nous chérirons votre mémoire**
Performance théâtrale et concert dessiné
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **A(e)ntré**
Théâtre et architecture, dès 7 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h
De 12.- à 16.-
- **Clinc!**
Théâtre visuel, bulles de savon, dès 7 ans
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-

LA SAISON CULTURELLE 2019 - 2020

HUMOUR
CINÉMA
MUSIQUES ACTUELLES
MUSIQUE CLASSIQUE
THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

THEATRE GRAND CHAMP
Gland

WWW.GRAND-CHAMP.CH

- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-
- **Saison de cirque - Cirque Aïtal ★**
Jonglage, voltige, acrobaties et musique
Théâtre Forum Meyrin - 20h
Carte L'Agenda Club: 35.- au lieu de 40.-

SAMEDI 28/9

- **Haute École de Musique Kaléidos**
Récital d'étudiant-e-s professionnel-le-s
La Goulue - St-Légier-La Chiésaz - 19h30
25.- / T.R.: 10.-
- **Mimesis et Floriane Steinegger**
Ensemble vocal et piano
Église de St-Jean de Cour - Lausanne - 20h
Entrée libre
- **Cutlass Spring ★**
Improvisation, chorégraphie et performance
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Ârsenic / Neg'Marrons**
Rap français, reggae, dancehall
Les Docks - Lausanne - 20h30
37.- / T.R.: 32.-
- **C'est extra!**
Music-Hall de poche
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h
25.- / T.R.: 20.-
- **Concours européen de la chanson philosophique**
Chanson, création
La Comédie de Genève - 18h
Prix libre
- **Duo vocal aux couleurs du sud**
Guitare, chants d'Italie et de Sardaigne
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Ester Poly & Batterie, basse et guitare**
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Jonas**
Rap genevois engagé
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Madrijazz & Friends!**
Chœur gospel et musiciens
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
De 25.- à 50.- (Avec repas 87.- / T.R.: 62.-)
- **Tiwayo**
Soul blues
L'Épicentre - Collonge-Bellerive - 20h30
30.- / T.R.: 25.-
- **À nos âmes sauvages ★**
D'après Boris Vian. Musique ukrainienne, danse et théâtre
Oriental-Vevey - 19h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Bain de minuit**
Comédie musicale. Par le Cabaret d'Oron
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 20.-

- **Baleine**
Monologue de Simon Vincent
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Cabaret ★**
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Et si les petites choses devenaient de grands moments**
Comédie et chanson française, de J.-P. Weiss
L'Oxymore - Cully - 20h30
35.- / T.R.: 25.-
- **Festival du rire africain**
Plusieurs stand-up de 10 min
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h
45.-/55.-
- **Fire of Emotions: Palm Park Ruin ★**
Essai parlé de Pamina de Coulon
Arsenic - Lausanne - 21h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Kallagan - Une très belle surprise**
One man show, dès 14 ans
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
30.-
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Évadé**
Seul en scène
Casino théâtre de Rolle - 19h
28.- / T.R.: 22.- / 17.-
- **L'Ordalie ◀**
Fable vaudoise, théâtre, danse, cascade
Cour du Château de Morges - 20h
39.- / T.R.: 28.-
- **La Lesbienne invisible**
One woman show avec Marine Baousson
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 30.-
- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 16h30 et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
De 10.- à 40.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Odysseus fantasy**
Par la Cie des Arpenteurs. Sous chapiteau.
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
40.- / T.R.: 21.-

- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PuilOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- **Talk Show**
Improvisations d'après les questions du public
L'Echandole - Yverdon-les-Bains - 20h
20.-
- **Toujours nous chérirons votre mémoire**
Performance théâtrale et concert dessiné
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulancier dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 20h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **A(e)ntre**
Théâtre et architecture, dès 7 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 11h et 17h
De 12.- à 16.-
- **Bulles d'automne**
Fresque BD en direct, de Kalonji
BiblioQuartier des Grands-Hutins - Carouge - 14h30
Entrée libre
- **Est-ce que je peux sortir de table?**
Cirque, théâtre et musique, dès 3 ans
Salle du Lignon - Vernier - 16h30
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **Je déménage ★**
Humour en musique, dès 5 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h et 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Racont'Chanté (Né pour lire)**
Éveil chant et sons, dès la naissance
Bibliothèque de Carouge - 15h30
Entrée libre
- **Campana ★**
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellevue - Lausanne - 15h et 20h15
De 10.- à 87.-

DIMANCHE 29/9

- **Ensemble Romand**
Œuvres de Puccini et Mozart
Hôpital de Belle-Idée - Thônex - 16h
- **Les Contes d'Hoffmann**
Opéra fantastique d'Offenbach
Opéra de Lausanne - 17h
De 30.- à 175.-

- **Messe allemande D 872 de Schubert**
Ensemble musical. Avec la participation du public
Église de St-Jean de Cour - Lausanne - 11h
Entrée libre
- **Musique sur Rhône - OSR**
Quintette. Œuvres de Britten et Chostakovitch
Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 11h
- **Romantiquement vôtre**
Ensemble Vocal de Lausanne
Caux Palace - Caux - 17h
45.- / T.R.: 20.-/40.-
- **Silvie Bendova, Matthias Seidel-Stollberg et Marie-Christine Pasche**
Chant et piano, Mozart et Schubert
Église de St-Jean de Cour - Lausanne - 14h30
Entrée libre
- **Cutlass Spring ★**
Improvisation, chorégraphie et performance
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Grand écart**
Solo de danse contemporaine de Kiyan Khoshoie
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Fabien Sevilla**
Contrebasse et méditation
Théâtre de la Tournelle - Orbe - 17h
15.-
- **The Selector**
Ska (Royaume-Uni)
Les Docks - Lausanne - 20h
32.- / T.R.: 27.-
- **À nos âmes sauvages ★**
D'après Boris Vian. Musique ukrainienne, danse et théâtre
Oriental-Vevey - 17h30
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Baleine**
Monologue de Simon Vincent
Théâtre 2.21 - Lausanne - 15h
20.- / T.R.: 15.-
- **Cabaret ★**
Comédie musicale
Théâtre du Galpon - Genève - 18h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert
- **Et si les petites choses devenaient de grands moments**
Comédie et chanson française, de J.-P. Weiss
L'Oxymore - Cully - 17h
35.- / T.R.: 25.-
- **Fire of Emotions: Palm Park Ruin ★**
Essai parlé de Pamina de Coulon
Arsenic - Lausanne - 21h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **L'Étendoir, écho du lavoir collectif**
Monologue d'Océane Forster
Théâtre 2.21 - Lausanne - 16h45
20.- / T.R.: 15.-
- **L'Évadé**
Seul en scène
Casino théâtre de Rolle - 17h
28.- / T.R.: 22.- / 17.-
- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h30 et 18h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

- **Main basse sur le magot**
Comédie de Arnaud Cassand.
Théâtre Montreux-Riviera - 17h
De 10.- à 40.-
- **Neige silencieuse, neige secrète**
Monologue de Conrad Alken
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Odysseus fantasy**
Par la Cie des Artpeuteurs. Sous chapiteau.
Théâtre du Jorat - Mézières - 17h
40.- / T.R.: 21.-
- **Qu'est-il arrivé à Baby Jane?**
D'après la tragédie d'Henri Farrell
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 18h
30.- / T.R.: 22.-
- **Tram'Drames**
Spectacle ambulant dans un tram
Arrêt de Tram - Plainpalais - Genève - 16h13
40.- / T.R.: 18.-/32.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 17h
De 10.- à 40.-
- **Arcoincanto: Les Cordes de la séduction** ★
Par l'Ensemble Variante. Spectacle musical,
dès 9 ans
Studio De Agostini - Genève - 18h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 25.-
- **Est-ce que je peux sortir de table?** ★
Cirque, théâtre et musique, dès 3 ans
Salle du Lignon - Vernier - 16h30
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **Fabularium Cabinet**
Atelier film d'animation, dès 10 ans
Bibliothèque La Sallaz - Lausanne - 13h30
Entrée libre sur inscription
- **Je démenage** ★
Humour en musique, dès 5 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h et 15h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **La Légende de l'aubépine**
Marionnettes, dès 4 ans
Point Favre - Chêne-Bourg - 15h
15.-
- **Campana** ★
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 14h30 et 18h
De 10.- à 87.-
- **Saison de cirque - Cirque Aïtal** ★
Jonglage, voltige, acrobaties et musique
Théâtre Forum Meyrin - 16h
Carte L'Agenda Club: 35.- au lieu de 40.-

LUNDI 30/9

- **Denis Matsuev, piano**
Récital
Victoria Hall - Genève - 20h
De 10.- à 135.-
- **Bill Orcutt**
Blues, punk et improvisation (USA)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
15.-

- **Le Milieu de l'horizon**
Film, avant-première avec la réal. D. Lehericey
Le Capitole - Lausanne - 20h30
15.- / T.R.: 8.-/12.-

MARDI 1/10

- **Orchestre des Nations**
Œuvres coréennes et occidentales
Palais des Nations - Genève - 00h
Entrée libre
- **Un goût d'inachevé - OCG**
Œuvres de Bach, Schubert, Frank Martin et
Ariadna Alsina Tarrés
Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h
- **Erik Truffaz Quartet feat. Nya / Oestetik**
Jazz
Alhambra - Genève - 20h
48.- / T.R.: 43.-
- **Keren Ann - Bleu**
Musique française
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h30
27€ / T.R.: 15€ / 23€
- **Constant et Napoléon: les meilleurs ennemis**
Conférence de Léonard Burnand
Château de Coppet - 20h
Entrée libre
- **Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**
Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Jacques Chessex (1934-2009)**
Conférence-lecture théâtralisée
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h
Entrée libre
- **Jokers comedy 2019**
Matches d'improvisation humoristiques
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
25.-
- **Koburo**
Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
- **La Vallée de l'étrange** ★
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire** ★
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Coligny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Luna Park**
Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Misogyne à part** ◊
Théâtre musical autour de Brassens
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 20h
De 15.- à 40.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Sans effort** ★
Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-

L&M
Lied et Mélodie

JOURNÉES LIED & MÉLODIE 6 RÉCITALS
DU 3 AU 6 OCT. 2019

Palais de l'Athénée - Genève

Billetterie et informations:
www.liedetmelodie.org
+41 22 344 69 86
contact@liedetmelodie.org

- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

MERCREDI 2/10

- **Les Contes d'Hoffmann**
Opéra fantastique d'Offenbach
Opéra de Lausanne - 19h
De 30.- à 175.-
- **Bombyx Mori** ◊
Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 15.- à 25.-
- **Mass Hysteria / Cardiac / Colossus Fall**
Métal et métal hardcore
L'Usine - Genève - 19h
De 18.- à 32.-
- **Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**
Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Ise Monogatari**
Lecture de contes japonais
Fondation Martin Bodmer - Coligny - 18h30
Entrée libre
- **Koburo**
Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-

- **L'Occupation ★**
Drame d'Annie Ernaux
Théâtre Forum Meyrin - 20h30
Carte L'Agenda Club: 25.-/30.- au lieu de 35.-/40.-
- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire ★**
Comédie de Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Ateliers de la Côte - Etoy - 19h
34.- / T.R.: 29.-
- **Luna Park**
Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Philippe Cohen - Churchill, ma mère et moi**
One man show
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-
- **Piece for Person and Ghetto Blaster**
Seule en scène, théâtre contemporain, en anglais
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- **Repas Meurtres et Mystères: Mort par hasard**
Repas-théâtre
La Capitale - Begnins - 19h30
102.- / T.R.: 99.-
- **Robert Hainard - L'art, la nature, la pensée**
Projection film documentaire et rencontre
Muséum d'histoire naturelle - Genève - 19h30
Entrée libre
- **Sans effort ★**
Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Slogans**
Film, avant-première avec le réal. Gjergj Xhuvani
Cinémathèque suisse - Lausanne - 20h
15.- / T.R.: 5.-/10.-
- **Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
De Carlo Goldoni.
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Yann Marguet - Exister, définition**
One man show
Le Réflét Théâtre de Vevey - 20h
Dès 15.-
- **Rawums (!)**
Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 15h et 17h
10.-
- **Campana ★**
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Belleverve - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-
- JEUDI 3/10**
- **Cappella Genevensis - Alcina**
De Haendel. Musique et art avec Jerlyn Heinzen
Salle Frank-Martin - Genève - 19h30
 - **Paysages ☞**
Présentation + récital piano et soprano
Palais de l'Athénée - Genève - 19h
30.- / T.R.: 15.-/25.-
 - **Présences d'ailleurs, musiques d'exil**
Piano classique
Le monde à part - Genève - 20h
20.-
 - **Bombyx Mori ☞**
Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 15.- à 25.-
 - **Mané**
Musique electro/pop.
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
 - **Marc Salvador (acoustique duo)**
Rock, pop et mélodies
Le Box - Carouge - 21h
10.-
 - **C'est passager**
Dîner spectacle
Casino théâtre de Rolle - 12h
30.- / T.R.: 20.- (repas compris)
 - **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
 - **Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**
Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
 - **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
 - **Invisible ★**
Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
 - **Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
 - **Jokers - Blackout**
Blagues dans le noir
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
 - **Karine C #sewifidetout**
One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
 - **Koburo**
Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
 - **L'Occupation ★**
Drame d'Annie Ernaux
Théâtre Forum Meyrin - 20h30
Carte L'Agenda Club: 25.-/30.- au lieu de 35.-/40.-

- **La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Luna Park**
Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Peer Gynt du Kosovo ★**
Théâtre. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 14h15
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Philippe Cohen - Churchill, ma mère et moi**
One man show
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-
- **Piece for Person and Ghetto Blaster**
Seule en scène, théâtre contemporain, en anglais
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Push**
Improvisation
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 25.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Rencore avec Margot Carlier**
Littérature, traduction
Bibliothèque Montriond - Lausanne - 18h30
Entrée libre sur inscription
- **Sans effort ★**
Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Teatro Delusio**
Théâtre muet
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h30
30€ / T.R.: 20€ / 26€
- **Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Une pièce avec quatre acteurs ★**
Tragicomédie. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Viande en boîte ★**
Comédie contemporaine de Ferdinand Schmalz
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et un verre de bienvenue offert
- **Vita Nova**
Conférences littéraires de Romain Daroles
Salle du Faubourg - Genève - 19h
De 10.- à 30.-

ASSEMBLAGE'S

Festival

3.10 → 6.10.19

Troinex

musique - cirque - humour - théâtre

Programme et billetterie sur
assemblages.ch



DAAD SoDesign / Illustration Keine Bernedeu

■ **Yann Marguet - Exister, définition**

One man show.
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
Dès 15.-

■ **Yannick Bourdelle e(s)t Robert Lamoureux**

One man show
Point Favre - Chêne-Bourg - 19h
25.- / T.R.: 12.-/20.-

■ **Bells and Spells**

Nouveau cirque, danse et magie.
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
De 18.- à 48.-

■ **Campana ★**

Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ **Cirque Knie**

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

■ **Évidences inconnues** ◉ ★

Théâtre, musique, mentalisme
Salle des fêtes de Troinex - 20h30
De 15.- à 35.-

VENDREDI 4/10

■ **Autour de Clara Schumann** ◉

Présentation et récital de piano et baryton
Palais de l'Athénée - Genève - 19h
30.- / T.R.: 15.-/25.-

■ **Carmina Burana & Victoria**

Orchestres et chœurs
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 20h
35€ / T.R.: 15€

■ **Les Contes d'Hoffmann**

Opéra fantastique d'Offenbach
Opéra de Lausanne - 20h
De 30.- à 175.-

■ **Nouveau monde**

Par Arturo Barba. Œuvres de Pierné et Dvorák.
Cathédrale de Lausanne - 20h
20.- / T.R.: 15.-

■ **Bombyx Mori** ◉

Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 15.- à 25.-

■ **Edona Reshitaj**

Chansons albanaises et musique contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 22h
Entrée libre

■ **Fabien Sevilla**

Contrebasse et méditation
Chat Noir - Carouge - 21h
De 17.- à 25.-

■ **Faraj Suleiman solo + Trio Tatanka**

Dans le cadre du festival JazzContreBand
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 21h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-

■ **Kuma Quartet**

Jazz, pop, musique électronique
Chat Noir - Carouge - 21h
De 17.- à 25.-

■ **Mané**

Électro pop
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-

■ **Méloodies populaires et Rebétiko**

Musique du monde (Grèce)
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h
20.- / T.R.: 12.-/15.-

■ **Neilja Project**

Jazz
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-

■ **Phanee de Pool - Symphogramme**

Avec l'Orchestre Amati
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
40.-/50.-/60.-

■ **Richard Galliano - Exils ★**

Accordéon. Folklore, new-musette, tango, polka, blues.
Salle du Lignon - Vernier - 20h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ **Susheela Raman**

Musique du monde (Inde)
Salle de Spectacle de Renens - 20h
45.- / T.R.: 20.-/35.-

■ **Âge mûr et Gueule de bois**

Théâtre musical humoristique
Théâtre Contexte SILO - Renens - 20h
25.- / T.R.: 20.-

■ **Antigone in Exilium ★**

Tragédie d'après Maria Zambrano et Sophocle
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 22.- et verre de bienvenue offert

■ **Big Crunch**

Comédie musicale intimiste
Casino théâtre de Rolle - 20h
28.- T.R.: 22.- / 17.-

■ **Chéri j'ai invité mon ex**

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

■ **Comment j'ai dressé un escargot sur tes seins**

Comédie poétique
La Comédie de Ferney - 20h30
15€ / T.R.: 10€

■ **Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**

Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-

■ **Est-ce que les fous jouent-ils?**

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

■ **Je suis la femme de ma vie**

Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-

■ **Jos Houben - L'art du rire** ◉ ★

One man show
Salle des fêtes de Troinex - 20h30
De 15.- à 35.-

■ **Julien Sonjon - Un spectacle de type magie**

One man show, magie
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25.- / T.R.: 20.-

■ **Karine C #sewifidetout**

One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-

■ **Koburo**

Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h
De 5.- à 26.-

■ CLASSIQUE & OPÉRA

■ DANSE

■ MUSIQUE ACTUELLE

■ THÉÂTRE

■ JEUNE PUBLIC

■ CIRQUE

- La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Lausannois.e.s!**
Monologues de trente auteur-e-s lausannois-e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h et 22h
Entrée libre
- Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognoy - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- Luna Park**
Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- M. Fraize ☹ ★**
One man show
Salle des fêtes de Troinex - 21h45
De 15.- à 35.-
- Peer Gynt du Kosovo ★**
Théâtre. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Philippe Cohen - Churchill, ma mère et moi**
One man show
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-
- Piece for Person and Ghetto Blaster**
Seule en scène, théâtre contemporain, en anglais
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PulOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-
- Repas Meurtres & Mystères: La Ruée vers l'Ouest**
Repas-théâtre
Gare de Montreux - Voie 6 - 19h20
De 104.- à 119.-
- Sans effort ★**
Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- Segundos**
One man show de Carlos Henriquez
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 25.-
- Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- Une pièce avec quatre acteurs ★**
Tragédie. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Viande en boîte ★**
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

- Vita Nova**
Conférences littéraires de Romain Daroles
Salle du Faubourg - Genève - 19h
De 10.- à 30.-
- Yann Marguet - Exister, définition**
One man show
Théâtre de Marens - Nyon - 20h
43.-
- Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

SAMEDI 5/10

- 20^e concert à la Goulue**
Concert festif, piano, improvisations
La Goulue - St-Légier-La Chiésaz - 19h30
25.- / T.R.: 10.-
- Carmina Burana & Victoria**
Orchestres et chœurs
Auditorium Stravinski - Montreux - 20h
De 29.- à 89.-
- Die schöne Müllerin ☹**
Présentation et récital de piano et ténor
Palais de l'Athénée - Genève - 19h
30.- / T.R.: 15.-/25.-
- Femmes en fleurs ☹**
Présentation et récital de piano et soprano
Palais de l'Athénée - Genève - 16h
30.- / T.R.: 15.-/25.-
- Festival 4 saisons - Résolument romantique**
Piano. Trio Koiné
MQ de la Pontaise - Lausanne - 19h
Entrée libre
- Harmonie Nautique de Genève**
Avec solistes orgue et flûte
Victoria Hall - Genève - 19h
- Orchestre national de Lyon**
Concert classique (Ravel, Chen, Berlioz)
La Grange au Lac - Neuvecelle - 20h
De 12€ à 50€
- Souffle & Phasmes ☹**
Deux spectacles de danse contemporaine
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 19h
25.- / T.R.: 15.-
- David Patrois "Wild Poetry"**
Jazz, vibraphones
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- Flèche Love**
Influence jazz, r'n'b' et hip hop
L'Usine - Genève - 00h
- Gary Smulyan & Ralph Moore 5tet**
Jazz hard bop
One More Time - Genève - 21h
25.- / T.R.: 15.-/20.-
- Lenni Torgue Quintet**
Tambours africains et hard-bop années 60'
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
20.- / T.R.: 15.-
- Âge mûr et Gueule de bois**
Théâtre musical humoristique
Théâtre Contexte SILO - Renens - 20h
25.- / T.R.: 20.-
- Big Crunch**
Comédie musicale intimiste
Casino théâtre de Rolle - 19h
28.- T.R.: 22.- / 17.-
- Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

- Choses que l'on oublie facilement ☹ ★**
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30,
15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- Comment j'ai dressé un escargot sur tes seins**
Comédie poétique
La Comédie de Ferney - 20h30
15€ / T.R.: 10€
- Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**
Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- Invisible ★**
Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 14h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- Jamel Debbouze - Maintenant ou Jamel**
One man show
Arena - Grand-Saconnex - 20h30
De 56.- à 96.-
- Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- Julien Sonjon - Un spectacle de type magie**
One man show, magie
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- Karine C #sewifidetout**
One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
- Koburo**
Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-
- La Vallée de l'étrange ★**
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 16h30 et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- Lausannois.e.s!**
Monologues de trente auteur-e-s lausannois-e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h et 22h
Entrée libre
- Le Malade imaginaire ★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognoy - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- Les Funestes épousailles de Don Cristobal ☹ ★**
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 19h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- Luna Park**
Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- Marc-Antoine Le Bret**
One man show
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
56.-/64.-/69.-

- **Peer Gynt du Kosovo ★**
Théâtre. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Philippe Cohen - Churchill, ma mère et moi**
One man show
Salle communale d'Onex - 19h
De 20.- à 35.-
- **Piece for Person and Ghetto Blaster**
Seule en scène, théâtre contemporain, en anglais
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
15.- / T.R.: 6.-/10.-
- **Prix des lecteurs de la Ville de Lausanne**
Rencontre littéraire et apéritif avec les nominés 2020
Lausanne Palace & SPA - Lausanne - 11h
Entrée libre sur inscription
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- **Sans effort ★**
Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Sur les traces du TMG à Genève** 
Balade historique de 1h, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 14h
Entrée libre
- **Tailleur de chansons pour dames**
Hommage clownesque à Boby Lapointe
L'Oxymore - Cully - 20h30
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Une pièce avec quatre acteurs ★**
Tragicomédie. Lausanne Méditerranées 2019
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Viande en boîte ★**
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert
- **Yann Marguet - Exister, définition**
One man show
Théâtre de Marens - Nyon - 20h
43.-
- **La Mort de Don Cristobal** 
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Le Caillou**
Théâtre et musique, dès 5 ans
Le Crab - Bussigny - 11h et 17h
15.-

- **Les 3 brigands**
Théâtre et marionnettes, dès 3 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 11h et 17h
De 10.- à 25.-
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h et 16h
12.-
- **Mam'zelle Chapeau**
Théâtre d'objets, dès 1 an
La Julienne - Plan-les-Ouates - 9h15, 11h et 16h
10.-
- **Oups le loup**
Marionnettes à fils, dès 3 ans
Espace Saladin - Genthod - 14h
Entrée libre
- **Rawums (!) ★**
Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h, 15h et 17h
10.-
- **Campana ★**
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellelève - Lausanne - 13h30, 17h et 20h30
De 10.- à 87.-
- **Déjà vu?  ★**
Duo de mimes
Salle des fêtes de Troinex - 20h30
De 15.- à 35.-

DIMANCHE 6/10

- **Carmina Burana & Victoria**
Orchestres et chœurs
Victoria Hall - Genève - 17h
- **Dan Poenaru, piano**
Récital d'œuvres de Chopin
Casino de Montbenon - Lausanne - 17h
40.-
- **Duo Albatros**
Baryton et piano
Point Favre - Chêne-Bourg - 17h
25.- / T.R.: 12.-/20.-
- **Ensemble La Sestina - Seven ★**
Polyphonies du 16^e siècle
Église de Villamont - Lausanne - 17h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-
- **François Dumont, piano**
Festival Chopin Genève
Studio Ernest-Ansermet - Genève - 17h
45.- / T.R.: 20.-/35.-
- **La cuisine de Madame Couperin**
Repas-concert. Musique ancienne
Château du Châtelard - Clarens - 18h
110.- (repas et boissons inclus)
- **La Voix humaine **
Présentation et récital piano et mezzo-soprano
Palais de l'Athénée - Genève - 16h
30.- / T.R.: 15.-/25.-
- **Les Contes d'Hoffmann**
Opéra fantastique d'Offenbach
Opéra de Lausanne - 15h
De 30.- à 175.-
- **Notturmo **
Présentation et récital de quatuor et basse
Palais de l'Athénée - Genève - 18h
30.- / T.R.: 15.-/25.-
- **Âge mûr et Gueule de bois**
Théâtre musical humoristique
Théâtre Contexte SLO - Renens - 17h
25.- / T.R.: 20.-



Deux spectacles au TMG!

Du 5 au 20 oct. 2019

La mort de Don Cristobal
Tout public, dès 6 ans

Les funestes épousailles de Don Cristobal
Adultes, ados, dès 12 ans

Rue Rodo 3
1205 Genève
Réservations:
www.marionnettes.ch
Tél. 022 807 31 07



- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Choses que l'on oublie facilement  ★**
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30, 15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **De Pictura**
Rdv d'artiste avec Sèyo (graffiti, peintre)
Musée d'art et d'histoire - Genève - 14h
Entrée libre
- **Écoute les oiseaux, tu sais ce qu'ils disent?**
Monologue d'Élodie Masin
Théâtre 2.21 - Lausanne - 16h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 17h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Hiroshima mon amour**
Drame de Marguerite Duras. Avec Fanny Ardant
L'Octogone - Pully - 16h30
57.- / T.R.: 27.-
- **Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Karine C #sewifidetout**
One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 17h30
35.- / T.R.: 30.-

Koburo

Théâtre dansant et musical
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 17h30
De 5.- à 26.-

La Vallée de l'étrange ★

Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 15h30 et 18h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

Lausannois.e.s!

Monologues de trente auteur.e.s lausannois.e.s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 15h
Entrée libre

Le Brunch de Cyril Kaiser

Rencontre avec le metteur en scène
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 9h30
De 10.- à 30.-

Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 18h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Les Funestes épousailles de

Don Cristobal ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Luna Park

Poème mis en scène d'Alain Mudry
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h30
20.- / T.R.: 15.-

Philippe Cohen - Churchill, ma mère et moi

One man show
Salle communale d'Onex - 17h
De 20.- à 35.-

Qui rapportera ces paroles

Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 18h
30.- / T.R.: 22.-

Sans effort ★

Théâtre expérimental sans support écrit
Arsenic - Lausanne - 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

Segundos

One man show de Carlos Henriquez
CPO - Lausanne - 17h
De 8.- à 25.-

Sur les traces du TMG à Genève ☞

Balade historique de 1h, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 14h
Entrée libre

Tailleur de chansons pour dames

Hommage clownesque à Boby Lapointe
L'Oxymore - Cully - 19h
20.- / T.R.: 10.-/15.-

Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage

One man show
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-

Une des dernières soirées de Carnaval

Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 17h
De 10.- à 40.-

La Boîte à gants

Spectacle musical et burlesque, dès 3 ans
Le Manège - Onex - 11h et 15h
12.- / T.R.: 8.-

La Mort de Don Cristobal ☞ ★

Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Les 3 brigands

Théâtre et marionnettes, dès 3 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 11h et 17h
De 10.- à 25.-

Mam'zelle Chapeau

Théâtre d'objets, dès 1 an
La Julienne - Plan-les-Ouates - 9h15, 11h et 16h
10.-

Petit Ours Brun

Adaptation en jeu et chansons
Théâtre du Léman - Genève - 11h et 16h
40.-/50.-

Rawums (!) ★

Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h, 15h et 17h
10.-

Respire! ☞ ★

Duo d'équilibristes, tout public
Salle des fêtes de Troinex - 20h30
De 10.- à 25.-

Campana ★

Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 10h30, 14h30 et 18h
De 10.- à 87.-

LUNDI 7/10**Finale du Concours Kattenburg**

Cinq finalistes, avec l'Orchestre de l'HEMU
Opéra de Lausanne - 20h
De 5.- à 25.-

Nouvel Ensemble Contemporain

Musique contemporaine
HEMU - Lausanne - 19h
23.- / T.R.: 15.-

Hiromi

Piano jazz
Victoria Hall - Genève - 20h30
De 25.- à 96.-

The Incredible Flat - Six

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre

Viande en boîte ★

De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

MARDI 8/10**Hominal/Xaba ★**

Danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

Konrad Binienda, piano

Festival Chopin Genève
Mairie de Collonge-Bellerive - 20h
45.- / T.R.: 20.-/35.-

Charlie Cunningham

Chanson, folk (Royaume-Uni)
Les Docks - Lausanne - 20h30
30.- / T.R.: 25.-

The Incredible Flat - Six

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre

Vincent Peirani Living Being Quintet

Accordéon, jazz, chanson française
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h30
30€ / T.R.: 20€ / 26€

Action ou vérité

Stand up
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
5.-

Black Out

Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-

Choses que l'on oublie facilement ☞ ★

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30, 17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Je suis la femme de ma vie

Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-

L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

La crise de l'Esprit

Conférence sur Paul Valéry
Lyceum Club International Genève - 19h30
25.- / T.R.: 10.-

La Vallée de l'étrange ★

Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Le Monde ★

Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

Mama

Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-

Pièce ★

Comédie contemporaine
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

Qui rapportera ces paroles

Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-

Sara - mon histoire vraie (1)

Récit de vie
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
38.- / T.R.: 15.-/19.-

Une des dernières soirées de Carnaval

Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-

Viande en boîte ★

De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-

MERCREDI 9/10**Les Contes d'Hoffmann**

Opéra fantastique d'Offenbach
Opéra de Lausanne - 19h
De 30.- à 175.-



CHOPIN FESTIVAL

Chopin

N. Lühr

GENÈVE du 6 > 15 octobre 2019
Programme à découvrir sur www.societe-chopin.ch

Prix des places: Fr. 45.- 35.- 20.- Location : Service culturel Migros, rue du Commerce 9, Stand Info Balaxert, Migros Nyon - La Combe.
Achat en ligne : www.societe-chopin.ch
Organisation : Société Frédéric Chopin Genève - T. 022 772 02 50



■ Chro no lo gi cal

Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 8.- à 25.-

■ Hominal/Xaba ★

Danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Perturbator / The Algorithm

Dark synth (France)
Les Docks - Lausanne - 20h30
35.- / T.R.: 30.-

■ Rozi Plain / Aristide

Folk, rock (Royaume-Uni) / (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
13.-

■ The Incredible Flat - Six

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre

■ Black Out

Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-

■ C'est passager

Dîner spectacle
Aula Magna du Château - Yverdon-les-Bains -
12h15
29.- (repas compris)

■ Choses que l'on oublie facilement 👁 ★

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

■ Est-ce que les fous jouent-ils?

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

■ Je suis la femme de ma vie

Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-

■ L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

■ La Confession du pasteur Burg

De Jacques Chessex
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 20h
De 16.- à 45.-

■ La Vallée de l'étrange ★

Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ Lady Lineup

Stand up féminin et belge
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
20.-

■ Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

■ Le Monde ★

Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ Mama

Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-

■ Park Stickney, harpiste

Film documentaire et concert
La Ferme des Tilleuls - Renens - 14h30 et 19h
Prix libre

■ Pièce ★

Comédie contemporaine
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 20h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ Qui fut vraiment Ulrich Zwingli?

Conférence de Peter Opitz
MIR - Genève - 18h30
De 10.- à 18.-

■ Qui rapportera ces paroles

Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-

■ Sara - mon histoire vraie (1)

Récit de vie
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
38.- / T.R.: 15.-/19.-

■ Soirée Suisse Romande

Trois humoristes
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
45.-

■ Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage

One man show
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 25.-

■ CLASSIQUE & OPÉRA

■ DANSE

■ MUSIQUE ACTUELLE

■ THÉÂTRE

■ JEUNE PUBLIC

■ CIRQUE

- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **3 histoires comme ça**
Théâtre et vidéo, dès 5 ans
Ferme Marignac - Lancy - 15h
15.- / T.R.: 12.-
- **Contes pour enfants par Kasongo**
Contes populaires congolais, dès 5 ans
Bibliothèque de Grand Champ - Gland - 14h
Entrée libre
- **La Mort de Don Cristobal**  ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
12.-
- **Rawums (:)**
Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 15h et 17h
10.-
- **Campana** ★
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Veillon
Place Bellerive - Lausanne - 20h15
De 10.- à 87.-
- **Hête et Phasmes** ★
Dyptique danse, cirque et musique, dès 8 ans
Théâtre Forum Meyrin - 19h
Carte L'Agenda Club: 15.-/20.- au lieu de 20.-/25.-

JEUDI 10/10

- **Chro no lo gi cal**
Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 8.- à 25.-
- **Hominal/Xaba** ★
Danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Gwenyfer Raymond / Melissa Kassab**
Guitare (Royaume Uni) / chanson (Suisse)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
13.-
- **Jethro Tull**
Folk, blues, heavy rock
Théâtre du Léman - Genève - 20h
De 89.- à 116.-
- **Marc Lavoine**
Chanson française
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
De 18.- à 68.-
- **Mischa Blancos**
Piano jazz
Salle communale d'Onex - 20h
De 18.- à 30.-
- **The Incredible Flat - Six**
Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Black Out**
Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-

- **Cesar / Kobel**
Deux stand-up
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
20.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Choses que l'on oublie facilement**  ★
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Il faut le boire!**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
50.- / T.R.: 15.-
- **Invisible** ★
Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Jaques Bonvin - Chier. Toujours plus vieux**
One man show
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-
- **Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Karine C #sewifidetout**
One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
- **L'Amourante**
Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-
- **La Vallée de l'étrange** ★
Biographie racontée par un robot
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h et 21h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **La vie et l'œuvre de Yildiz Moran**
Conférence par par Gün Arun
Lyceum Club International Genève - 19h30
25.- / T.R.: 10.-
- **Le Monde** ★
Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Les Dangers du fromage**
Comédie et dégustation de fromage
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 19h30
15 €
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Mama**
Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Para**
Fiction historique, seul en scène
La Comédie de Genève - 19h
De 10.- à 40.-

- **Pièce** ★
Comédie contemporaine
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Soirée Suisse Romande**
Trois humoristes
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
45.-
- **Thomas Wiesel - Nouveau spectacle en rodage**
One man show
CPD - Lausanne - 20h
De 8.- à 25.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Viande en boîte** ★
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert
- **Campana** ★
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

VENDREDI 11/10

- **Aïda**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-
- **Chœur du monastère Sretensky**
Chants orthodoxes et folkloriques
Église Saint-François - Lausanne - 20h
30.-/40.-
- **Orchestre du Mariinsky** 
Dir. Valery Gergiev
Rosey Concert Hall - Rolle - 20h15
De 38.- à 122.-
- **Sir András Schiff, piano**
Récital Beethoven et Schumann
Victoria Hall - Genève - 20h
De 10.- à 135.-
- **Chro no lo gi cal**
Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 8.- à 25.-
- **Happy Manif**
Danse participative en plein air
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 11h
et 15h
12€ / T.R.: 8€
- **Hominal/Xaba** ★
Danse contemporaine
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"
- **Aliose**
Pop (Suisse)
Salle communale de Veyrier - 00h
20.- / T.R.: 15.-
- **Bastian Baker**
Pop
Alhambra - Genève - 20h
41,20
- **Brass & Swing - OCG**
Orchestre
Studio Ernest-Ansermet - Genève - 20h

Gary Smulyan & Ralph Moore 52t

Jazz hard bop
Chorus Jazz Club - Lausanne - 21h
30.-

Jean-Yves Poupin Trio

Jazz
Orangerie du château - Ferney-Voltaire - 20h30
15 €

Large Lund Trio

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-

Lévitacion

Jazz, musique classique
Temple de Nyon - 20h30
25.-

Professor Wouassa

Afrobeat, afrofunk (Suisse)
Le Romandie - Lausanne - 21h30
17.-

Rodrigo y Gabriela

Folk-rock (Mexique)
Les Docks - Lausanne - 20h30
50.- / T.R.: 45.-

Shannon Wright + Billie Bird

Folk, pop
L'Amalgame - Yverdon-les-Bains - 21h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-

Yemaya 4tet

Jazz latin
One More Time - Genève - 21h
20.- / T.R.: 12.-/15.-

Black Out

Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-

Charles Nouveau - Hors Jeu

One man show
Centre communal de Genthod - 20h30
20.- / T.R.: 10.-

Chéri j'ai invité mon ex

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Choses que l'on oublie facilement

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Est-ce que les fous jouent-ils?

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

Il faut le boire!

Danse contemporaine
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
50.- / T.R.: 15.-

Jaques Bonvin - Chier. Toujours plus vieux

One man show
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-

Je suis la femme de ma vie

Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-

Karine C #sewifidetout

One-woman-show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-

Kevin Micoud

Mentalisme
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
45.-/60.-/75.-

L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

Lausannois.e.s!

Monologues de trente auteur.e-s lausannois.e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h et 22h
Entrée libre

Le Malade imaginaire

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cognoly - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Le Monde

Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

Les Dangers du fromage

Comédie et dégustation de fromage
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 19h30
15 €

Les Funestes épousailles de

Don Cristobal ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 19h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Les Hommes préfèrent les emmerdeuses

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Mama

Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-

Mon père est une chanson de variété

Spectacle musical
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
De 18.- à 38.-

Para

Fiction historique, seul en scène
La Comédie de Genève - 20h
De 10.- à 40.-

Perplexe

Comédie dramatique de Marius von Mayenburg
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 20h
45.- / T.R.: 25.- / 40.-

Pièce

Comédie contemporaine
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

Qui rapportera ces paroles

Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PULLOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-

Repas Meurtres & Mystères: La Ruée vers

L'Ouest
Repas-théâtre
Gare de Montreux - Voie 6 - 19h20
De 104.- à 119.-

Repas Meurtres et Mystères: Mort par hasard

Repas-théâtre
Restaurant Plan-Francey - Gruyères - 19h
98.-

Soirée Suisse Romande

Trois humoristes
Théâtre de Terre-Sainte - Coppet - 20h30
45.-

Une des dernières soirées de Carnaval

Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-

Virus

Jeu de simulation, participatif
Arsenic - Lausanne - 19h
Entrée libre

Yoann Provenzano - Vie

One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
28.- / T.R.: 24.-

Acqua Alta

Théâtre visuel, dès 8 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h
De 12.- à 16.-

Tambour battant, promenons-nous dans le bois, pendant que le loup n'y est pas!

Contes, dès 5 ans
Bibliothèque Chailly - Lausanne - 17h
Entrée libre

SAMEDI 12/10**Aida**

Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-

Chro no lo gi cal

Danse contemporaine
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 19h
De 8.- à 25.-

Sidi Larbi Cherkaoui

Danse contemporaine
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h30
30€ / T.R.: 20€ / 26€

André Manoukian & China Moses

Dans le cadre du Festival JazzContreBand
L'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 20h30
De 25€ à 35€

Ateliers jazz HEMU

Jazz
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
15.- / T.R.: 10.-

Ben Fontanet Quartet

Jazz
Chat Noir - Carouge - 21h
De 17.- à 25.-

Deluxe

Electro-pop (France)
Les Docks - Lausanne - 20h30
47.- / T.R.: 42.-

Eric Bakhch-Pour

Piano, reprises new-wave
Point Favre - Chêne-Bourg - 20h
25.- / T.R.: 12.-/20.-

Gaël Horellou / Ari Hoenig quartet

Dans le cadre du festival JazzContreBand
La Comédie de Ferney - 20h30
30€ / T.R.: 20€

L'Orage / Noumoucouda

Jazz, hip-hop, tradition mandingue
L'Épicentre - Collonge-Bellerive - 20h30
25.- / T.R.: 20.-

Louis Sclaviss Quartet

Jazz
Chorus Jazz Club - Lausanne - 21h
30.- / T.R.: 20.-

Louisa Bey et Benedicte

Ladies' Jazz and Blues
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
25.- / T.R.: 15.-

Malik Djoudi

Chanson française
Le Romandie - Lausanne - 21h30
23.-

- **Maliszow**
Musique du monde (Pologne)
MEG - Musée d'ethnographie de Genève - 20h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Miyavi**
Pop japonaise
Moulin Rouge Geneva - 19h
- **Mohs Quartet**
Jazz, inspiration minimaliste
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h45
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Shems Bendali Quintet**
Dans le cadre du festival JazzContreBand
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 21h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-
- **Un Poco Loco**
Jazz traditionnel revisité
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Black Out**
Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Choses que l'on oublie facilement**  **★**
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30,
15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Il faut le boire!**
Danse contemporaine
Théâtre Montreux-Riviera - 20h
50.- / T.R.: 15.-
- **Invisible** **★**
Participatif, micro-interventions dans l'espace
public
Arsenic - Lausanne - 14h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **Karine C #sewifidetout**
One woman show
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
- **L'Amourante**
Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-
- **Lausannois.e.s!**
Monologues de trente auteur-e-s lausannois-e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h et 22h
Entrée libre
- **Le Malade imaginaire** **★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Coligny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Le Monde** **★**
Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Le Procès de Chessex**
Plaidoirie de Maitres Hayat et Bonnant
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 20h
26.-/49.-/55.-

- **Les Funestes épousailles de Don Cristobal**  **★**
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 19h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Mama**
Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
20.- / T.R.: 15.-
- **Pièce** **★**
Comédie saint-germain
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Repas Meurtres & Mystères: Le Lémanic**
Repas-théâtre
Débarcadère d'Ouchy - Lausanne - 19h30
De 100.- à 119.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Viande en boîte** **★**
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre
de bienvenue offert
- **Yoann Provenzano - Vie**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
28.- / T.R.: 24.-
- **3 histoires comme ça**
Théâtre et vidéo, dès 5 ans
Ferme Marignac - Lancy - 15h
15.- / T.R.: 12.-
- **Acqua Alta**
Théâtre visuel, dès 8 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 17h
De 12.- à 16.-
- **Gaëtan - Chope la banane**
Chansons, dès 4 ans
Théâtre de Grand-Champ - Gland - 17h
25.-
- **La Mort de Don Cristobal**  **★**
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Le Roi qui n'aimait pas la musique**
Conte musical, dès 4 ans
Salle Hans-Wilsdorf - Genève - 10h30 et 16h
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h et 16h
12.-
- **Rawums** **(;)**
Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h, 15h et 17h
10.-
- **Campana** **★**
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

DIMANCHE 13/10

- **Aida**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 15h
De 17.- à 247.-
- **L'Ondine genevoise fanfarone au Parc**
Avec le Geneva Brass Festival
Parc Bertrand - Genève - 15h
Entrée libre
- **Le Chant Sacré Genève**
Chœur, orchestre et orgue
Victoria Hall - Genève - 17h
- **Pawel Kowalski, piano**
Festival Chopin Genève
Hôtel des Bergues - Genève - 17h
45.- / T.R.: 20.-/35.-
- **Fabien Sevilla**
Contrebasse et méditation
Chat Noir - Carouge - 17h
De 17.- à 25.-
- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Black Out**
Monologue de Christian Waldmann
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h30
20.- / T.R.: 15.-
- **Choses que l'on oublie facilement**  **★**
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30,
15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 17h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Je suis la femme de ma vie**
Comédie de et avec Marjolaine Minot
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-
- **La Confession du pasteur Burg**
De Jacques Chessex
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 17h
De 16.- à 45.-
- **Lausannois.e.s!**
Monologues de trente auteur-e-s lausannois-e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 15h
Entrée libre
- **Le Malade imaginaire** **★**
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Coligny - 18h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Le Monde** **★**
Théâtre expérimental
Arsenic - Lausanne - 16h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **Les Funestes épousailles de Don Cristobal**  **★**
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Mama**
Monologue de Margot Van Hove
Théâtre 2.21 - Lausanne - 16h45
20.- / T.R.: 15.-
- **Para**
Fiction historique, seul en scène
La Comédie de Genève - 16h
De 10.- à 40.-

- **Pierre Aucaigne - Cessez!** ★
One man show
Théâtre de Grand-Champ - Gland - 18h
Carte L'Agenda Club: 25.- au lieu de 35.-
- **Qui rapportera ces paroles**
Oeuvre testimoniale d'Auschwitz
PulOff Théâtres - Lausanne - 18h
30.- / T.R.: 22.-
- **Rosette Poletti, le voyage intérieur** ◉
Rencontre littéraire
Théâtre Boulimie - Lausanne - 17h
Entrée libre sur inscription
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 17h
De 10.- à 40.-
- **Viande en boîte** ★
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert
- **3 histoires comme ça**
Théâtre et vidéo, dès 5 ans
Ferme Marignac - Lancy - 15h
15.- / T.R.: 12.-
- **Acqua Alta**
Théâtre visuel, dès 8 ans
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 17h
De 12.- à 16.-
- **La Mort de Don Cristobal** ◉ ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Rawums (-)**
Théâtre de mouvement, dès 2 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 11h, 15h et 17h
10.-
- **Campana** ★
Acrobaties, dès 10 ans
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

LUNDI 14/10

- **Para**
Fiction historique, seul en scène
La Comédie de Genève - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Viande en boîte** ★
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

MARDI 15/10

- **Aida**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-
- **Des œufs au carré**
Lecture musicale
Le monde à part - Genève - 20h
30.- lecture et verrée
- **Szymon Nehring, piano**
Festival Chopin Genève
Salle Frank Martin - Genève - 20h
45.- / T.R.: 20.-/35.-
- **Xenakis, Nemtsov & Lucier - Contrechamps**
Ensemble contemporain
Studio Ernest-Ansermet - Genève - 20h
20.- / T.R.: 5.-/15.-

- **Les petites histoires de...**
Contes chorégraphiés de Tim Burton
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h
18€ / T.R.: 15€
- **Sleep / Lucy in Blue**
Rock stoner (USA) / Rock psyché (Islande)
Les Docks - Lausanne - 20h30
35.- / T.R.: 30.-
- **Choses que l'on oublie facilement** ◉ ★
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Expat Comedy Night**
Stand up en anglais
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
20.-
- **L'Amourante**
Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-
- **Le Malade imaginaire** ★
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Coligny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Viande en boîte** ★
De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert
- **Né pour lire**
Sélection de livres pour les tout-petits
Bibliothèque de Carouge - 10h
Entrée libre

MERCREDI 16/10

- **Aida**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-
- **L'OCL avec les sociétés chorales vaudoises**
Orchestre, chœur et solistes
Cathédrale de Lausanne - 20h
- **Les petites histoires de...**
Contes chorégraphiés de Tim Burton
Théâtre M. Novarina - Thonon - 10h
18€ / T.R.: 15€
- **Daughters**
Noise rock (USA)
Le Romandie - Lausanne - 21h
25.-
- **Mélanie De Biasio**
Jazz band
Salle communale d'Onex - 20h
De 24.- à 48.-
- **Raphael Saadiq**
Soul (USA)
Les Docks - Lausanne - 20h30
52.- / T.R.: 47.-
- **A Concert Called Landscape** ★
Jazz et monologue théâtral
Théâtre Forum Meyrin - 20h30
Carte L'Agenda Club: 25.-/30.- au lieu de 35.-/40.-
- **Bruno Peki - Innocent**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25.- / T.R.: 20.-



Vous pouvez consulter en tout temps les horaires sur le site
www.l-agenda.online

- **Choses que l'on oublie facilement** ◉ ★
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Inavouable**
Comédie dramatique
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
De 30.- à 98.-
- **L'Amourante**
Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-
- **Le Malade imaginaire** ★
De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Coligny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Lovers, Dogs and Rainbows**
Performance, théâtre et vidéo
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
De 6.- à 15.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **La Mort de Don Cristobal** ◉ ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
12.-
- **Livre-moi tes histoires!**
Histoires improvisées, dès 5 ans
Bibliothèque municipale de Lancy - 15h
Entrée libre sur inscription

JEUDI 17/10

- **Aida**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-
- **Autrefois Genève - OCG**
Ciné-concert, vidéos d'archives et orchestre
Salle J.-J. Gautier - Chêne-Bougeries - 20h30
25.- / T.R.: 20.-
- **Trio Soror**
Musique classique
Lyceum Club International Genève - 19h30
25.- / T.R.: 10.-

Blakat jam session

Concert participatif
Chat Noir - Carouge - 21h
10.- / T.R.: 5.-

Eric Bibb ★

Quartet blues, musique du monde
Espace Vélodrome - Plan-les-Ouates - 20h
Carte L'Agenda Club: 30.- au lieu de 38.-

Moncef Genoud Quartet

Jazz
Salle communale d'Onex - 20h
De 20.- à 35.-

Queenmania Rhapsody

Hommage à Queen
Salle Métropole - Lausanne - 20h
59.-/69.-/79.-

Tim Maia Tribute

Musique du monde (Brésil)
Alhambra - Genève - 20h

Chéri j'ai invité mon ex

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Choses que l'on oublie facilement

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Est-ce que les fous jouent-ils?

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

Invisible ★

Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Les Hommes préfèrent les emmerdeuses

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Lovers, Dogs and Rainbows

Performance, théâtre et vidéo
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
De 6.- à 15.-

Thiabaud Agoston - Homme moderne

One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25.- / T.R.: 20.-

Une des dernières soirées de Carnaval

Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-

Viande en boîte ★

De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place du Marché - Vevey - 19h30
De 12.- à 95.-

VENREDI 18/10**Benjamin Bernheim, ténor**

Récital
La Grange au Lac - Neuvecelle - 20h
De 12€ à 60€

Danser casa ★

Hip-hop
Salle du Lignon - Vernier - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-

Blackbear

Rap-pop (USA)
Les Docks - Lausanne - 20h30
47.- / T.R.: 42.-

Jeff Baud Quintet

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-

The Italian Sax Ensemble

Jazz
One More Time - Genève - 21h
25.- / T.R.: 15.-/20.-

Chéri j'ai invité mon ex

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Choses que l'on oublie facilement

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 12h30,
17h et 20h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Est-ce que les fous jouent-ils?

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 21h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

Kirwin / Toole

Deux stand-up en anglais
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
20.-

L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Les Funestes épousailles de

Don Cristobal ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 19h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Les Hommes préfèrent les emmerdeuses

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Lovers, Dogs and Rainbows

Performance, théâtre et vidéo
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
De 6.- à 15.-

Une des dernières soirées de Carnaval

Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-

Cirque Knie

Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place du Marché - Vevey - 19h30
De 12.- à 95.-

SAMEDI 19/10**Aida**

Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-

Don Quichotte

Récital. D'après Cervantes
La Grange au Lac - Neuvecelle - 11h
25€ / T.R.: 15€

Les Indes galantes

Opéra-ballet de Jean-Philippe Rameau
La Grange au Lac - Neuvecelle - 20h
De 12€ à 60€

Concours Bailes Cubanos

Danse cubaine
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 14h
30.-

Blanco White / Malena Zavala / Billie Bird

Folk (Royaume-Uni / Argentine / Suisse)
Les Docks - Lausanne - 20h30
27.- / T.R.: 22.-

Dans les bois

Chanson française écologique
Théâtre M. Novarina - Thonon - 11h
14€ / T.R.: 12€

Ding Quintet JCB

Jazz
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30

Youssoupha

Rap français
Alhambra - Genève - 21h
39.- / T.R.: 34.-

Chéri j'ai invité mon ex

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Choses que l'on oublie facilement

Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30,
15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Est-ce que les fous jouent-ils?

Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

Invisible ★

Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 14h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

Jacques / Susic

Deux stand-up
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
20.-

L'Amourante

Création inédite de René Zahnd
Théâtre du vide-poche - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 20.-

Le Malade imaginaire ★

De Molière. Jeu et marionnettes
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 20h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif

Les Funestes épousailles de

Don Cristobal ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 19h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

Les Hommes préfèrent les emmerdeuses

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

Lovers, Dogs and Rainbows

Performance, théâtre et vidéo
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
De 6.- à 15.-

- **Une des dernières soirées de Carnaval**
Comédie de Carlo Goldoni
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 19h30
De 10.- à 40.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **La Mort de Don Cristobal** ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h et 16h
12.-
- **Pierre et le Loup**
Orchestre de chambre, conte musical
Victoria Hall - Genève - 11h
De 10.- à 120.-
- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place du Marché - Vevey - 13h30, 17h et 20h30
De 12.- à 95.-

DIMANCHE 20/10

- **Académie d'orchestre 2019**
Œuvres de Tüür et Mahler
Victoria Hall - Genève - 17h
- **Aïda**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 15h
De 17.- à 247.-
- **Le miroir d'Armide**
Opéra de Rossi, Lully, Rameau et Gluck
La Grange au Lac - Neuvecelle - 11h
De 12€ à 60€
- **Les Dominicales 1/8 - OCL**
Orchestre. Œuvres de Haydn, Hummel et Mozart
Salle Métropole - Lausanne - 11h15
15.-
- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulante (-2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Choses que l'on oublie facilement** ★
Théâtre d'objets autour d'une table, dès 14 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h30,
15h30 et 18h30
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Est-ce que les fous jouent-ils?**
Comédie de Michel Viala
Les Amis musiquethéâtre - Carouge - 17h
30.- / T.R.: 10.-/22.-
- **Le Malade imaginaire** ★
De Molière.
Théâtre Le Crève-Coeur - Cologny - 18h
Carte L'Agenda Club: moins 6.- sur le plein tarif
- **Les Funestes épousailles de Don Cristobal** ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 12 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-
- **Une des dernières soirées de Carnaval**
De Carlo Goldoni. Audiodécrit.
Théâtre de Carouge - La Cuisine - 17h
De 10.- à 40.-
- **La Mort de Don Cristobal** ★
Marionnettes tradit. d'Espagne, dès 6 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

- **Cirque Knie**
Avec Vincent Kucholl et Vincent Veillon
Place du Marché - Vevey - 10h30, 14h30 et 18h
De 12.- à 95.-

LUNDI 21/10

- **Le Laboratoire**
Work in progress, ensemble contemporain
Fonderie Kugler - Genève - 18h
Entrée libre

MARDI 22/10

- **Aïda**
Opéra de Verdi
Grand Théâtre de Genève - 19h30
De 17.- à 247.-
- **Lady Lineup**
Stand up féminin
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
20.-
- **La République des abeilles**
Conte documentaire, dès 7 ans
Théâtre M. Novarina - Thonon - 14h30 et 20h
18€ / T.R.: 15€

MERCREDI 23/10

- **L'OSR et Jean-Guihen Queyras**
Orchestre et violoncelle.
Victoria Hall - Genève - 20h
De 10.- à 120.-
- **Le Laboratoire**
Work in progress, ensemble contemporain
Fonderie Kugler - Genève - 18h
Entrée libre
- **Nadim Kayne**
One man show en cours de création
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25.- / T.R.: 20.-
- **Héros et héroïnes**
Improvisation participative, dès 4 ans
Bibliothèque Jeunesse (Lausanne) - 15h
Entrée libre
- **La République des abeilles**
Conte documentaire, dès 7 ans
Théâtre M. Novarina - Thonon - 10h
18€ / T.R.: 15€
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
12.-
- **Destiny**
Cabaret
Salle Métropole - Lausanne - 20h30
66.-/100.-

JEUDI 24/10

- **Le Laboratoire**
Work in progress, ensemble contemporain
Fonderie Kugler - Genève - 18h
Entrée libre
- **Le Mystère des Voix Bulgares et Lisa Gerrard**
Musique du monde (Bulgarie et Australie)
Les Docks - Lausanne - 20h30
43.- / T.R.: 38.-
- **Moon Duo**
Rock psychédélique
Rocking Chair - Vevey - 21h
25.- / T.R.: 15.-
- **Charles Nouveau - Joie de vivre**
One man show
Caustic Comedy Club - Genève - 21h
28.- / T.R.: 24.-



Vous pouvez consulter en tout temps les horaires sur le site www.l-agenda.online

- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Invisible** ★
Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **La Revue Vaudoise**
Avec plusieurs humoristes suisses
Casino Barrière - Montreux - 20h30
24.-
- **Le Cas de la famille Coleman**
Comédie. De Claudio Tolcachir
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 12.-/ 18.-
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Prix Studer/Ganz**
Littérature. Lecture des écrits par les lauréat-e-s
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
Entrée libre
- **Destiny**
Cabaret
Salle Métropole - Lausanne - 20h30
66.-/100.-

VENREDI 25/10

- **Ensemble Vocal de Lausanne**
Psaumes de Schmittke
Église Saint-François - Lausanne - 20h30
Entrée libre
- **Kel Assouf / Ahmed AG Kaedy**
Musique du monde (Nigeria / Mali)
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
17.-
- **Matthew & The Atlas**
Rock, pop (Royaume-Uni)
Bleu Léopard - Lausanne - 21h
26.-
- **Ploch**
Groove, swing
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Sun on a Tree / Florence Melnotte**
2 sets de jazz moderne
One More Time - Genève - 21h
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Worakls Orchestra**
Électronique et classique
L'Usine - Genève - 20h
De 35.- à 50.-

- **Casting présente: les grands classiques**
Improvisation
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h
25.- / T.R.: 15.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **La Comédie musicale improvisée**
Par six improvisateur-trice-s
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 20h
20.-
- **La Revue Vaudoise**
Avec plusieurs humoristes suisses
Casino Barrière - Montreux - 20h30
24.-
- **Le Cas de la famille Coleman**
Comédie. De Claudio Tolcachir
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 12.-/18.-
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Tania Dutel**
One woman show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
30.-
- **Au bonheur des vivants**
Burlesque, illusion et cirque, dès 6 ans
Théâtre M. Novarina - Thonon - 15h
18€ / T.R.: 15€
- **Destiny**
Cabaret
Salle Métropole - Lausanne - 20h30
66.-/100.-

SAMEDI 26/10

- **Ensemble Vocal de Lausanne**
Psaumes de Schmittke
Église Saint-François - Lausanne - 20h30
Entrée libre
- **Le Laboratoire**
Work in progress, ensemble contemporain
Fonderie Kugler - Genève - 18h
Entrée libre
- **Combo Chimbita + Amami**
Groupes rock aux influences psychédéliqués
Rocking Chair - Vevey - 21h
25.- / T.R.: 15.-
- **Insub Meta Orchestra**
Expérimental, électroacoustique
AMR/Sud des Alpes - Genève - 21h30
20.- / T.R.: 12.-/15.-
- **Lolo Zouaï**
R&B (France, USA)
Le Romandie - Lausanne - 21h30
17.-
- **Odezenne**
Chanson urbaine (France)
Les Docks - Lausanne - 20h30
43.- / T.R.: 38.-
- **Casting présente: les grands classiques**
Improvisation
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h
25.- / T.R.: 15.-
- **Chéri j'ai invité mon ex**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

- **Invisible ★**
Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 14h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-
- **La Revue Vaudoise**
Avec plusieurs humoristes suisses
Casino Barrière - Montreux - 20h30
24.-
- **Le Cas de la famille Coleman**
Comédie. De Claudio Tolcachir
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
25.- / T.R.: 12.-/18.-
- **Les Hommes préfèrent les emmerdeuses**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Schmürz ★**
Deux huis-clos absurdes d'après B. Vian
La Grange de Dorigny - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **Talk Show**
Improvisations d'après les questions du public
L'Échandole - Yverdon-les-Bains - 20h
20.-
- **Tania Dutel**
One woman show
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
30.-
- **Une semaine pas plus**
Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 17h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)
- **Au bonheur des vivants**
Burlesque, illusion et cirque, dès 6 ans
Théâtre M. Novarina - Thonon - 20h
18€ / T.R.: 15€
- **BoOm ★**
Marionnettes, dès 2 ans
Salle du Lignon - Vernier - 10h30 et 16h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **Lili et ZouZou**
Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h et 16h
12.-
- **Destiny**
Cabaret
Salle Métropole - Lausanne - 20h30
66.-/100.-

DIMANCHE 27/10

- **Osfold Brass Quartet - Contrastes**
Quatuor de cuivres
Chapelle réformée de Caux - 17h
25.- / T.R.: 10.-/20.-
- **Récital chant et orgue**
Visite guidée et concert
Notre Dame des Grâces - Grand-Lancy - 16h
20.- / T.R.: 15.-
- **Trouvailles symphoniques**
Par le Swiss Orchestra
Victoria Hall - Genève - 17h
De 20.- à 110.-
- **Balades touristiques théâtralisées**
Théâtre historique ambulant (~2h)
Monument Brunswick - Genève - 11h
20.- / T.R.: 10.-/15.-
- **Ciographie**
Ballet calligraphique, musique et lecture sur
Kikou Yamata
Fondation Baur - Genève - 15h
5.-

- **Schmürz ★**
Deux huis-clos absurdes d'après B. Vian
La Grange de Dorigny - Lausanne - 17h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **BoOm ★**
Marionnettes, dès 2 ans
Salle du Lignon - Vernier - 10h30 et 16h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-
- **Ohlala Sexy – Crazy – Artistic**
Cabaret
Salle Métropole - Lausanne - 19h30
66.-/100.-

LUNDI 28/10

- **Orfeo**
Favola in musica de Monteverdi
Grand Théâtre de Genève - 20h
De 17.- à 247.-
- **Quatuor Hagen**
Œuvres de Beethoven
Salle Centrale Madeleine - Genève - 20h
De 10.- à 65.-
- **North-East**
Arrangements de jazz traditionnel
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Kohlhaas**  ★
Drame de Baliani et Rostagno. Création romande
La Julienne - Plan-les-Ouates - 19h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 25.-
- **Trop courte des jambes ★**
Drame de Katja Brunner, théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.-, et verre de bienvenue offert

MARDI 29/10

- **Orfeo**
Favola in musica de Monteverdi
Grand Théâtre de Genève - 20h
De 17.- à 247.-
- **Amor ★**
Compilation de chorégraphies autour du thème de l'amour
Théâtre Forum Meyrin - 20h30
Carte L'Agenda Club: 25.-/30.- au lieu de 35.-/40.-
- **Three Ages** 
Trio de danse contemporaine
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 20h
De 15.- à 35.-
- **Eric Lignini Trio / Kristel Warren / Seed**
Jazz
Alhambra - Genève - 19h
30.- / T.R.: 25.-
- **North-East**
Arrangements de jazz traditionnel
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre
- **Amant à mi-temps**
Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-
- **Antoine et Catherine**
Comédie dramatique de Sylvie Blotnikas
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-
- **Entre dos aguas**
Film, avant-première avec le réal. Isaki Lacuesta
Cinémathèque suisse - Lausanne - 20h
15.- / T.R.: 8.-/12.-

THÉÂTRE CRÉATION

SAISON
culturelle
PLAIN-LES-OUATES
19
20

OCTOBRE 2019

LUNDI 28, MARDI 29
ET MERCREDI 30 - 19H30
JEUDI 31 - 20H00

NOVEMBRE 2019

VENDREDI 1^{ER}, SAMEDI 2 - 20H00
DIMANCHE 3 - 17H00

KOHLHAAS

COMPAGNIE LIGNE 46

LA JULIENNE
PLAIN-LES-OUATES

www.saisonnaculturelleplo.ch



www.ge.ch/gigogne



CHIFFRE
CULTUREL

■ **Faut-il laisser les vieux pères manger seuls aux comptoirs des bars?**

Tragédie de Carole Thibaut
Théâtre Alchimic - Carouge - 20h30
De 10.- à 28.-

■ **Kohlhaas**

Drame de Baliani et Rostagno. Création romande
La Julienne - Plan-les-Ouates - 19h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 25.-

■ **La Grande évasion**

Comédie
Village du Soir - Carouge - 20h
De 10.- à 35.-

■ **La Ménagerie de verre**

Drame. De Tennessee Williams
Rosey Concert Hall - Rolle - 20h15
De 18.- à 46.-

■ **Le Monde** ★

Théâtre expérimental
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ **Le Roi se meurt**

Tragi-comédie. D'Eugène Ionesco
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-

■ **Pierre Arditi lit ce qu'il aime**

Lectures
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
De 30.- à 98.-

■ **Schmürz** ★

Deux huis-clos absurdes d'après B. Vian
La Grange de Dorigny - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-

■ **Trop courte des jambes** ★

Drame de Katja Brunner, théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 20h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.-, et verre de bienvenue offert

MERCREDI 30/10

■ **L'OSR et Eric-Maria Couturier**

Orchestre et violoncelle. Œuvres de Haydn, Robin et Beethoven
Victoria Hall - Genève - 20h
De 10.- à 120.-

■ **Les Grands Concerts 2/10 - OCL**

Orchestre
Salle Métropole - Lausanne - 20h
De 15.- à 70.-

■ **Fantasia**

Danse contemporaine. De Ruth Childs
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 8.- à 25.-

■ **Three Ages**

Trio de danse contemporaine
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 20h
De 15.- à 35.-

■ **Altin Gün / Kallemi**

Folk (Hollande / Suisse-Palestine)
Les Docks - Lausanne - 20h30
40.- / T.R.: 35.-

■ **North-East**

Arrangements de jazz traditionnel
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre

■ **Amant à mi-temps**

Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-

■ **Antoine et Catherine**

Comédie dramatique de Sylvie Blotnikas
PullOff Théâtres - Lausanne - 20h
30.- / T.R.: 22.-

■ **Bajazet - en considérant Le Théâtre et la peste** ★

Tragédie de Racine et texte d'Artaud
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ **Cinzia Cattaneo - Toi-même**

One woman show
Caustic Comedy Club - Genève - 19h30
25.- / T.R.: 20.-

■ **Faut-il laisser les vieux pères manger seuls aux comptoirs des bars?**

Tragédie de Carole Thibaut
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-

■ **Frida Jambe de bois**

Théâtre musical d'après les écrits de Frida Kahlo
Le Reflet Théâtre de Vevey - 20h
De 5.- à 48.-

■ **Glen Gaçi & The Unfinished Project** ★

Performance en albanais, français et anglais
Arsenic - Lausanne - 19h30
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ **Koburo**

Théâtre dansant et musical
L'Echandole - Yverdon-les-Bains - 20h
29.- / T.R.: 15.- / 22.-

■ CLASSIQUE & OPÉRA

■ DANSE

■ MUSIQUE ACTUELLE

■ THÉÂTRE

■ JEUNE PUBLIC

■ CIRQUE



Vous pouvez consulter en tout temps les horaires sur le site

www.l-agenda.online

■ **Kohlhaas** ★

Drame de Baliani et Rostagno. Création romande
La Julienne - Plan-les-Ouates - 19h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 25.-

■ **La Grande évasion**

Comédie
Village du Soir - Carouge - 20h
De 10.- à 35.-

■ **Le Monde** ★

Théâtre expérimental
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 20h30
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ **Le Roi se meurt**

Tragi-comédie. D'Eugène Ionesco
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-

■ **Les Sissi's - 2, rue des mégères**

Duo comique
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-

■ **Open Mic & Co**

Comédie musicale, suivie d'une scène ouverte
CPO - Lausanne - 20h
De 8.- à 25.-

■ **Perplexe**

Comédie dramatique de Marius von Mayenburg
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

■ **Schmürz** ★

Deux huis-clos absurdes d'après B. Vian
La Grange de Dorigny - Lausanne - 20h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-

■ **Tableau d'une exécution** ★

Drame d'Howard Barker
Oriental-Vevey - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-

■ **Trop courte des jambes** ★

Drame de Katja Brunner, théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.-, et verre de bienvenue offert

■ **Tu te souviendras de moi**

Comédie dramatique avec Patrick Chesnais
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
De 30.- à 98.-

■ **Aouuuu!** ★

Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h
Carte L'Agenda Club: 16.- au lieu de 20.-

■ **Il va où le blanc de la neige quand elle fond?** ★

Théâtre, dès 7 ans
Le Petit Théâtre - Lausanne - 17h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ **Lili et ZouZou**

Marionnettes, dès 4 ans
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
12.-

JEUDI 31/10

■ **Carillon pour la soupe à la courge**

Par Daniel Thomas
Église de la Rosiaz - Pully - 17h
Entrée libre

■ **Cedrus Libani**

Ensemble et chœur
Église du Prieuré - Pully - 20h

■ **Juan de la Rubia, orgue**

Récital de réouverture
Église Saint-François - Lausanne - 20h

■ **L'OSR et Yann Robin**

Création suisse pour violoncelle et orchestre
Victoria Hall - Genève - 12h30
De 10.- à 120.-

■ **Les Entractes 1/7 - OCL**

Quintette. Oeuvres de Suk et Dvorák
Salle Métropole - Lausanne - 12h30
14.- / T.R.: 10.-

■ **Les Grands Concerts 2/10 - OCL**

Orchestre.
Salle Métropole - Lausanne - 20h
De 15.- à 70.-

■ **Fantasia**

Danse contemporaine. De Ruth Childs
ADC Salle des Eaux-Vives - Genève - 20h
De 8.- à 25.-

■ **Chancha Via Circuito / AMAMI**

Cumbia électro (Argentine) / Dancehall (Suisse)
Le Romandie - Lausanne - 21h
17.-

■ **Fanfareduolup Orchestra**

Mise en musique des pensées d'Ivan Illich
Alhambra - Genève - 20h

■ **Krishna Bhatt et Nihar Mehta**

Musique du monde (Inde)
L'Esprit frappeur - Lutry - 20h
De 10.- à 30.-

■ **North-East**

Arrangements de jazz traditionnel
AMR/Sud des Alpes - Genève - 20h30
Entrée libre

■ **Teachers Live**

Pop, jazz, blues
Cave Marignac - Grand-Lancy - 20h30
15.- / T.R.: 10.-

■ **Amant à mi-temps**

Comédie
Théâtre Montreux-Riviera - 19h
De 10.- à 40.-

■ **Antoine et Catherine**

Comédie dramatique de Sylvie Blotnikas
PullOff Théâtres - Lausanne - 19h
30.- / T.R.: 22.-

■ **Bajazet - en considérant Le Théâtre et la peste** ★

Tragédie de Racine et texte d'Artaud
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: tarif "Découverte"

■ **Faut-il laisser les vieux pères manger seuls aux comptoirs des bars?**

Tragédie de Carole Thibaut
Théâtre Alchimic - Carouge - 19h
De 10.- à 28.-

■ **Frida Jambe de bois**

Théâtre musical d'après les écrits de Frida Kahlo
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
De 18.- à 38.-

■ **Invisible** ★

Participatif, micro-interventions dans l'espace public
Arsenic - Lausanne - 18h
Carte L'Agenda Club: 10.- au lieu de 15.-

■ **Kévin Eyer**

One man show en création
Caustic Comedy Club - Genève - 20h30
25. / T.R.: 20.-

■ **Kohlhaas** ★

Drame de Baliani et Rostagno. Création romande
La Julienne - Plan-les-Ouates - 20h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 25.-

■ **L'Amour c'est magique**

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 19h30
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

■ **La Revue Vaudoise**

Avec plusieurs humoristes suisses
Casino Barrière - Montreux - 20h30
24.-

■ **Le Monde** ★

Théâtre expérimental
Théâtre Saint-Gervais - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 20.- au lieu de 30.-

■ **Le Roi se meurt**

Tragi-comédie. D'Eugène Ionesco
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
De 5.- à 26.-

■ **Les Sissi's - 2, rue des mégères**

Duo comique
Théâtre de Poche de la Grenette - Vevey - 20h
35.-

■ **Mourir, dormir, rêver peut-être**

Théâtre documentaire de Denis Maillefer
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 20h
De 16.- à 35.-

■ **Perplexe**

Comédie dramatique de Marius von Mayenburg
Théâtre Benno Besson - Yverdon-les-Bains - 19h
30.- / T.R.: 10.-/22.-

■ **Quitte moi si tu peux**

Comédie de boulevard
Comédie de la gare / Uptown Geneva - 21h
29.-/38.- (Avec repas: 67.-)

■ **Rencontre particulière**

Textes de Flaubert, Hugo, Rostand. Avec Jacques Weber
L'Octogone - Pully - 20h30
57.- / T.R.: 27.-

■ **Schmürz** ★

Deux huis-clos absurdes d'après B. Vian
La Grange de Dorigny - Lausanne - 19h
Carte L'Agenda Club: 15.- au lieu de 20.-

■ **Tableau d'une exécution** ★

Drame d'Howard Barker
Oriental-Vevey - 20h
Carte L'Agenda Club: réduction de 5.-

■ **Viande en boîte** ★

De Ferdinand Schmalz. Théâtre contemporain
POCHE / GVE - Genève - 19h
Carte L'Agenda Club: 22.- au lieu de 28.- et verre de bienvenue offert

Agenda des expositions temporaires

👁 Retrouvez un article à ce sujet dans la revue

★ Tarif réduit avec la Carte L'Agenda Club

ANNEMASSE (F)

VILLA DU PARC - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Elle disait bonjour aux machines

Pour conclure la saison "White Mirror" consacrée à la condition numérique contemporaine
Jusqu'au 28 septembre 2019

On y marche avec l'oreille (l'appel du terrain)

Œuvres produites dans des lieux difficiles d'accès
Du 12 octobre 2019 au 18 janvier 2020
Vernissage le 12 octobre à 18h

ASSENS

ESAPCE CULTUREL

Constructions sauvages

Peintures, dessins, vidéos de huit artistes
Jusqu'au 22 septembre

Chemin faisant

40 œuvres d'art exposées le long d'un parcours de 7km
Jusqu'au 22 septembre 2019

AUBONNE

ARBORETUM

Hagiodendros

Peintures de Marion Jiranek
Du 1^{er} septembre au 27 octobre 2019

BERNEX

GALERIES AUX PORTES DE LA CHAMPAGNE

Genève nocturne

Photographies d'Alain Grosclaude
Du 20 septembre au 6 octobre 2019
Vernissage le 19 septembre à 18h30

CAROUGE

CINÉMA BIO

i disegni di giannina

Dessins
Jusqu'au 9 octobre 2019
Vernissage le 9 août à 18h30

MUSÉE DE CAROUGE

Hortus – le jardin envahit la table

Les meilleures œuvres du Concours international de céramique
Du 28 septembre au 15 décembre 2019

CHAMBÉSY

CONSERVATOIRE ET JARDIN BOTANIQUE

Symbols & sentiments

Secrets du monde végétal
Jusqu'au 13 octobre 2019

La Flore des Dames de Genève

1300 dessins de plantes d'Amérique centrale d'après la collection du voyageur José Mocifio
Jusqu'à fin 2019

COLLOGNY

FONDATION MARTIN BODMER

Guerre et Paix

La genèse des guerres, le temps de la destruction et le pari de la paix
Du 5 octobre 2019 au 1^{er} mars 2020

Géants et Nains

47 livres de tailles différentes et dont le plus petit fait 4,5 mm
Jusqu'en été 2021

CORSEAUX

VILLA "LE LAC" LE CORBUSIER

De Bel-Air à Babel

Tours et gratte-ciels construits ou imaginés
Jusqu'au 27 octobre 2019

ÉVIAN-LES-BAINS (F)

GALERIE 12

Entre lacs et montagnes, le Léman, les lacs italiens

Peintures de Jean Guennal, collages et carnets de voyages de Carol Maucci-Guennal
Jusqu'au 30 septembre 2019

GALERIE 29

Mare Numbium

Œuvres de style "naïf noir" de Mina Mond
Jusqu'au 5 octobre 2019

MAISON GRIBALDI

Goûter au paradis

Anna de Noailles et les rives du Léman
Jusqu'au 3 novembre 2019

PALAIS LUMIÈRE

L'Expressionnisme allemand

Jusqu'au 29 septembre 2019.

FERNEY-VOLTAIRE (F)

LA MAISON DU PAYS DE VOLTAIRE

Pays de Gex - Architectures d'aujourd'hui

Photographies
Jusqu'au 10 septembre 2019

GENÈVE

DIVERS LIEUX

NO'PHOTO

Biennale de la photographie
Du 21 septembre au 5 octobre 2019
Nocturne le 28 septembre

BAINS DES PÂQUIS

Les Merveilleuses machines de Besson

Planches d'un ingénieur genevois du 16^e siècle
Jusqu'au 16 septembre 2019

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE - LES BASTIONS

Travailler à l'usine

Photographies de l'entreprise Gardy (1930-1960)
Jusqu'au 5 octobre 2019

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Bourses de la Ville de Genève 2019

12 artistes dans le domaine des arts plastiques et des arts appliqués
Du 13 septembre au 13 octobre 2019
Vernissage le 12 septembre à 18h

CENTRE D'ÉDITION CONTEMPORAINE

Altera

Timothée Calame
Jusqu'au 28 septembre 2019

CENTRE DE LA PHOTOGRAPHIE

Effondrement des Alpes

Œuvres autour des problèmes climatiques
Du 30 octobre au 17 novembre 2019
Vernissage le 29 octobre à 18h

CIMETIÈRE DES ROIS

L'autre côté

Visite du lieu sur application, à travers les réflexions d'auteurs de différents pays et siècles
Jusqu'au 11 octobre 2019

ÉGLISE DE SAINT-GERMAIN

La Fondation Gandur pour l'art

Deux tableaux abstraits (Léon Zack et Georges Mathieu) exposés durant la période des Concerts d'été
Jusqu'au 2 septembre, ainsi que les 14 et 15 septembre 2019

EXPLORACENTRE

La Science fait son cirque

Exposition pour les enfants dévoilant les tours du cirque
Jusqu'au 9 novembre 2019

FONDATION BAUR - MUSÉE DES ARTS D'EXTRÊME-ORIENT

De terre et de soie

Marie-Laure Guerrier et In-Sook Son, céramique et textile
Du 18 septembre 2019 au 19 janvier 2020
Carte L'Agenda Club: une entrée offerte pour une entrée payante

FONDERIE KUGLER

Five Cubed

Céramiques et textiles contemporains
Du 27 septembre au 6 octobre 2019

GALERIE GOWEN CONTEMPORARY

Marta Zgierska

Dans le cadre d'Art en Vieille Ville
Du 27 septembre au 17 novembre 2019
Vernissage le 26 septembre

GROB GALLERY

Streik!

"Consumer art", film de 16 minutes
Du 27 septembre au 30 novembre 2019
Vernissage le 26 septembre à 18h

HALLE NORD

Dense Collection Area

Pauline Julier et Nicolas Fournier
Du 4 au 28 septembre 2019
Vernissage le 3 septembre à 18h

HUG

HUG Ô HUG

Pièces originales de la collection médicale

Nouvelles acquisitions

Œuvres de Bryan Beast, Gilles Porret et Cloporte
Jusqu'au 29 septembre 2019

MAISON TAVEL

Pionniers de la photographie en Suisse romande

Collection Auer Ory
Du 27 septembre 2019 au 29 mars 2020
Vernissage le 26 septembre à 18h

MAMCO

Dix expos d'artistes contemporains

Jusqu'au 8 septembre 2019

Quatre expos d'artistes contemporains

Du 9 octobre 2019 au 2 février 2020

MUSÉE ARIANA - MUSÉE SUISSE DE LA CÉRAMIQUE ET DU VERRE

25^e anniversaire de réouverture

Du 9 au 15 septembre 2019

Cabinet des corps exquises

Balade impertinente à travers deux collections genevoises

À la table de l'art moderne

Céramiques de la République de Weimar (1919-1933)

Jusqu'au 8 septembre 2019

MURS I Murs

Jacques Kaufmann, architectures céramiques

Jusqu'au 10 novembre 2019

Théières en goguette

Naissance et évolution d'un art de vivre

Jusqu'au 13 septembre 2020

MUSÉE BARBIER-MUELLER

Sous l'œil de Malick Sidibé

Photographies de Malick Sidibé et pièces d'art traditionnel malien

Jusqu'au 12 janvier 2020

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Métamorphoses

Présentation thématique des collections beaux-arts

Jusqu'au 16 février 2020

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE GENÈVE

La Fabrique des contes

Variantes et réécritures des contes européens

Jusqu'au 5 janvier 2020

MUSÉE D'HISTOIRE DES SCIENCES

Roulez les mécaniques - la loi du moindre effort!

À la découverte des machines qui nous simplifient la vie

Prolongée jusqu'au 28 octobre 2019

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CROIX-ROUGE ET DU CROISSANT-ROUGE

Arrêt sur affiches

Collection d'affiches internationales de la Croix-Rouge de 1866 à nos jours

Jusqu'au 18 août 2019

MIR

Visages de Théodore de Bèze

À l'occasion du 500^e anniversaire du réformateur genevois

Le CinEMIR

Projection des 11 films de l'exposition "Il était plusieurs fois"

Jusqu'au 27 octobre 2019

MUSÉE RATH

Silences

Centré sur la présence des œuvres, de tous genres, motifs et époques

Jusqu'au 27 octobre 2019

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Prédations

Les animaux prédateurs et de leurs stratégies du "tuer pour manger"

Jusqu'au 19 janvier 2020

Les Oiseaux de la Seymaz

Sélection de 15 photographies du livre de Jonathan Guillot

Jusqu'au 29 septembre 2019

PALEXPO

Dieu(x) modes d'emploi

L'expérience religieuse aujourd'hui, à travers des photos, vidéos, musiques et installations artistiques

Du 11 octobre 2019 au 19 janvier 2020

QUARTIER LIBRE SIG

L'arbre, à la racine de nos vies!

Expérimentation, jeu, photographie et dessin, dès 7 ans

Jusqu'au 6 octobre 2019

SALLE CENTRALE MADELEINE

Exposition de Sissi

Tableaux naïfs et colorés

Les 6 et 7 septembre 2019

Vernissage le 4 septembre à 17h

Irrésistible

Alifursun, peintures

Le 26 septembre de 18h à 21h

THÉÂTRE DE L'ORANGERIE

Sur les traces en plastique de Magellan

Un projet de la fondation Pacifique sur l'impact humain sur les océans

Du 27 août au 28 septembre 2019

UNIVERSITÉ DE GENÈVE (BD. CARL-VOGT)

Afrique: 300'000 ans de diversité humaine

Par l'unité d'anthropologie de l'UNIGE

Jusqu'au 6 septembre 2019

GLAND

ESPACE CULTUREL DE GRAND CHAMP

Peintres & sculpteurs de La Côte

Avec une vingtaine d'artistes

Du jeudi 17 au dimanche 27 octobre 2019

Vernissage le 17 octobre à 18h

HERMANCE

FONDATION AUER ORY POUR LA PHOTOGRAPHIE

Yan Morvan: Belfast, mai 1981

Série réalisée lors des grèves de la faim des nationalistes irlandais

Du 19 septembre au 17 novembre 2019

LA SARRAZ

MUSÉE SUISSE DU CHEVAL

Sculptures animalières en bois

De Hugo Beytrison

Jusqu'au 29 septembre 2019

LANCY

GRANGE NAVAZZA

Lancy avant demain

Maquette 3D de la commune

Visages de quartiers

Histoire de Lancy en portraits d'habitants, cartes et conférences

Du 20 septembre au 6 octobre 2019

Vernissages en musique le 20 septembre à 18h

LA FERME DE LA CHAPELLE

Exposition collective

Une quinzaine d'artistes créent une œuvre à partir d'une phrase donnée

Du 7 septembre au 13 octobre 2019

Vernissage le 7 septembre de 14h à 18h

LAUSANNE

BCU LAUSANNE, RIPONNE

Grappillons de la fête

La Fête des vigneron dans les collections

Jusqu'au 29 septembre 2019

Fresques yéménites

Photographies de Monique Jacot

Du 10 octobre 2019 au 1er mars 2020

Vernissage le 10 octobre à 18h30

CHÂTEAU DE BEAULIEU

Art Brut XXL

Photographies grand format d'environnements d'Art Brut, exposées en plein air

Jusqu'au 22 septembre 2019

COLLECTION DE L'ART BRUT

Recto Verso

Intégralité des travaux de Carlo Zinelli

Du 19 septembre 2019 au 2 février 2020

EPFL - ARCHIZOOM

Faraway So Close

Autour des travaux de l'architecte bengali Kashef Chowdhury

Du 24 septembre au 7 décembre 2019

ESPACE ARLAUD

Derrière les cases de la mission

Objets, photographies, films et écrits des missionnaires romands des 19^e-20^e siècles

Du 30 août au 17 novembre 2019

ESPACE CHUV HALL PRINCIPAL

Une immersion dans l'estampe contemporaine

Exposition Atelier Raynald Métraux, éditeur et lithographe local et engagé

Jusqu'au 26 septembre 2019

ESPACE RICHTERBUXTORF

Tintin à Lausanne

Œuvres du peintre et dessinateur berlinois ATAK (alias Georg Barber)

Du 5 au 27 septembre 2019

Vernissage le 5 septembre à 17h

ESPACE ROMANDIE

Destination lune: la conquête spatiale dans la bande dessinée

Dans le cadre de BDFIL 2019

Du 13 au 16 septembre 2019

FONDATION DE L'HERMITAGE

Ombres - De la renaissance à nos jours

Sélection de près de 140 œuvres à travers 500 ans d'Histoire de l'art

Jusqu'au 27 octobre 2019

FORUM DE L'HÔTEL DE VILLE

Lire à Lausanne

Programmation vivante autour des éditions lausannoises

Du 28 août au 5 septembre 2019

L'ÉTAGERE

Les Impatientes

Exposition collective de trois illustratrices
Du 11 au 25 octobre 2019
Vernissage le 11 octobre à 18h

LE LABORATOIRE

Avifaune

Recueil d'oiseaux de l'illustratrice Lisa Voisard
Jusqu'au 14 septembre 2019

LES GENS

Lionel Codak Bourquin

Pièces inspirées par le courant *low poly*, à tendance geek
Du 12 septembre au 12 décembre 2019
Vernissage le 12 septembre à 18h

MAISON DE QUARTIER DE LA PONTAISE

Le Souffle

Peinture figurative, aquarelle et techniques diverses de Louis Franck
Du 3 septembre au 1er novembre 2019

MUDAC

Verre en scène #9

Tous les deux mois, mise en avant d'une oeuvre de la collection
Jusqu'au 22 septembre 2019

Jardin d'addiction

Bedraguer & Péjus
Jusqu'au 1 janvier 2020

Hors Pistes

Échanges créatifs entre artisans et designers du monde entier
Jusqu'au 12 janvier 2020

Sneaker Collab

Dans le cadre des JOJ 2020, autour de la chaussure de sport
Du 19 septembre 2019 au 26 janvier 2020

MUSÉE CANTONAL DE ZOOLOGIE

Rhinocéros, féroce?

Dialogue entre animaux empaillés et art brut
Du 11 octobre 2019 au 23 février 2020

MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS

Atlas. Cartographie du don

Œuvres de la collection cantonale
Du 5 octobre 2019 au 16 février 2020

MUSÉE DE LA MAIN

Quel flair! Odeurs et sentiments ★

Jusqu'au 23 février 2020
Carte L'Agenda Club: Entrée à 5.- au lieu de 10.-

MUSÉE DE L'ÉLYSÉE

Jan Groover. Laboratoire des formes

Ensemble de l'œuvre du photographe américain
Du 18 septembre 2019 au 5 janvier 2020
Vernissage le 17 septembre à 18h

MUSÉE HISTORIQUE DE LAUSANNE

Silhouette – Le corps mis en forme

Histoire de la mode du 17^e siècle à nos jours
Jusqu'au 29 septembre 2019

MUSÉE OLYMPIQUE

We are Olympians, and You?

Dialogues, expérimentations et jeux sur ce qui fait un Olympien
Jusqu'au 15 mars 2020

MUSÉE ROMAIN DE VIDY

Que le meilleur gagne!

Dans le cadre des JOJ 2020
Jusqu'au 2 février 2020

MUSÉE & JARDINS BOTANIQUES CANTONAUX

DurArbrilité

Des arbres et des humains face aux changements globaux
Jusqu'au 27 octobre 2019

ORANGERIE DE LA BOURDONNETTE

Gilles Clément: Toujours la vie invente

Vision panoramique des travaux et réflexions du célèbre jardinier
Jusqu'au 22 septembre 2019

SAPA, ARCHIVES SUISSES DES ARTS DE LA SCÈNE

Sigurd Leeder - Sur les traces de la danse

Archives
Jusqu'au 31 décembre 2019

LA TOUR DE PEILZ

MUSÉE SUISSE DU JEU

Albert Smith. Le spectacle du Mont-Blanc

Autour d'un showman anglais qui popularisa le voyage touristique en Suisse
Jusqu'au 5 janvier 2020

Une collection particulière. La passion de Bruno Gaeng pour les beaux jeux

Sélection parmi les 262 jeux offerts au musée par le passionné
Jusqu'au 1 mars 2020

MEYRIN

GALERIES DU FORUM MEYRIN

De l'autre côté

Exposition autour du processus créatif de Yoann Bourgeois
Du 7 au 14 septembre 2019

MEZIÈRES

MUSÉE DU PAPIER PEINT

La Laitière et le Pot aux Lés

Histoires, contes et légendes illustrés par Arnaud Doussé
Jusqu'au 12 janvier 2020

MONTREUX

MUSÉE DE MONTREUX

Quai 21, le nouvel espace des transports au musée

Nouvelles pièces (documents, images et objets) et interactivité
Jusqu'au 3 novembre 2019

MONTRICHER

FONDATION JAN MICHALSKI

René Char, sources et chemins de la poésie

Jusqu'au 29 septembre 2019

MORGES

CHÂTEAU DE MORGES & SES MUSÉES

Fantastique!

Armes et armures dans les mondes imaginaires
Jusqu'au 15 septembre 2019

1919 Paderewski président

Centenaire de la présidence Paderewski
Jusqu'au 15 décembre 2019

Le maniement des armes à travers les âges

L'arme sort de la vitrine pour raconter une autre histoire
Jusqu'au 31 juillet 2020

ESPACE 81

Déclic sur les quais. 10 ans de festival!

Photographique de Pierre-Antoine Grisoni et Yves Leresche sur les temps forts du Livre sur les Quais
Jusqu'au 12 septembre 2019

FONDATION BOLLE

Audrey Hepburn - Le talent, la grâce et l'engagement

Portraits, extraits de films, objets, couvertures originales de magazines récents
Jusqu'au 8 septembre 2019

MAISON DU DESSIN DE PRESSE

Dessins de Pressoir – 100 ans d'André Paul

Une centaine de dessins de l'artiste
Jusqu'au 27 octobre 2019

MUSÉE ALEXIS FOREL

Jacques Walther – Traversées

Dans le cadre du cycle de monographies d'artistes contemporains de la région lémaniques

Du 27 septembre 2019 au 5 janvier 2020

Backdrop Switzerland

Photos iconiques, affiches/objets vintage et extraits de films étrangers qui utilisent la Suisse comme toile de fond, de 1900 à nos jours
Du 12 octobre 2019 au 5 janvier 2020

NYON

CHÂTEAU DE NYON

Un rêve d'architecte

La brique de verre Falconnier
Jusqu'au 15 septembre 2019

GALERIE MURANDAZ

Pierre Gölaj

Peinture et sculpture
Du 12 septembre au 11 octobre 2019

Nicola Fossati

Peinture
Du 31 octobre au 29 novembre 2019

MUSÉE DU LÉMAN ET AQUARIUM

Plouf!

Une histoire de la baignade dans le Léman
Jusqu'au 12 janvier 2020

PLAN-LES-OUATES

LA JULIENNE

Carte du patrimoine

Plan en 3D, photographies et anecdotes sur audio-guide géolocalisé
Du 30 août au 13 septembre 2019

Parcours céramique carougeois à La Julienne

Du 28 septembre au 11 octobre 2019

PRANGINS

CHÂTEAU DE PRANGINS

À table! Que mange la Suisse? ★

Exploration du patrimoine gastronomique
Jusqu'au 20 octobre 2019

PREGNY

MUSÉE DES SUISSES DANS LE MONDE

Art et presse: livres échanges

Œuvres d'artistes majeurs rassemblées en un dialogue entre l'art et la presse
Jusqu'au 30 octobre 2019

L'AGENDA

L'Agenda est une association sans but lucratif, ayant pour vocation de promouvoir les événements culturels dans l'ensemble de l'arc lémanique.

Association L'Agenda

Président: Jean-Jacques van den Broek

Publication

Rédactrice en chef: Katia Meylan

Stagiaire: Mélissa Quinodoz

Rédaction: Annie Sulzer,

Emmanuel Mastrangelo, Eugénie Rousak,

Léa Frischknecht, Marion Besençon,

Mélissa Quinodoz, Oscar Ferreira et

Valérie Geneux.

Collaboration: Sonia Russo

Photographies Portfolio: Marie Monod

Avec l'Abonnement Privilège à CHF 40.- par an, vous recevez:

Cinq numéros par an, de septembre à juin, une carte L'Agenda Club qui vous donne accès aux avantages et un cadeau de bienvenue.

Contact

Chemin des Chalets 5

CH-1279 Chavannes-de-Bogis

Tel. +41 (0)22 776 91 71

info@l-agenda.online

www.l-agenda.online

Image de couverture

"L'Art du rire", Jos Houben.

Photo: Annika Johansson

© L'Agenda. Le contenu de la revue est la propriété de l'éditeur. Toute reproduction, même partielle, sans son accord préalable écrit, est strictement interdite. L'éditeur et la rédaction de L'Agenda mettent tout le soin possible à la transmission des informations fournies par les organisateurs. Ils ne peuvent en aucun cas être tenus responsables d'éventuelles erreurs.

Imprimé sur du papier FSC



PULLY

MUSEE D'ART DE PULLY

Zao Wou-Ki collectionneur

Collection privée de Zao Wou-Ki (1920-2013)

Du 21 septembre au 15 décembre 2019

RENEES

BIBLIOTHÈQUE DU LÉMAN

100 ans de la police judiciaire de Lausanne

Photos, articles de presse et objets en lien avec des affaires criminelles lausannoises depuis 1918

Du 3 septembre au 11 octobre 2019

LA FERME DES TILLEULS

Yann Gross et Christophe Guberan

Cabanes en bois

Vernissage le 5 septembre à 19h

Globadelus!!! - Cabanes du collectif

Primadelus

Installation en bambous, tissus élastiques et chambres à air, dans laquelle le public est invité entrer

Jusqu'au 22 septembre 2019

Sève, phase 1

Créations en bois ou sur le bois

Jusqu'au 27 octobre 2019

ST-SULPICE

ABORDAGE

Bleu

Anne Peverelli, encres et techniques mixtes inspirées des états d'âmes du Léman

Jusqu'au 8 septembre 2019

Overdressed

Photographies et objets sculpturaux de la plasticienne Julie Monot

Du 11 septembre au 10 novembre 2019

THÔNEX

PARC DE BELLE-IDÉE ET CENTRE ABRAHAM JOLY

100 Clichés Sur Belle-Idée

Exposition collective de photographies

Jusqu'au 15 octobre 2019

THONON-LES-BAINS

MUSÉE DU CHABLAIS

Regards sur la grande guerre - Sens et puissance des images

Le premier conflit mondial vu à travers le rôle de l'"image"

Jusqu'au 10 novembre 2019

VERNIER

ART'CADE 77

L'esthétique de la coiffure africaine

Photographies de Guyleine Zouame

Du 31 août au 26 septembre 2019

Vernissage et défilé le 31 août à 18h30

VEVEY

CHAPLIN'S WORLD

Tremblez avec les monstres du cinéma!

Événement famille dans le cadre d'Halloween

Du 12 au 27 octobre 2019

MUSÉE HISTORIQUE DE VEVEY

Juillet 1865: la Fête des Vignerons photographiée

Jusqu'au 27 octobre 2019

MUSÉE JENISCH

Rien que pour vos yeux #2 ★

Les plus belles estampes des collections

Du 20 septembre 2019 au 5 janvier 2020

Carte L'Agenda Club: Une entrée offerte pour une entrée payante

MUSÉE SUISSE DE L'APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE

1927 & 1955 - Les premières photos couleur de la Fête des Vignerons ★

Évolution de l'histoire de la technique

photographique au travers de la fête veveysanne

Prolongée jusqu'au 31 octobre 2019

Carte L'Agenda Club: Une entrée offerte pour une

entrée payante

VEYRIER

LA MANSARDE

Bidons sans frontières

Photographies de Gérard Benoît à la Guillaume

Du 12 septembre au 6 octobre 2019

Vernissage le 12 septembre à 18h30

Algorithme du vide

Marta Blanc, peinture et sculpture

Du 31 octobre au 16 novembre 2019

VEYTAUX

CHÂTEAU DE CHILLON

Christine Sefolosha - Larguer les amarres

Toiles oniriques

Du 29 août au 24 novembre 2019

YVERDON

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Plastiques

730 impressions réalisées par Étienne

Krähenbühl avec tous les déchets plastiques

issus de sa consommation annuelle

Jusqu'au 20 octobre 2019

MAISON D'AILLEURS

L'Expo dont vous êtes le héros

Sur le thème du jeu en tant que miroir de l'existence

Jusqu'au 27 octobre 2019

Adresse des salles



Retrouvez toute la liste des salles sur notre site internet: www.l-agenda.online

ROSEY
ConcertHALL



Rolle, Suisse • Informations et prélocation : www.roseyconcerthall.ch

9 SEPTEMBRE 2019, 20H15

NOA

et les Solistes de la Menuhin Academy



ROSEY ConcertHALL



Rolle, Suisse • Informations et prélocation : www.roseyconcerthall.ch

SAISON 2019-2020

9 SEPTEMBRE 2019

NOA

et les Solistes de la Menuhin Academy

19 SEPTEMBRE 2019

LE CERVEAU ENCHANTÉ

Parler du cerveau à travers la musique

11 OCTOBRE 2019

ORCHESTRE DU MARIINSKY

Valery Gergiev Direction

29 OCTOBRE 2019

LA MÉNAGERIE DE VERRE

- THÉÂTRE -

De Tennessee Williams

Avec Cristiana Reali

20 NOVEMBRE 2019

MARIA CALLAS

- CONCERT HOLOGRAMME -

Avec L'Orchestre de Chambre de Genève

30 JANVIER 2020

RENAUD CAPUÇON

et les Solistes de la Menuhin Academy

9 AVRIL 2020

HORS ABONNEMENT

RESTORE THE HOPE

- CONCERT CARITATIF -

Avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne

22 AVRIL 2020

LE MÉCANO DE LA GÉNÉRALE

- CINÉ-CONCERT : BUSTER KEATON -

Avec l'Orchestre Philharmonique de Prague

12 MAI 2020

PINK MARTINI

9 JUIN 2020

9^{ÈME} SYMPHONIE DE BEETHOVEN

Avec l'Orchestre de la Suisse Romande

20 JANVIER 2020

HORS ABONNEMENT

Gstaad Palace

VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT

- THÉÂTRE -

De Louis-Ferdinand Céline