



# L'AGENDA

LA REVUE CULTURELLE DE L'ARC LÉMANIQUE

RETROUVEZ  
NOTRE  
AGENDA DES  
FESTIVALS

## CIRQU'Ô LAC

Un festival circassien à  
l'esplanade du lac

### Face à face

Les rêves de Marie-Claude Pietragalla & Julien Derouault

### Découverte

La Nuit des Musées

### Jeune public

Spectateurs en herbe au petit théâtre de Lausanne

Agendas détaillés pages 53 à 79

CHF 5.- | Numéro  
Mai / Août 2013

48

9 772296 1266484 >



# Sommaire

5 **Éditorial**

3 **Brèves**

## Dossier

4 **Cirqu'ô Lac à l'esplanade de Divonne-les-Bains**

## Portrait

10 **Playground**

## Face à face

16 **Pietragalla & Derouault**

## Portfolio

26 **Journées Européennes des Métiers d'Art: images à la volée**

## À livre ouvert

34 **Grise Genève: brûlant Cameroun**

## À portée de flèche

49 **PRO CHOICE: histoire d'une provocation au Fri Art**

## Classique & opéra

9 **Septembre Musical**

30 **Un orchestre pour Verbier**

52 **De Liszt à Saint-Petersbourg**

## Théâtre

12 **La longueur moyenne des énoncés: Le baiser et la morsure – opus 2**

46 **Le dindon**

50 **Cul sec!**

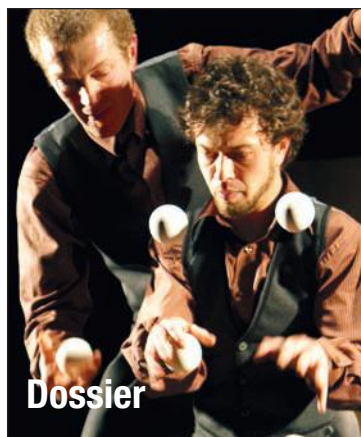
## Exposition

14 **M Selection: la collection du Musée Migros d'Art contemporain**

20 **Immersion dans un univers américain à la Collection de l'Art Brut, Lausanne**

## Variété

19 **Fin de saison éclectique au RKC**



**Dossier**

Cirqu'ô Lac

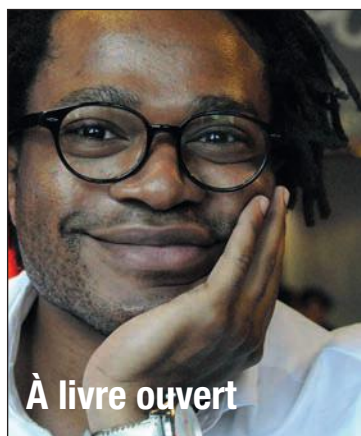
4



**Portrait**

Playground

10



**À livre ouvert**

39, rue de Berne

34



**Exposition**

Collection de l'Art Brut

24

## Jazz

23 **Blues Rules Crissier Tour**

## Jeune public

24 **Le petit théâtre de Lausanne: artisan des bons souvenirs**

## Concours

31 **L'OCG, Sophia Aram, Verbier Festival**

## Découverte

32 **Nuit des Musées de Genève & After en famille**

## Danse

36 **Fête de la danse**

## Festival

40 **Festivités de la belle saison**  
48 **Autour de Mme de Staël**

## Agenda & Adresses

53 **Agenda par date**  
66 **Agenda par genre**  
76 **Agenda des expositions**  
78 **Adresses des salles**

# Stupeurs ensoleillées

La presse est en souffrance. La frontière entre média informationnel et support publicitaire n'est qu'une ombre. Quel rôle attribuer au journalisme aujourd'hui? A-t-il encore une place dans la société actuelle?

Le devoir d'information a perdu de son aura. Autrefois intouchable, il subit désormais la prééminence économique de l'annonce. Autrefois messenger incontournable, le journaliste devient commercial aux dépens de sa mission. Autrefois mobile, engagé, presque combatif, il est maintenant effacé, consensuel, ancré sur place.

L'Agenda est apolitique, acritique, mais engagé. Loin des médias habituels, il a pour vocation le rêve, l'envie, le plaisir. Toutefois, la réalité rassemble les petits et les grands: sans partenaires, pas de revue. Et sans lecteurs, pas de partenaires. La règle de trois s'applique sans ambages.

Nous nous efforçons, à chaque parution, de présenter des articles complets, des sujets intrigants, des rencontres inédites. Le facteur essentiel de cette entreprise est, lui aussi, universel: le temps. Une patience à toute épreuve, une disponibilité de chaque instant sont nécessaires. Merci, chers lecteurs, de votre confiance.

Le temps permet la précision, la minutie dans chaque étape de notre travail. Un travail qui, au-delà de la passion, est un véritable engagement. Une passion qui existe grâce aux complicités, anciennes et nouvelles, entre L'Agenda et de nombreuses structures culturelles. Merci, chers partenaires, de votre fidélité.

Le temps des festivals est arrivé. Soyons heureux du sourire des enfants, du bonheur des autres. Laissons cette douce torpeur envahir nos pensées, et que la culture rayonne dans chaque recoin de notre existence.

*Ophélie Thouanel*  
Rédactrice en chef

# Brèves

© Amaruc Bezençon

## CLASSIQUE

### Académie de Musique de Lausanne

Masterclasse donnée par Pierre Amoyal et Bruno Canino

Sonates violon-piano

Public bienvenu

Du 5 au 13 juillet, au Conservatoire de Lausanne

### 12e Concours d'interprétation musicale de Lausanne

Salle Paderewski Lausanne

Violon, violoncelle, piano

Entrée libre

15-16 juin dès 9h, finale 16 juin à 17h

## FÊTES DE LA MUSIQUE

Ne manquez pas les **traditionnelles fêtes de la musique** le 21 juin, dans nombreuses communes de Suisse! À Genève, les festivités seront prolongées jusqu'au 23 juin.

## LA NUIT DES MUSÉES

### Genève

Les 11 et 12 mai, pour la première fois à Genève, 22 musées dans tout le canton ouvrent leurs portes la nuit de samedi à partir de 17h avec un programme d'animations nocturnes. Le dimanche, date officielle en

Suisse de la Journée internationale des musées, les festivités se poursuivent avec l' "after en famille", dès 10 heures (voir p. 32).

### Montreux-Vevey

Le samedi 11 mai de 17h à 24h. À cette occasion, le clown Pilim animera la soirée au Musée de Montreux.

### Neuchâtel

La Nuit et la Journée des musées auront lieu les samedi 18 et dimanche 19 mai 2013. A l'affiche: projections de films, ateliers pour enfants, visites guidées, repas chaleureux et bien d'autres surprises. Programme détaillé à venir.

### Fribourg

Le 25 mai, dès 18h. Programme et informations: ndm-fribourg.ch

## CINÉMA

### Film Fantastique de Neuchâtel (NIFFF)

Du 5 au 13 juillet, le Festival du Film Fantastique NIFFF se tiendra dans différents endroits de la ville.

### CinéTransat à Genève

Du 11 juillet au 18 août, cinéma en plein air au Parc de la Perle du Lac. Renseignements et programmation sur cinetransat.ch.

### Cinérive à Vevey

Du 20 juillet au 19 août, cinéma en plein air sur la Place Scanavin. Renseignements et programmation sur web.cinerive.com

# Cirqu'ô Lac

## à l'esplanade de Divonne-les-Bains

Texte: Marie-Sophie Péclard  
Photos: Anke Schwarzer et Vanessa-bureauweb





*Le cirque est en ville! Pas d'éléphants ni de tigres, mais des jongleurs, des acrobates, des danseurs, des objets volants, de la magie! Du 14 au 20 mai, l'esplanade du lac accueille le festival Cirqu'ô Lac. Des rires, mais aussi de l'émotion et du rêve: les artistes ont plus d'un tour dans leur besace et leurs prouesses devraient enchanter petits et grands.*



Pour la troisième fois, l'esplanade du lac organise, en partenariat avec l'office du tourisme de la Ville de Divonne-les-Bains, le festival Cirqu'ô Lac consacré aux différents arts du cirque. Cet événement fait la part belle aux créations issues du mouvement du "nouveau cirque", dans lesquelles sont combinés plusieurs genres artistiques. Ces productions mêlent différentes disciplines circassiennes et intègrent d'autres arts, comme la musique ou le théâtre. Alors que le cirque traditionnel mise sur le spectaculaire et l'amusement, la vocation du cirque contemporain est, en plus de provoquer le rire, de transmettre un message ou une vision artistique que le public peut interpréter. De 7 à 77 ans, tous les petits et grands enfants devraient y trouver leur compte! En effet, avec six spectacles, trois ateliers "découverte" et

trois stages de jonglerie, le programme 2013 est particulièrement bien fourni.

### **Jongleries en tous genres!**

Parmi les points forts de ce festival, quatre spectacles auront lieu sous le chapiteau de l'école de cirque de Bourg-en-Bresse (ETAC), installé en bordure de l'esplanade. C'est la Compagnie Manie qui ouvrira le bal avec son spectacle "L'air de rien" le 14 mai à 19h30. Dans cette création où se mêlent allégrement musique, jonglage et théâtre, les jongleurs Vincent Regnard et Laurent Renaudot nous entraînent aux frontières du burlesque et du mystère. Ils sont chapeautés par le violoniste et comédien Mayeul Loisel, qui rythme leurs tours de passe-passe avec une musique aux influences multiples. Une atmosphère à la fois surprenante et entraînante dans laquelle l'étrange trio se

joue de la gravité en faisant virevolter balles et chapeaux avec humour et légèreté. Mercredi 15 mai à 17h, place au diabolo! "Les cravates rouges" est un duo diabolique formé par Thomas et Mathieu, de la Maison des Jeunes et de la Culture de Gex. Lauréats en 2011 du tremplin Jeunes de Gex, ils ont remporté la victoire au concours départemental, face aux autres gagnants du département de l'Ain. Leur dextérité en éblouira plus d'un!

Également jongleurs et acrobates, Eric Longequet, Sander de Cuyper, Jordan de Cuyper et Bram Dobbelaere, de la Compagnie Ea Eo, évoluent dans un univers plus sombre. Sur une scène dont la surface ne cesse de diminuer, chacun tente d'échapper au cloisonnement, avec et contre les autres. Les artistes sont enfermés dans un huis clos où le rapport aux autres est vécu dans la violence et la peur du manque d'espace vital. "m2" est un spectacle original et visuel, réservé aux plus grands (dès 9 ans), à découvrir le samedi 18 mai à 19h30.

Jouant aussi sur le thème du rapport à l'autre, "Chapote moi", par la Compagnie Commun Accord, met en scène une histoire d'amour entre deux personnages qui ne se ressemblent pas. Entre acrobaties, danses et jongleries, un chapeau passe de l'un à l'autre... Qui, de l'homme ou de la femme, finira par l'avoir? Ce spectacle allie les spécialités de Perrine Levallois – trapéziste – et Cédric Vampouille – jongleur, couple sur scène et à la ville. Les corps se côtoient et s'approprient, les gestes et la musique remplacent ce que les mots ne peuvent pas dire. Poésie et humour seront au rendez-vous le lundi 20 mai à 17h30.

### **En extérieur**

Le cirque est aussi un art des rues. À l'image des premiers troubadours vadrouillant dans les ruelles des capitales, la troupe Famille de Cirque arpentera les rues de Divonne le mercredi 15 mai à

15h30, lors d'un spectacle déambulatoire. Dans cette production de l'école Elastique Citrique (école de cirque de Nyon), vingt acrobates, monocycles et artistes libres de tout mouvement investissent et se partagent l'espace public. Une véritable prouesse pour cette troupe rouge comme le sang, le vin et la vie.

Et pour ceux qui auraient préféré rester dans leur canapé devant un match, il y a la coupe du monde de foot à deux! Sous le regard d'un arbitre aussi intransigent qu'impartial, deux joueurs de la Compagnie Circodream évoluent dans un terrain démesurément grotesque, essayant tant bien que mal d'installer des buts minuscules ou de marquer des goals à l'aide de ballons gigantesques. Le coup de sifflet sera donné dès 17h30 le dimanche 19 mai.

Entre deux représentations, les spectateurs trouveront de quoi se restaurer sur le site de l'esplanade, tout en admirant la nouvelle décoration de ballons assurée par La Drôlerie et l'association de Théâtre de Divonne.

### **Pour les petits clowns**

Et si on essayait ? Les enfants, les premiers fascinés par la magie des jeux du cirque, pourront apprivoiser les différents aspects de cette discipline lors de trois ateliers "découverte", qui leur sont plus spécialement destinés. Samedi 18 et dimanche 19 mai, les petits apprentis testeront gratuitement pendant une heure et demie les différents instruments et matériels mis à leur disposition par l'ETAC. Un atelier est également prévu le lundi 20 mai, animé en alternance avec des mini-spectacles présentés par les différentes écoles de cirque: l'ETAC, l'Elastique Citrique, l'atelier jonglerie de Divonne et la MJC de Gex. De quoi révéler des talents cachés, et pourquoi pas, quelques vocations?

### **Évolution**

Créé en 2009, le festival Cirqu'ò Lac a lieu



tous les deux ans. Après des débuts modestes, la manifestation a pris de l'ampleur, proposant à chaque édition de nouvelles activités. Cette année, la grande nouveauté est l'organisation de trois stages de jonglerie, qui auront lieu samedi et dimanche. L'idée de l'esplanade du lac est de proposer à plusieurs écoles ou artistes professionnels de s'inscrire pour des rencontres, afin d'offrir à des artistes de

tous horizons et de tous niveaux la possibilité de partager leurs expériences et d'échanger sur leurs différents arts. Ces stages représentent un tournant pour le festival. Sans négliger les activités tout public, les organisateurs souhaiteraient à l'avenir développer ces rencontres professionnelles, et faire de ce rendez-vous un incontournable pour tous les passionnés de l'univers circassien. D'ici-là,

gageons que cette année encore, le festival Cirqu'ò Lac perpétuera la magie des jeux du cirque.

#### TARIFS

**Pass 3 jours / 3 spectacles :** TP 30 € / TR 25 € / TA 20 € / TE 15 € /

Pass'Jeune 15 €

**Par spectacle :** TP 12 € / TR 10 € / TA 8 € / TE 6 € / Pass'Jeune 6 €

## Cirqu'ò Lac at the esplanade in Divonne-les-Bains

**Circus is in town! No elephants, no tigers, but jugglers, acrobats, dancers, flying objects, magic! From the 14th to the 20th of May, the esplanade du lac receives the Cirqu'ò Lac Festival. Laughter, emotions, and dreams: the artists have more than one trick up their sleeves, and their prowess should delight spectators of all ages.**

The esplanade du lac organises the third edition of the Cirqu'ò Lac Festival, dedicated to all the circus arts. This event particularly focuses on new circus creations, combining various artistic genres. These productions mix different circus disciplines and integrate other arts, like music or theatre. This year program is particularly intense, with six shows, three "discovery workshops" and three jugglery courses.

#### All sorts of jugglery

Among the festival highlights, four shows will take place under the tent of the Bourg-en-Bresse circus school (ETAC), put up aside the esplanade. The company Manie will let the ball roll with the show "L'air de rien" on the 14th of May, at 7.30 PM. In this creation, where music, jugglery and theatre merrily meet, the jugglers Vincent Regnard and Laurent Renaudot leads us to the borders of burlesque and mystery. The violinist and comedian Mayeul Loisel, who gives the tempo to their sleights of hands, with music of multiple influences, direct them.

Wednesday the 15th of May at 5.00 PM, room for diablo! The devilish duet "Les cravattes rouges", is composed of Thomas and Mathieu, from the Maison des Jeunes et de la Culture de Gex. Winners of the "tremplin Jeunes de Gex" in 2011, they also won the regional competition against the other winners in the Ain Department. Their dexterity will not fail to dazzle many!

Erci Longeuel, Sander and Jordan de Cuyper and Bram Dobbelaere, from the company Ea Eo, are also jugglers. They perform in a somehow darker world. On stage, which surface doesn't stop decreasing, everyone tries to escape from isolation, with, and against the others. "m2" is an original and visual show, to be discovered from

9 years old, on Saturday the 18th of May at 7.30 PM.

"Chaporte moi", by the company Commun Accord, stages a love story between two opposite characters. Between acrobatics, dance and jugglery, a hat comes and goes, from one to the other artist. Who will keep it at the end: man or woman? This show combines the specialities, of Pierrine Levallois, a trapeze artist, and Cédric Vampouille, juggler, who form a couple, on and off stage. Poetry and humour will be in the air, on Monday the 20th of May at 5.30 PM.

#### In the street

Circus is also a street art. Like the first troubadours wandering around the streets, the troupe Famille du Cirque will stroll beats in Divonne on Wednesday the 15th at 3.30 PM, for an ambulatory show. In this production of the Elastique Citrique, the circus school of Nyon, twenty acrobats, monocycles and artists, completely free in their movements, will take over and share the public space. This is truly a formidable feat for this troupe, red as blood, wine, and life.

And for the ones who would rather stay at home on the couch comfortably watching a football play, do not forget the two-players football world cup! Under the gaze of an inflexible and impartial referee, two players of the Circodream company will play on a ridiculously disproportionate ground, struggling to place tiny goals, or to score with huge balls. The kick-off will take place on Sunday the 19th of May, at 5.30 PM.

#### For the younger clowns

Why don't you have a try? Three "discovery workshops" will take place for children. Fascinated by the magic of circus, children have the opportunity to become familiar with the different aspects of this discipline. On Saturday the 18th and Sunday the 19th of May, young learners will be able to test for free, various objects and instruments, lent by ETAC, for an hour and a half. Another workshop is also planned on Monday the 20th, animated by mini-shows of the different circus schools: the ETAC, Elastique Citrique, the Atelier jonglerie de Divonne and the Maison des Jeunes et de la Culture de Gex.

# Septembre Musical

*Le Festival Septembre Musical revient sur la riviéra pour une nouvelle édition grandiose. Un aperçu de la programmation, que vous aurez l'occasion de retrouver en intégralité dans notre prochain numéro.*

Texte: Ophélie Thouanel Photo: Yunus Durukan



## Auditorium Stravinsky, Montreux

L'Orchestre de la Suisse Romande, dirigé par Neeme Järvi, se produira le samedi 31 août, aux côtés de la légendaire pianiste Elisabeth Leonskaja. Au programme, le "Concerto pour piano et orchestre en la mineur" de Brahms, suivi de la "Symphonie n°5 en si bémol majeur" de Prokofiev.

Retour de Charles Dutoit à la tête du Royal Philharmonic Orchestra London, pour un concert dédié aux compositeurs russes le jeudi 5 septembre, avec Kirill Gerstein au piano. Le concert s'ouvrira sur "Une Nuit sur le Mont chauve", de Moussorgski, suivi du "Concerto pour piano et orchestre n°2 en do mineur" de Rachmaninov. La soirée se terminera avec "Le Sacre du Printemps", de Stravinsky.

Le Royal Philharmonic Orchestra London poursuit sur sa lancée avec deux concerts le samedi 7 et dimanche 8 septembre. Le week-

end débutera avec les "Quatre danses hongroises" de Brahms, le "Concerto pour piano et orchestre n°1 en mi mineur" de Chopin et "Le Château de Barbe-Bleue" en version concert, une composition de Bartók sur un livret de Béla Balázs. Côté solistes, nous retrouverons Martha Argerich au piano, Andrea Meláth pour la voix de mezzo-soprano et Balint Szabo pour celle de basse.

Quant au concert du dimanche, il sera dédié à la musique française: "Prélude à l'après-midi d'un faune" et "La Mer", de Debussy, la virtuose "Symphonie espagnole pour violon et orchestre en ré mineur op.21" de Lalo, interprétée par Renaud Capuçon, et le "Boléro" de Ravel.

## Temple Saint-Martin, Vevey

Place aux récitals. Le dimanche 1er septembre, le pianiste Daniil Trifonov créera sa Sonate – une première mondiale à ne pas manquer, avant d'interpréter des extraits des "Contes de fées" de Medtner, "L'Oiseau de

feu" de Stravinsky et les "Vingt-quatre préludes" de Chopin.

Le lundi 2 septembre, l'organiste Roland Muhr proposera des œuvres de Mendelssohn, Schumann Rüdinger, Guilmant, Boëllmann et Verdi.

## Château de Chillon

Le jeune pianiste chinois Cheng Zhang, lauréat du Concours Clara Haskil en 2011, sera en récital le mardi 4 septembre. Au programme, les "Sonates pour piano n°13 & 14 ("Quasi una fantasia" et "Clair de Lune") de Beethoven, "Dans les brumes" de Janáček, les "Variations sur un thème de Schumann en fa dièse mineur" de Brahms, puis les "Gesänger der Frühe" et "Die Geistervariationen" de Schumann.

Le vendredi 6 septembre, place à la violoniste Alexandra Conunova, qui jouera la "Chaconne" de la "Partita n°2 en ré mineur" de Bach. Puis elle interprétera, aux côtés de la pianiste Lilit Gregorian, la "Sonate pour violon & piano n°3 en do mineur" de Grieg, la "Sonate pour violon et piano en sol mineur" de Debussy, ainsi que la "Fantaisie pour violon et piano en do majeur" de Schubert.

De la musique de chambre également le lundi 9 septembre, avec le Trio Eben, qui présentera le "Trio" de Petr Eben, le "Trio n°3 en do mineur" de Brahms et le "Trio en sol mineur" de Smetana.

## Montreux Palace, Salle des Congrès

Un concert en forme d'hommage à Brahms le mardi 10 septembre, lors duquel Corey Cerovsek (violon) et Paavali Jumppanen (piano) interpréteront les "Sonates pour violon et piano n°1, 2 et 3".

## Théâtre de Vevey

Le jeudi 12 septembre aura lieu la finale du 25e Concours international de piano Clara Haskil, avec l'Orchestre de la Suisse Romande dirigé par Frédéric Chaslin. Trois candidats finalistes se mesureront sur des œuvres de Beethoven, Chopin, Mozart et Schumann.

**“We are a pop-soul band  
and music is our passion”**





# Playground

**Quatre copains, une rencontre décisive et un succès fulgurant: l'histoire de Playground, groupe de pop "fraîchement teintée de soul", est un véritable conte de fée. Portrait d'une *success story* suisse romande.**

Texte: Ophélie Thouanel

**T**out commence un soir dans la cave du Bleu Léopard. Peter (voix), Aurélien (batterie) et Jonas (guitare) s'y rencontrent lors d'une jam session, bientôt rejoints par Julien (basse) et Steven (clavier), pour un groupe à géométrie variable. Le nom qu'ils choisissent, Playground, est significatif de leur univers: "La musique est un terrain de jeu au niveau de l'expérimentation. Nous avons du plaisir à jouer, il n'y a pas de prise de tête". Le ton est donné.

Quelques semaines de répétition, puis c'est l'inscription au New Talent Contest organisé par le Caprices Festival. Un peu par hasard, dix jours avant la clôture des inscriptions... "On s'est dit que ça nous motiverait à composer des chansons". Le feeling était bon: Playground remporte le Prix du Jury, après seulement six mois d'existence. Puis c'est la vie d'artiste, les scènes avec The Dø, Yusek, Marlon Roudette ou encore David Le Deunff, guitariste-chanteur du groupe français Hocus Pocus, avec lequel ils foulent la scène des Docks à Lausanne.

Leur source d'inspiration ? "John Mayer, Justin Nozuka et Stevie Wonder", précise Peter, le chanteur. Mais aussi Justin Timberlake, Bruno Mars, Johnny Lang... "Il y a du bon dans tous les styles. C'est l'arrangement qui fait tout". Pour Playground, ce sera donc une pop authentique, mais largement inspirée par la soul, notamment celle des années 1970.

Un an après sa victoire au New Talent Contest, Playground revient au Caprices Festival, partageant l'affiche avec des personnalités telles que Lou Doillon, Peter Doherty ou encore M. La grosse tête? "Vraiment pas!", déclarent-ils en chœur. "Rester humble, c'est notre esprit". Au fond, Playground n'est qu'une bande de garçons plutôt sympathiques, essayant de caler quelques répétitions entre études et travail... mais quel talent!

Une découverte à approfondir sur [playgroundtheband.ch](http://playgroundtheband.ch).

# La longueur moyenne des énoncés

LE BAISER ET LA MORSURE – OPUS 2

***En quoi Silvio Berlusconi se distingue-t-il d'un bonobo? Plus sérieusement, qu'est-ce qui nous différencie encore de certains de ces grands singes, capables de communiquer avec nous par le biais du langage des signes ou de machines? C'est la question qu'approchent le metteur en scène Guillaume Béguin et sa compagnie à travers un processus de créations théâtrales intitulé "Le baiser et la morsure" dont l'Opus 2, "La longueur moyenne des énoncés", sera présenté au Théâtre du Grütli de Genève, du 21 au 31 mai.***

Photo: Guillaume Béguin

Dans notre tradition théâtrale, on s'intéresse principalement aux mots et à leur sens. Dans la vie cependant, entre les êtres, ce ne sont pas que les mots qui communiquent: les inflexions de la voix, les gestes, les mimiques, les postures, les mouvements oculaires, la synchronisation avec l'interlocuteur viennent infléchir, compléter ou contredire ce qui est asséné par les mots. Comme les animaux, nous communiquons beaucoup à côté des paroles, sans en être d'ailleurs toujours bien conscients; et comme son titre le suggère, "Le baiser et la morsure" cherche à théâtraliser cette limite entre l'homme et l'animal, ce lieu où vient poindre le langage articulé auquel nous devons l'essor considérable qui est le nôtre. Mais l'homme

n'est bien sûr pas le seul animal à communiquer. À commencer par nos cousins primates, dont il est clair pour les scientifiques – bien qu'on ne sache aujourd'hui encore que peu de chose au sujet de leur communication – que celle-ci témoigne bien d'une pratique culturelle acquise au cours du développement de l'individu et ne relève pas seulement de simples réflexes comportementaux. Au départ de ce projet d'envergure, le metteur en scène, trois acteurs et une éthologue spécialisée dans la communication simienne créent un laboratoire de recherche soutenu par La Manufacture, Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande. À travers une analyse de discours politiques comme de

l'intercommunication des grands singes, est proposée une grammaire corporelle étoffée pour l'acteur – découvrant comment parle tout ce qui se tait.

De cette émulation naît une petite forme: "Opus 1 - Permettez-moi de vous dire, d'abord, que je connais bien le Bois du Petit-Château", présentée à l'automne 2012 dans un zoo à La Chaux-de-Fonds. Lors de cette performance, une femme (ou est-ce un singe?) est enfermée dans une cage du parc animalier. Elle apostrophe les passants et tente de leur communiquer certains de ses souhaits ou de les interpeller au sujet de sa condition. Elle appelle, met en jeu toute une série de gestes ou de mimiques, mais son discours reste parfois obscur: elle ne communique pas tout à fait comme un humain. Car si les grands singes sont capables de communiquer avec nous par des supports non-verbaux, ils ne l'enseignent presque jamais eux-mêmes à leurs descendants. L'une des fonctions essentielles du langage (transmettre le savoir accumulé aux générations futures) n'est ainsi pas réalisée. Nous sommes donc les seuls sur Terre à avoir développé si largement une forme de langage reposant sur une grammaire complexe, et riche d'un immense vocabulaire, avec lequel nous sommes autant capables de décrire la réalité concrète que d'évoquer des suppositions, des idées. Mais le langage ne sert pas



*“La vraie vie n’est  
pas réductible  
à des mots prononcés  
ou écrits,  
par personne, jamais.”*

*Don DeLillo*

seulement au progrès technologique ou à favoriser notre essor. Il participe également à la construction de notre être.

Où et comment débute l’émission du langage, comment s’organise-t-il, quels sont ses limites, comment influence-t-il notre rapport au monde, que dit-il, et surtout que permet-il d’occulter? Qu’arriverait-il s’il venait à disparaître? Voici quelques-unes des questions qui seront traitées en trois tableaux par la Cie de nuit comme de jour dans “Le baiser et la morsure – opus 2: La longueur moyenne des énoncés”, un théâtre contemporain intellectuel et sensoriel.

---

## **Fin de saison avec humour au Grütli**

C’est bien par le biais de l’humour que La Compagnie Pasquier-Rossier a choisi de poursuivre son exploration de la satire sociale avec “Le ravissement d’Adèle”, de l’auteur contemporain Rémi De Vos, du 4 au 15 juin. À la fois tendre et vacharde, cette pièce met en relief nos difficultés de vivre en communauté en 38 scénettes.

Michel Bertolet découvre qu’Adèle, sa fille adolescente, n’est pas rentrée. Un avis de recherche est déposé dans les différents commerces du village et un inspecteur d’une incompétence rare est dépêché sur place pour mener l’enquête. Du boucher au retraité, du pilier de bar au jardinier, chacun y va de son hypothèse et commence à scruter chez son voisin le moindre comportement étrange. Construite comme un polar, cette pièce vous tiendra en haleine par l’intrigue, tout en soulevant des thèmes qui parlent à tous: la volonté d’émancipation de l’adolescence et sa difficulté à entrer dans le monde du travail, la famille monoparentale et la peur de s’engager au sein du couple, l’éducation, la mise au ban de la société des retraités et la précarité.

# M Sélection

La collection du Musée  
Migros d'Art contemporain

*L'exposition "M Sélection" présente un ensemble d'œuvres importantes issues de la collection du Musée Migros d'art contemporain de Zurich. Une trentaine d'artistes internationaux travaillant différents médiums tels que la sculpture, l'installation, la vidéo et la photographie, à découvrir du 17 mai au 22 septembre au Musée Rath, à Genève.*

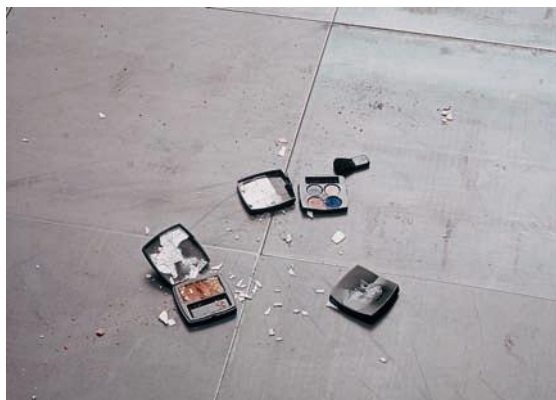
Cette collection offre un champ d'investigation privilégié pour examiner les relations entre les artistes actifs dans les années 60-70 et les créateurs d'aujourd'hui. "M Sélection" propose de mettre leurs œuvres en regard autour de plusieurs mouvements centraux de la seconde moitié du XXe siècle: le minimalisme et le post-minimalisme, le land art, l'art conceptuel, l'appropriation, la performance ainsi que les pratiques féministes.

Parmi les œuvres présentées, un grand nombre interroge la forme sculpturale, suivant ainsi l'impulsion donnée par les artistes minimalistes au milieu des années 60. Heidi Bucher crée en 1972 une série de sculptures en mousse inspirées de formes organiques qui peuvent être portées comme des costumes. Recouvertes de nacre, elles sont d'ailleurs proches de l'esthétique futuriste de la mode de l'époque. Bucher envisage la sculpture comme quelque chose d'intime, de protecteur et de mobile. Réalisé sur Venice Beach (Los Angeles), le film "Bodyshells" (1972) met en scène ces créations dans un ballet, rythmé par le seul bruit des vagues.

À l'opposé des surfaces douces et irisées de Bucher, Oscar Tuazon construit des structures angulaires dont les formes rappellent l'art minimal. Mais, contrairement à des artistes comme Donald Judd ou Carl Andre, qui font réaliser leurs sculptures selon des procédés industriels, Tuazon insiste sur le côté fait main de ses œuvres, comme en témoignent certains de ses titres-manifestes: "I use my

body for something, I use it to make something, I make something with my body, whatever that is. I make something and I pay for it and I get paid for it" (2010). Tout comme Bucher, Tuazon joue sur la dichotomie intérieur/extérieur mais dans un mouvement inverse. Il introduit dans l'espace d'exposition des constructions aux matériaux simples, ici le béton brut, et aux dimensions importantes, qui rappellent une architecture fonctionnelle, soumise aux outrages du temps et ayant perdu sa valeur d'usage. Finalement, Oscar Tuazon, dans l'affrontement physique avec la matière qui mène à la réalisation de ses œuvres, partage avec Heidi Bucher une approche performative de la sculpture.

Loin d'un retour à des préoccupations formelles ou essentialistes, les artistes d'aujourd'hui utilisent les langages et procédés comme des ready-made. C'est le cas de Sylvie Fleury avec "Blue Notes & Incognito" (2004), œuvre constituée de plaques de métal posées à même le sol, évocatrices des sculptures de Carl Andre, sur lesquelles reposent des boîtes de maquillage écrasées. Dans cette installation aux consonances féministes, l'œuvre du plasticien américain est utilisée au même titre qu'une couverture du magazine Vogue ou qu'une boîte d'amaigrissant Slim Fast, comme un artefact, un élément de notre environnement culturel. En s'appropriant l'œuvre de Carl Andre, comme elle l'a fait avec beaucoup d'autres artistes du XXe siècle – Mondrian, Vasarely,



**Sylvie Fleury**, "Blue Notes & Incognito", 2004  
Plaques en métal, maquillage © Sylvie Fleury

Buren -, Sylvie Fleury commente également le destin des avant-gardes et la récupération des gestes artistiques radicaux par l'industrie culturelle.

Que le minimalisme soit devenu l'esthétique privilégiée de l'architecture, de la décoration d'intérieur et du design a transformé la manière dont nous percevons aujourd'hui ce mouvement. C'est ce que signifie Olaf Nicolai dans "Dresden 1968" (2000), lorsqu'il se réapproprie une forme géométrique utilisée comme motif décoratif sur la façade d'un grand magasin est-allemand pour la transformer en luminaire. Il fait revenir dans le champ de l'art une structure qui en était issue, tout en la transformant également en objet de décoration, et démontre ainsi l'impossibilité pour la forme artistique d'échapper à sa valeur d'usage.

L'intérêt des artistes pour l'archive, présent dès les années 70, s'est très fortement développé ces dernières années. Les deux vidéos de Douglas Gordon projetées dans l'exposition sont constituées d'images trouvées dans des archives médicales pour

**Heidi Bucher**, "Bodyshells", 1973. Nacre, crayon, stylo bille et crayon de couleur sur papier. © Heidi Bucher



**Christopher Wool**, sans titre, 1992. Émail sur aluminium  
© Christopher Wool

"Trigger Finger" (1996) ou sur le marché des bandes illégales dans le cas de "Bootleg (Cramped)" (1995). Le bootleg – soit l'enregistrement illicite d'un concert – représente l'archive ultime puisqu'il s'agit de la capture d'un moment exceptionnel qui, probablement, aurait été perdu. Cette dernière œuvre présente des images filmées clandestinement lors d'un concert des Cramps, groupe underground américain. Le son du document original a disparu et le film a été ralenti, transformant ainsi la performance agitée du chanteur Lux Interior en ballet hypnotique. Les manipulations de Gordon, qui accentuent encore le caractère intime du document, soulignent également le rapport de séduction existant entre artiste et public. Cette relation est doublement renforcée dans l'exposition, par l'installation de Gordon, où le visiteur, dans une salle obscurcie, se trouve face à l'image grand format projetée sur le mur.

L'exposition examine aussi la manière dont les artistes utilisent leurs archives personnelles dans des travaux qui interrogent généralement le statut de ces documents. C'est le cas de Babette Mangolte, photographe française, qui a suivi et chroniqué le travail des chorégraphes de danse post-moderne américaine et qui, aujourd'hui, présente ces photographies dans des installations participatives.

# Pietragalla & Derouault

*En tournée en Suisse Romande avec leur spectacle "Mr. et Mme Rêve", inspiré de l'œuvre d'Eugène Ionesco, Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault nous parlent de leurs rêves et de leurs idéaux.*

Texte: Livia Bouvier Photo: John Hottinger

**Marie-Claude et Julien: peut-on parler d'une rencontre exceptionnelle? Qu'est-ce qui vous réunit sur le plan artistique?**

*J.D.:* C'est une rencontre incroyable, qui m'a permis d'élaborer quelque chose que j'avais en tête, dès le départ. Il y a une connivence: nous avons les mêmes visions, les mêmes envies gestuelles et thématiques. Il existe une vraie complémentarité dans nos imaginaires respectifs. Pour moi, c'était le début d'une aventure.

C'est une façon de vivre aussi, de vivre la danse. Nous sommes passés du rôle d'interprètes à celui de chorégraphes. Nous avons donc à notre disposition les outils techniques qui viennent d'autres créateurs, nous avons eu envie de les transformer, pour en faire notre propre danse.

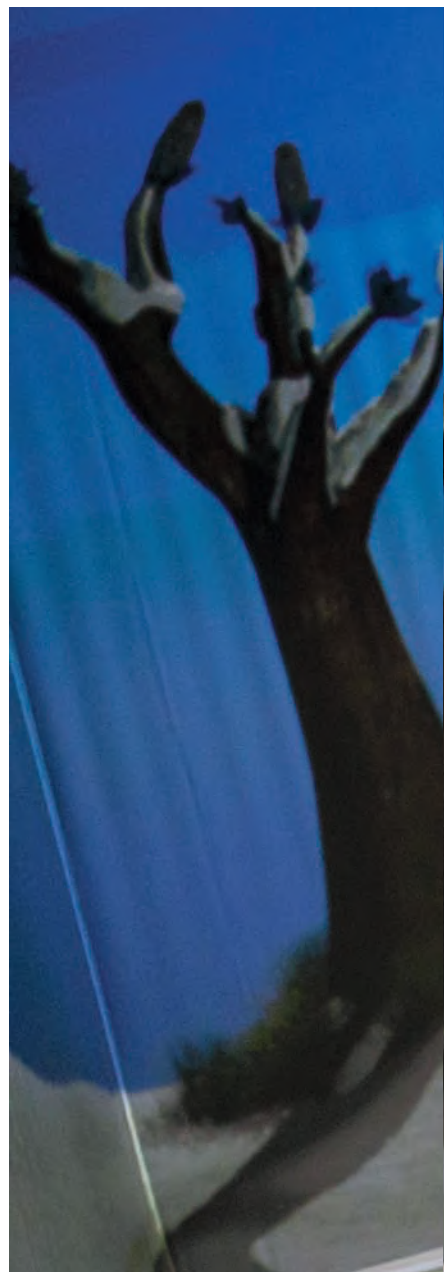
*M.-C.P.:* Avec Julien, nous nous sommes associés pour créer notre propre ligne chorégraphique, qu'on appelle d'ailleurs "le théâtre du corps". Nous voulions aussi inventer notre propre identité gestuelle. Nous possédons tous les deux un imaginaire très développé, cela se rejoint dans la création. Ce qui est intéressant,

c'est que nous élaborons à deux: deux créateurs avec un double regard, et chacun garde cependant son identité propre.

**Dans tous vos spectacles, on sent cette recherche de nouvelles techniques. Est-ce que dans "Mr. et Mme. Rêve" cette recherche est plus aboutie qu'auparavant?**

*J.D.:* Dans chaque spectacle, c'est différent. La recherche dans les techniques, les gestuelles, est toujours présente: dans "Mr. et Mme Rêve", on a voulu que différentes gestuelles soient associées à différentes thématiques. Ionesco avait beaucoup développé l'idée du couple. Nous avons donc adapté cette réflexion. Nous devons passer d'un état à un autre en très peu de temps, cela demande une grande préparation physique et mentale aussi, pour pouvoir aborder toutes les énergies et les gestuelles.

*M.-C.P.:* La danse va à la rencontre des autres arts, il faut vivre avec son temps. Elle peut réunir tous les arts du spectacle vivant, bien qu'elle reste notre discipline de prédilection.



**Le langage du corps est très important, non seulement par son côté esthétique, mais également à travers tout ce que la gestuelle implique dans la transmission des émotions et des non-dits. On a donc une réelle recherche sur l'Homme par la danse, sans mots.**

*M.-C.P.:* C'est ce qui définit "le théâtre du corps": ce qu'en tant qu'être humain on a



accumulé. Comment les événements ont laissé des traces, comment par la gestuelle on travaille sur notre histoire. L'art chorégraphique n'est pas enfermé dans un contexte, il est dans l'ordre du sensible. Ce sont des hommes et des femmes qui dansent, avec leur vécu, leurs émotions. C'est beau de pouvoir transmettre cette émotion au public.

*J.D.:* On a souvent tendance à croire que les chorégraphes travaillent sur le corps, mais ce n'est pas tout, c'est très global. Il faut considérer un grand nombre d'énergies quand on parle du mouvement. Les énergies sont travaillées à partir de l'humain. La gestuelle part de l'esprit. On va chercher tout au fond de soi puis l'on façonne pour créer la gestuelle. La danse

est un art primitif et en même temps très moderne, une traduction immédiate du ressenti.

**La danse est-elle un art privilégié de ce point de vue-là?**

*J.D.:* Oui, bien sûr, la danse c'est formidable! Ce n'est pas facile, car il faut en permanence se remettre en question. Le



corps est un outil incroyable, mais peut aussi être votre pire ennemi. La danse s'adresse au cerveau droit, à l'imaginaire. Ce n'est pas un hasard si les sociétés primitives utilisaient la danse dans les rituels: elle donne accès à des énergies particulières. Elle traduit les mots. Le corps en mouvement est un révélateur formidable de la société et de l'humain.

*M.-C.P.:* Nous sommes des artisans. Nous devons retravailler le mouvement, comme d'autres travaillent le bois. Nous devons également garder l'humilité de l'artisan.

**Dans "Mr. et Mme Rêve", cet inconscient est presque matérialisé. Qu'est ce que cela change au niveau de l'expression corporelle?**

*J.D.:* Nous avons créé le spectacle en co-production avec Dassault Systèmes, pour pouvoir mieux entrer dans l'univers de Ionesco: on utilise de l'image 3D, des jeux de lumière pour créer une immersion

dans l'environnement virtuel. Nous travaillons avec ce système pour créer notre propre identité graphique: nous pouvons ainsi inventer un monde et par la projection, montrer au spectateur que cet environnement croisé et imaginé se trouve à l'intérieur des personnages.

**Comment se crée une chorégraphie, un spectacle comme celui-là?**

*J.D.:* La création de "Mr. et Mme Rêve" a été très différente des autres spectacles. La chorégraphie arrive en général à la fin. Ici, le processus a été identique à celui d'un film: nous avons dû créer la chorégraphie en premier pour que les ingénieurs puissent travailler pour créer une image liée à la gestuelle – un peu comme un auteur de théâtre livre son texte au metteur en scène. Après la création des images, nous avons retravaillé la chorégraphie. Il existe une interaction perpétuelle entre la danse et les technologies, c'est un travail

qui a duré plus d'un an, et qui n'est pas encore terminé. C'est pour cela que les ingénieurs sont toujours avec nous en tournée: pour améliorer le spectacle.

**Quel message voulez-vous faire passer avec "Mr. et Mme Rêve"?**

*J.D.:* "Nous rêvons tous collectivement à la même réalité", disait Ionesco. Le rêve est donc plus important que la réalité. Ionesco était avant-gardiste, et il est encore très moderne. Le monde dans lequel nous vivons a une part virtuelle très importante, mais le rêve est malmené. Pour Ionesco, la réalité n'existe pas, la part de rêve inhérente à l'être humain est ce qui le fait avancer. L'imaginaire est donc inhérent à l'humain, à l'état d'artiste. La danse est l'art de l'instant et juste après n'existe déjà plus. Partir dans l'imaginaire, c'est réhabiliter le rêve.

*M.-C.P.:* Le rêve crée le monde. C'est le message que nous voulons transmettre.

# Fin de saison éclectique au RKC

Toujours aussi dynamique et décalé, le Rocking Chair à Vevey nous prépare un été coloré fait de découvertes et de retours.

Photo: Angel Ceballos



Décalé, surprenant, innovant, le Rocking Chair ne dévie pas de la courbe qu'il trace dans le paysage musical romand. Pour la fin de la saison, le RKC vous propose des hymnes venus d'Afrique, vous emmène en voyage avec des concerts expérimentaux, et garde son bon vieux rock pour les irréductibles...

.....  
*Mercredi 8 mai*

## **Esben and the witch (UK) + Your Fault (CH)**

Une soirée gothic rock avec Esben and the witch en exclusivité suisse: ce trio originaire de Brighton flirte avec le trip-hop et l'electro post-rock, porté par la voix envoûtante de Rachel Davies. Ils présenteront leur nouvel album, "Wash The Sins Not Only The Face", sorti en janvier dernier.

Esben and the witch sera précédé de Your Fault, nouveau projet de la brillante Julie Hugo, chanteuse de Solange la Frange.

.....  
*Jeudi 9 mai*

## **Chassol "Indiamore" (FR) + OY (CH-GH)**

Etrange soirée ethno pop et visuelle, menée par le compositeur Christophe Chassol: de ses voyages en Inde, il ramène des compositions visuelles sur lesquelles il compose avec des sons enregistrés sur place, des musiques nouvelles et surprenantes. Pianiste de talent, il sera accompagné par un batteur, pour présenter son nouvel album: "Indiamore". Un voyage audiovisuel à ne pas manquer!

"Kokokyinaka" est le nom rythmé du nouvel album de OY, artiste ghanéenne prometteuse. Elle raconte, elle fait rire, elle compose avec des samples ramenés d'Afrique, avec des sons de jouets, des beats trip-hop et des mélodies narratives.

Elle est accompagnée sur scène par le batteur et producteur Lleluja-Ha.

.....  
*Samedi 11 juin*

## **Family Rocks: Farafina (BA)**

Un concert pour les enfants et les ados (jusqu'à 16 ans), mais tout comme pour les grands! Avec Farafina, groupe burkinabé accompagné de danseurs pour un show coloré, aux sonorités d'Afrique.

## **Farafina (BA) + Amadou Diolo (SN)**

Grand retour de Farafina, douze ans après leur dernier album, ils vernissent "Denti Féré" au RKC! Ils partageront la scène avec le joueur de kora, compositeur et chanteur sénégalais, Amadou Diolo, l'incroyable voyageur.

.....  
Plus d'informations et réservations sur [www.rocking-chair.ch](http://www.rocking-chair.ch)



# Immersion dans un univers américain

à la Collection de l'Art Brut, Lausanne

Du 15 mars au 30 juin, découvrez deux expositions exceptionnelles consacrées à deux artistes surprenants: James Edward Deeds et Daniel Johnston, fils du Rêve Américain.

Texte: Livia Bouvier

Deux artistes, deux vies, deux époques... une Amérique. L'attachement au lieu et au contexte est très frappant dans ces deux expositions proposées simultanément pas la Collection de l'Art Brut de Lausanne. Chacun à sa manière, James Edward Deeds et Daniel Johnston racontent un peu de leur quotidien, enfermés par la maladie et libérés par la production artistique.

## James Edward Deeds

C'est l'histoire d'un jeune homme, sujet à des troubles mentaux, interné en 1936 au *State Lunatic Asylum n°3*, dans la petite ville de Nevada, Missouri. Dès son arrivée, il se met à dessiner au crayon de couleur et à la mine de plomb sur des fiches à l'en-tête de l'établissement. Il finira par relier 238 dessins dans un album qu'il coud à la main, et confie à sa mère, qui elle-même le transmet à son autre fils. Abandonné sur un trottoir par des déménageurs employés par ce frère, l'album sera recueilli par un adolescent, qui le conservera pendant plus de trente ans. Puis, séparément, les dessins sont vendus sur Ebay. Un couple de collectionneurs réussit à les acheter tous et à réunir les pages de l'album. Seulement voilà, l'auteur de ces dessins est toujours inconnu.

C'est en 2011 seulement, après plusieurs enquêtes, que les propriétaires de l'album publient un article et quelques-uns des dessins dans un journal local du Missouri: une nièce de l'artiste

Daniel Johnston, "I Love you Danny", 2010, feutre sur papier  
© Daniel Johnston, courtesy

reconnaît les créations de son oncle. Et la boucle est bouclée : l'auteur est James Edward Deeds Jr., né en 1908, interné de 1936 à 1973, décédé en 1987.

La Collection de l'Art Brut présente 130 de ces dessins, recto-verso, dans une exposition touchante et très bien documentée. Les œuvres surprennent par leur précision et la minutie du travail: chaque dessin est numéroté, les portraits sont dessinés dans des cadres, les paysages dans des bulles. On y trouve le quotidien de ce patient de l'hôpital, avec son attrait pour les jardins de l'établissement, le bâtiment, les animaux du cirque et les personnes qui l'entourent. On y trouve aussi des bateaux de guerre, des allusions à la guerre de Sécession, dont les blessures sont encore palpables dans la famille. On y voit également des références aux traitements reçus à l'hôpital, tels que les électrochocs ou les injections, comme sur ce dessin surprenant, intitulé "Why doctor ?", par l'auteur.

C'est le quotidien de ce malade du milieu du siècle dernier qui transparait dans cette oeuvre d'une authenticité marquante : des dessins chargés d'histoire, qui ont immortalisé une certaine culture populaire de l'époque, la musique, les spectacles et la mentalité d'une petite ville du Missouri.

## Welcome to my world ! Daniel Johnston

Jamais exposition n'aura si bien porté son nom. Car c'est bien dans un monde à part, celui de Daniel Johnston, que nous entrons, à peine franchie la porte de la salle, au deuxième étage. Un monde où sont mélangés Satan, des femmes tentatrices et des personnages célèbres de bande dessinée tels Hulk, Casper ou encore et surtout Captain America (accompagné de quelques nazis, bien entendu). Parmi ces personnages, d'autres entités inventées par l'artiste, ses alter-egos, tels Joe le boxeur trépané, le gentil, ou Vile Corrupt, monstre aux nombreux yeux, représentant du mal. Dans cet univers manichéen, l'artiste représente sa lutte contre la maladie, ses propres démons, et s'accompagne de figures rassurantes comme Jeremiah la grenouille, observatrice innocente et toujours présente. Les personnages reviennent: depuis les premiers dessins, à l'adolescence dans les années 70, jusqu'à aujourd'hui, ils évoluent dans un univers à part entière, mus par une énergie créative et intime.

Si les dessins traduisent des combats intérieurs, les slogans et petites phrases sont souvent lourdes de sens: "I'm sad I'm not bad, but whoever I am is unreal" peut on lire sur son autoportrait ou "Hulk feel lonely inside" sur un dessin du géant vert... L'artiste se dit souvent amusé d'entendre les interprétations que les spectateurs font de ses dessins: lui dit dessiner pour dessiner, sans réfléchir.

"Daniel est l'artiste le plus attachant que j'ai eu la chance de rencontrer" déclare Laurent Zorzin, de la galerie Arts Factory à Paris, qui connaît bien l'artiste.

BOARD OF PATIENTS MUST BE PAID IN ADVANCE.—At its First Session After Receiving This Account, the County Court Shall Allow and Pay It.—Sec Section 4873, Chapter 72, R. S. 1899.

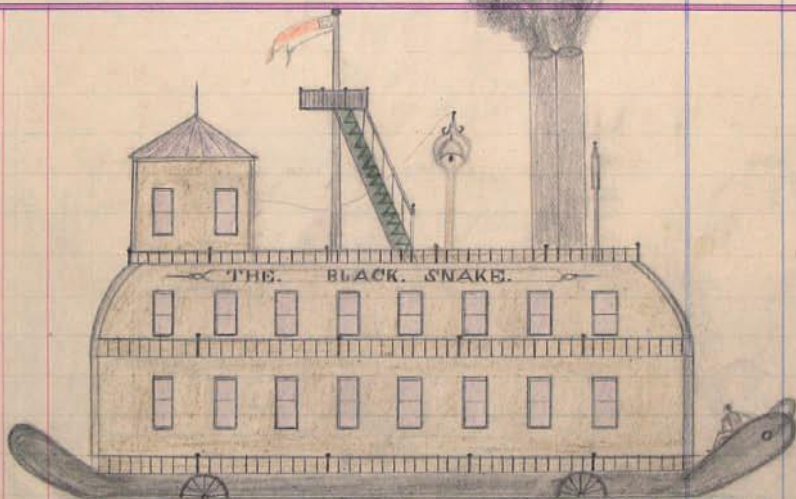
# State Hospital No. 3. 34

Nevada, Missouri, \_\_\_\_\_ 190

Address \_\_\_\_\_

} for \_\_\_\_\_

TO J. R. WALTON, Treasurer, DR.



Balance Due us \$

In Testimony Whereof, I hereunto set my hand and affix  
my official seal, this \_\_\_\_\_ day of \_\_\_\_\_ 190  
\_\_\_\_\_  
Superintendent

Please Return This Statement When You Remit.

J. R. WALTON, Treasurer.

James Edward Deeds, "The Black Snake, (recto)", entre 1936 et 1966,  
mine de plomb et crayon de couleur sur papier

L'exposition est accompagnée de la musique de l'artiste, qui est aussi compositeur et musicien, reconnu comme inspirateur de l'anti-folk et grand parolier. L'immersion est donc complète, dans l'univers coloré et fragile de Daniel Johnston.

Les deux artistes partagent leur passion pour le dessin, leur besoin de s'exprimer par ce biais pour combattre la souffrance psychique :

tous deux puisent dans la culture populaire de leur époque, musique et BDs en particulier. On retrouve dans les deux expositions, un regard particulier sur le contexte historique, la société : on rit beaucoup, on questionne surtout.

Deux expositions touchantes et de grande qualité, à découvrir absolument, jusqu'au 30 juin.

# Blues Rules Crissier Tour

*Premier festival suisse dédié au Delta Blues, le Blues Rules se déroule au Château de Crissier. Pendant deux jours, trois grands noms du blues se produisent sur scène. Après Crissier et Lausanne les 30 et 31 mai, le festival part en tournée : le 1er juin à Paris, puis le 2 à Rome.*

## *Robert Belfour*

Originaire des collines du nord du Mississippi, Robert Belfour construit sa musique sur le même répertoire que RN Burnside et Junior Kimbrough. Il y apporte, sans perdre en intensité, une retenue et une délicatesse bien différente de la truculence et du pathos de ces deux tenanciers de troquets clandestins. C'est à la demande de son épouse Noreene – célébrée par un titre éponyme – qu'il commence à se produire sur Beale Street dans les années 1980. Puis il grave ses toutes premières pistes au début des années 1990, sur les conseils de David Evans, ethnomusicologue. La

suite leur donnera raison : albums pour Fat Possum, tournées, festivals... et pourtant, il reste encore, dans sa musique, un peu de cette méditation intime propre à l'ouvrier de retour du chantier. Sublime.

## *Left Lane Cruiser*

Incontournable porte-drapeau, du punk-blues, avec les Black Diamond Heavies, ce duo guitare/batterie s'est forgé une réputation incontestable depuis sa création il y a une dizaine d'années, imposant le respect tant dans le milieu punk qu'auprès des amateurs d'un blues plus classique. Ils réinventent le rock'n'roll, électrifiant la violence d'un Big Joe Williams sur une profonde compréhension des bases harmoniques du blues rural – en particulier du Nord Mississippi, durcissant les attaques rythmiques sans jamais en trahir le groove, assumant leur "blanchitude" par de légers emprunts de couleur au hillbilly sans ignorer les musiques noires actuelles. Retrouvez-les pour un concert fulgurant où effort physique et maîtrise technique illustrent leur éthique du travail de cols bleus de la Rust Belt.

## *Lightnin' Malcolm*

Après un temps d'errance de bar en bar, digne d'un songster des années 1930, Lightnin' Malcolm s'enracine dans le Mississippi au début des années 1990, auprès des familles Burnside et Kimbrough, avec lesquelles il joue quand il n'est pas solo ou à la batterie pour T-Model Ford. Son style économe et aéré est profondément influencé par le répertoire classique du Nord du Mississippi, même s'il y ajoute nombre de compositions personnelles. Sa guitare, dit-il, est comme un tambour avec des notes. Mais quelles notes! Sobres, insistantes, elles vont chercher la torsion bleue loin au-delà des échelles froides de la gamme, et pleuvent comme les gouttes d'un orage du sud sur les corps en sueur.

Retrouvez plus d'informations dans notre rubrique FESTIVAL, p.40.



# Le petit théâtre de Lausanne artisan des bons souvenirs

**Au cœur de la Cité, se cache un lieu pas comme les autres... Le petit théâtre est un écrin protégé et magique, où les enfants rencontrent le théâtre... souvent pour la première fois.**

Texte: Livia Bouvier Illustration: Haydé Ardalán Photo: Pénélope Henriod

Le petit théâtre est plus que jamais actif: lieu privilégié du théâtre de création jeune public à Lausanne, il a vu durant la dernière saison sa fréquentation exploser. "Nous avons l'habitude de créer des pièces pour les enfants dès sept ans. Mais avec les spectacles que nous avons accueillis, destinés aux tout petits, nous nous sommes rendu compte que ce public était vraiment important et qu'il y avait une grande demande. Nous allons continuer dans cette voie!", déclare la directrice, Sophie Gardaz.

Offrir un théâtre de grande qualité aux spectateurs en herbe, c'est la vocation de toute l'équipe du petit théâtre. Sophie Gardaz en a fait son cheval de bataille: "Il est important de permettre aux enfants l'accès à toutes les formes artistiques. La diversité et la qualité sont primordiales pour leur donner envie de découvrir les arts vivants". Pour ce faire, elle tente de convaincre des metteurs

en scène de tous les horizons de se lancer dans les créations pour jeune public: "Il ne faut pas sous-estimer les enfants. Ils peuvent comprendre toutes les formes d'art: chaque metteur en scène peut présenter son travail devant les enfants. La seule adaptation réellement nécessaire est le choix des textes". Ce sont donc de vraies créations artistiques qui sont présentées aux enfants, non pas de vagues copies simplifiées.

Le petit théâtre déniche ses artistes hors-pairs surtout en Suisse romande: "La scène culturelle romande est très riche et regorge d'artistes talentueux. L'identité culturelle romande est très particulière: les productions ne ressemblent pas à ce qui se fait en Suisse allemande, et sont différentes de ce qui est fait en France. Il faut "bichonner" la Romandie!", sourit Sophie Gardaz.

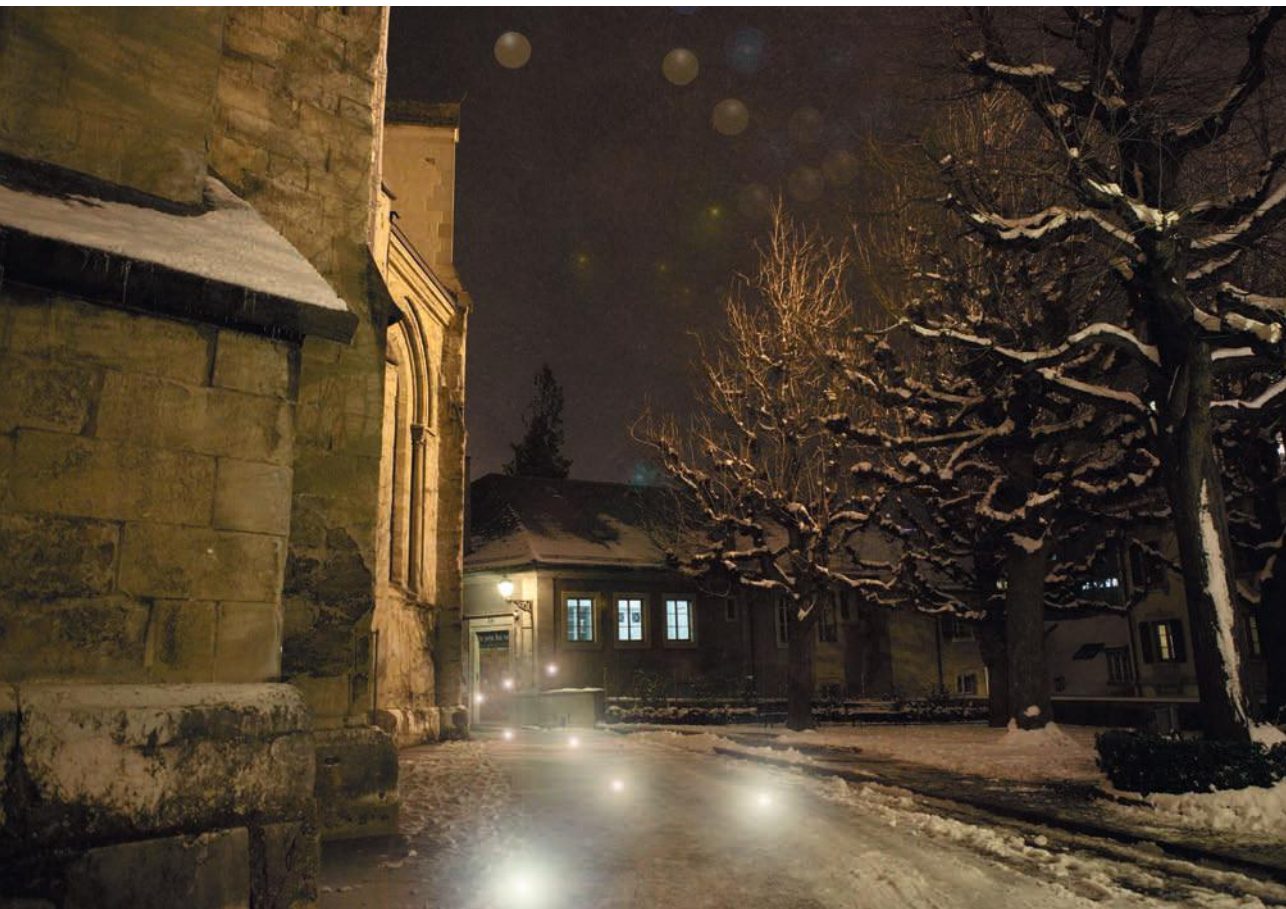
De même, elle prend soin des petits élèves

des communes moins privilégiées que Lausanne. L'une de ses premières initiatives en tant que directrice, en 2004, a été de soutenir financièrement les établissements scolaires qui souhaitent emmener leurs élèves au petit théâtre sans en avoir pourtant les moyens grâce au remboursement des frais de transport. Ainsi, des enfants de Château-d'Oex, Châtel-Saint-Denis ou même de la Broye ont pu assister à une représentation au petit théâtre. Pour beaucoup d'entre eux, c'était une première rencontre avec l'art théâtral.

"Nous ne pouvons pas obliger les enfants à aimer le théâtre. Mais lorsqu'ils découvrent une pièce ici pour la première fois, quand la lumière s'éteint et que le spectacle commence, nous avons déjà fait beaucoup: nous avons ouvert une porte", affirme la directrice avec émotion.

Emmener les enfants au théâtre n'est cependant pas qu'une affaire de divertissement. Le petit théâtre propose aux enseignants un dossier pédagogique pour chaque spectacle, et entend bien "briser la glace", pour montrer l'envers du décor, le





travail des artistes et toutes les facettes d'un spectacle, pour que l'art théâtral ne soit plus étranger au jeune public.

L'équipe du petit théâtre poursuit donc une mission artistique et sociale très exigeante, et elle entend laisser une empreinte formatrice sur le développement culturel des jeunes amateurs. De même, les pièces sont minutieusement créées ou choisies pour soutenir au mieux les enfants dans leur développement personnel à travers la magie des histoires vécues dans l'enceinte du petit théâtre.

Dans les coulisses, dans les bureaux, les collaborateurs fixes du théâtre sont presque exclusivement des... collaboratrices. Seule exception, le directeur technique, Gilbert Maire. La directrice commente: "Ce n'est pas

vraiment voulu. Il y a juste beaucoup de femmes dans le monde du théâtre! Par contre, il est vrai que nous sommes particulièrement attentifs à la problématique du droit des femmes dans le choix des sujets des pièces, les thèmes abordés. Nous voulons offrir des modèles aux petites filles d'aujourd'hui. Dans les contes pour enfants,

nous rencontrons souvent des archétypes: des princesses aux destins de princesses... comment traduire cela aujourd'hui? Que dire aux petites filles qui rêvent encore de devenir "femmes de princes" ?".

Un petit théâtre aux grandes ambitions donc, et qui relève le défi à merveille.

---

### Saison prochaine – avant-goût

Alors que son public se multiplie et que sa mission dans la commune de Lausanne s'intensifie, le petit théâtre doit faire face aux contraintes que lui imposent le bâtiment, pour ne pas se sentir à l'étroit. Pour ce faire, le jardin du théâtre est aménagé afin d'accueillir des spectacles de grande ampleur et varier les styles des représentations. Le petit théâtre a également fait l'acquisition d'une yourte, dans laquelle petits et grands enfants pourront découvrir les étonnants spectacles de la saison prochaine.

Ne manquez pas la première représentation de la saison, Wouaf! Art, du 11 au 15 septembre! Un monologue déjanté et hilarant, au travers duquel les enfants pourront parcourir quelques siècles de l'histoire de l'art, à la recherche du petit chien perdu dans les tableaux...

# Journées Européennes des Métiers d'Art: images à la volée

*Du 5 au 7 avril, à Genève, étaient organisées les Journées Européennes des métiers d'art. Amaruc Bezençon, jeune photographe romand, découvre pour vous les professions discrètes des coulisses.*

Amaruc Bezençon est un jeune webdesigner de vingt-quatre ans, originaire de La Chaux-de-Fonds. Depuis toujours, il est passionné par l'image. C'est un peu par hasard, il y a deux ans de cela, qu'il s'offre un premier appareil reflex numérique, avant de partir en vacances en Angleterre. C'est une révélation. Derrière l'objectif, il s'imprègne des différents univers qui composent ses paysages, ses portraits, ses situations. "La photo est un "catalyseur", par lequel j'esthétise ce que j'ai vu et vécu", déclare-t-il. Retrouvez son travail sur [www.Photo-AB.ch](http://www.Photo-AB.ch).



L'herbier du Jardin botanique de Genève est l'un des dix herbiers les plus grands au monde, avec plus de 6 millions de spécimens répertoriés. Jardin botanique de Genève.

Anne-Claire Schumacher, conservatrice au Musée Ariana, replace une tulipe en céramique, sortie à l'occasion de la JEMA. Musée Ariana.





Différents modèles de sceaux. Bibliothèque de Genève.



Pierre Monnerat, créateur de marionnettes et d'univers, sculpte une tête de marionnettes. Théâtre des Marionnettes de Genève.

À gauche : une petite fille essaie une marionnette confectionnée par Pierre Monnerat. Théâtre des Marionnettes de Genève.

Marionette créée par Pierre Monnerat.  
Théâtre des Marionnettes de Genève





Valentine Brodard, conservatrice-restauratrice en objets archéologiques et ethnographiques indépendante, présente un bol composé d'au moins cinq céramiques d'origines différentes. Musée Ariana.



Une monteuse d'herbier coud une plante séchée pour le Jardin botanique de Genève.

# Un orchestre pour Verbier

Texte : Ophélie Thouanel Photo: Nicolas Brodard

*Le Verbier Festival, ce sont des stars, des grands chefs d'orchestre, des concerts d'exception... C'est aussi – et le public l'ignore parfois, l'oublie souvent – un orchestre de jeunes musiciens professionnels, en formation auprès des plus grands: le Verbier Festival Orchestra.*

Pour intégrer le Verbier Festival Orchestra, la procédure s'apparente au parcours du combattant. Seuls les meilleurs musiciens, âgés de 17 à 29 ans, franchissent les différentes épreuves de sélection. Faire partie de cet ensemble, c'est un pas important dans la carrière d'un futur musicien d'orchestre, un sésame prestigieux sur le curriculum vitae.

Préparés en résidence à Verbier par les coaches de l'Orchestre du Metropolitan Opera de New York, sous le parrainage de James

Levine, une centaine de jeunes appréhendent la vie de musicien professionnel, sous l'égide de grands chefs tels que Charles Dutoit ou Valery Gergiev.

Créé en 2000, le Verbier Festival Orchestra a acquis une renommée internationale. Retrouvez-le tout au long du festival, en présence d'artistes exceptionnels! Dates et programmation dans notre rubrique FESTIVAL p. 40.



# CONCOURS

Nous sommes heureux de vous proposer des billets pour les spectacles suivants:

## L'Orchestre de Chambre de Genève

5 x 2 places pour chaque concert affiché dans nos agendas. Une occasion en or!

## Verbier Festival

3 x 2 places pour le concert du 1er août à 20h, à l'Église de Verbier. Au programme, des œuvres de Francis Poulenc et Johannes Brahms, interprétées par Janine Jansen (violon), David Aaron Carpenter (violoncelle), Eugenia Zukerman (flûte), Emmanuel Laville (hautbois), Martin Fröst (clarinette), Samuel Blair (basson), David Sullivan (cor) et Yuja Wang (piano).

## Sophia Aram

2 places à gagner pour la représentation du 15 mai, à 20h30.  
Venez découvrir la radieuse humoriste dans "Crise de foi".

Envoyez-nous un e-mail avec vos coordonnées et la date de votre choix à [info@l-agenda.ch](mailto:info@l-agenda.ch) et retrouvez encore plus de concours, chaque semaine sur notre blog! [bloglagenda.wordpress.com](http://bloglagenda.wordpress.com)

L'AGENDA

# AUTOUR DE MME DE STAËL

**Festival de Théâtre  
au château de Coppet  
du 17 au 21 juin 2013**  
3<sup>ème</sup> édition

**Anne Bisang  
Marc Bonnant  
Alain Carré  
François-René Duchâble  
Nicole Garcia**

 **PICTET**  
1805 Fondation de bienfaisance  
de la banque Pictet

  
CHÂTEAU DE COPPET  
Palais d'été d'Alexandre  
de Brébant (1764-1818)

  
AMBASSADE DE FRANCE EN SUISSE

  
COMITÉ DE COPPET

[www.autourdemmedestael.com](http://www.autourdemmedestael.com)



**Diderot vers le Panthéon**

**Le Jeu de l'amour et du hasard**

**Hansel et Gretel**

**L'Affaire Calas**

**Le Neveu de Rameau**

**Germaine, une petite fille modèle**

**Lettres de Diderot à Sophie Volland**

**Le Mannequin**

# Nuit des musées de Genève

*Pour la première fois à Genève, La Nuit des musées aura lieu du 11 au 12 mai, date qui correspond également à la Journée internationale des musées. Genève perpétue la tradition et la fête promet d'être belle!*

Texte: Livia Bouvier Photo: Rémy Gindroz

Après Fribourg, Bâle, Zurich, Berne et Lausanne, Genève organise enfin sa première Nuit des musées. Le Département de la culture et du sport de la Ville de Genève (DCS) et l'Association des musées et centre d'art genevois (AMCAG) unissent leurs efforts pour attirer un public nombreux dans les salles des musées et faire de ce week-end une réussite.

La date de cette Nuit des musées n'a pas été choisie au hasard: le 12 mai est célébrée la Journée internationale des musées. Pour l'occasion, les musées de Genève entendent unir le jour et la nuit, en prolongeant avec un "After en famille", dès 10h le dimanche. "J'ai souhaité une manifestation qui soit tout à la fois culturelle et festive, nocturne et matinale, à destination aussi bien des familles que d'un public jeune et noctambule. Je tiens en effet à ce que nos institutions deviennent véritablement des espaces de débat, de rencontre, de pédagogie et d'échange. À la manière des *agoras* antiques, ils doivent être des lieux centraux pour la vie culturelle et citoyenne de la Ville de Genève", déclare Sami Kanaan, conseiller administratif en charge de la culture et du sport de la Ville de Genève.

## De la céramique aux petits fours

Il y en aura pour tous les goûts: des discussions littéraires à la Bibliothèque de Genève aux démonstrations d'écriture historique à la Maison Tavel, le visiteur pourra découvrir les musées sous un "autre jour". Les amateurs de paysages pourront s'offrir une vue décoiffante sur Genève de

nuit depuis la cathédrale Saint-Pierre, alors que les gourmands dégusteront thés, cafés et chocolats lors des animations de découverte au Musée de l'Ariana.

Le Musée d'Art et d'Histoire organise pour les jeunes différentes activités en lien avec le thème de la nuit, et un "Cluedo" géant: qui trouvera l'assassin d'Emmanuel de Savoie? Le samedi soir, la façade de l'établissement s'animera grâce à un mapping architectural organisé par le Mapping Festival.

Le groupe POL (techno-DJ-dance) enflammera la pelouse du Musée d'Ethnographie de Genève (MEG Conches) pour un concert électronique qui puisera son inspiration dans la collection des Archives Internationales de Musique Populaire du MEG.

Le mercure et son utilisation seront à l'honneur au Musée d'histoire des sciences, qui retracera l'utilisation de ce matériau au travers de présentations spectaculaires. Le Muséum d'histoire naturelle proposera quant à lui des animations éblouissantes pour petits et grands: visites guidées à la lampe de poche, dans la peau d'un paléontologue à la recherche d'ossements de dinosaures dans le sable, alors que les tout-petits partiront en voyage avec les oiseaux...

Riche en découvertes, La Nuit des musées de Genève est un rendez-vous incontournable du printemps, à célébrer en famille!



# & After en famille



## Night of Museums Geneva & family after-party

**For the first time in Geneva, the Night of Museums will take place between the 11th and 12th of May, which date coincides with the International Museum Day. Geneva continues the tradition, the party promises to be unique!**

**A**fter Fribourg, Zurich, Bern and Lausanne, Geneva organises its first Night of Museums. The Department of culture and sports (DCS) of the City of Geneva and the Geneva Association of museums and art centres (AMCAG) work together in order to attract a large audience and to make this weekend a great success. The date of this Night of Museums was not randomly chosen: indeed, the 12th of May is the International Museum Day. For this occasion, museums in Geneva intend to join day and night, extending it with a “family after-party” from 10.00am on Sunday.

“I hope for a cultural and festive, day and night event, for families as well as for a young, night-owl public. I am indeed eager to see our institutions becoming spaces of debate, of meeting, of pedagogy and of exchange. Like antique agora, they have to be central places for the cultural and civic life of the City of Geneva”, declares Sami Kanaan, the Administrative Councillor in charge of culture and sports in the City of Geneva.

### **From ceramics to “petit fours”**

There will be something to suit all tastes: from literary exchanges at the Geneva Library to historical fencing demonstrations at the Maison Tavel, the visitor will have the opportunity to discover the museums in a different light. Landscape lovers will have the

chance to enjoy a mind-blowing view of Geneva by night from the Saint-Pierre Cathedral, whereas food lovers will savour teas, coffees and chocolates during the discovery activities at the Ariana Museum. The Art and History Museum organises various activities for young people, related to the theme of night, and a giant “Cluedo”: who will uncover the murderer of Emmanuel de Savoie? On the Saturday night, the building’s frontage will explode into life thanks to an architectural mapping, organised by the Mapping Festival.

The band POL (techno-DJ-dance) will light up the lawn of the Ethnographic Museum of Geneva (MEG Conches) with an electronic concert, inspired by the international archive collection of popular music of the MEG (AIMP).

The use of mercury will take pride of place in the Museum of history of sciences, which will retrace its usage with some spectacular presentations. The Museum of natural history will offer dazzling events for all ages: flashlight guided tours, in the shoes of a palaeontologist, seeking for dinosaur bones in the sand. As for the children, they will be taken on a trip with the birds...

Full of discoveries, the Night of Museums of Geneva is a major event this spring, to be discovered by the whole family!

# Grise Genève : brûlant Cameroun

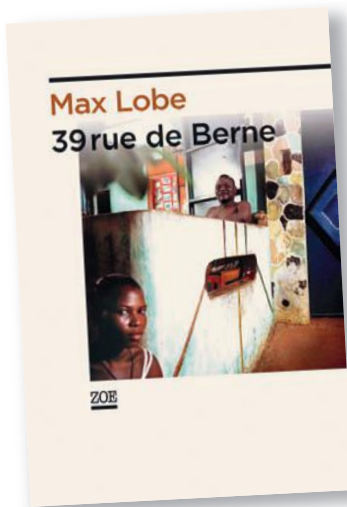
*"39 Rue de Berne" est le dernier roman de Max Lobe, jeune auteur camerounais, habitant de Genève. Il y met son amour pour son pays natal et ses traditions, sa vision d'une Suisse entachée de pauvreté, de l'humour et beaucoup d'amour. D'un autre genre.*

Texte: Livia Bouvier Photo: Yvonne Böhler

Souriant, vivant et beau parleur, Max Lobe pourrait bien devenir l'auteur "chouchou" des Romands. La plume est vivante, elle sautille, grappille çà et là des couleurs d'ailleurs et des odeurs d'ici, elle met la vie en lettres et la traduit avec humour. Max Lobe tire son style et son originalité de son parcours: né au Cameroun en 1986, il vit depuis une dizaine d'années en Suisse. Le livre est une fiction, mais les éléments du voyage sont bien là.

"C'est avec son ndongo ndongo plongé dans sa bouche que mon oncle Démoney contemplant le lever du soleil". Ainsi commence l'histoire, sous le soleil brûlant de l'Afrique. Trois pages plus loin, sans crier gare, le héros soudain enfermé à la prison de Champ-Dollon. Dès lors, c'est un éternel va-et-vient entre le passé africain et le présent suisse. De Douala à Genève, des rayons de lumière aux gouttes de pluies, le contraste est subtile, et met en perspective les traditions, les habitudes, les musiques, les liens sociaux.

Le héros, Dipita, est un jeune Camerounais, né en Suisse, qui réside avec sa maman à la rue de Berne... Le décor est posé: maman et ses amies se prostituent, Dipita regarde les dealers opérer depuis sa fenêtre, jusque tard dans la nuit. Ils vivent presque heureux. Mais Dipita a un secret: il est *comme ça*, il aime les garçons. Son oncle, au Cameroun, le lui avait pourtant dit: "Mon fils, ne sois jamais



comme ces hommes blancs qui pleurent comme des femmes ou qui font des mauvaises choses avec des hommes comme eux". La honte, la peur de décevoir, de ne pas être pardonné, l'attrait du suicide viennent-ils de là? Avec l'amour, le héros trouve le bonheur... mais il est fragile. Si le ton est léger, l'auteur ne craint pas d'aborder, à sa manière, les questions liées à l'exclusion, la migration, la pauvreté, à la traite des femmes et à la discrimination.

C'est que Dipita, Noir et homosexuel, n'est pas très bien loti. Les caractères sont colorés, éclectiques, bigarrés: dans cet univers de la drogue, de la prostitution et de la misère, où les frontières entre bien et mal sont incertaines, le récit est un appel à la tolérance.

## Une langue du voyage

Max Lobe, très influencé par la littérature africaine, fait entrer dans son livre tout un univers culturel imprégné de ses origines: on rit de la plus sombre des histoires, et même si "tout est pourri" dans le livre, selon les mots mêmes de l'auteur, on y prend goût, on y trouve des instants de bonheur. L'humour est toujours là, enraciné dans le malheur.

Max Lobe recherche cette authenticité du langage, et traduit le



rapport à la langue française, mêlée de dialecte Bassa d'une manière étonnante. "On ne peut pas raconter cette histoire-là dans le français de Paris", confie l'auteur à Simon Mocong, journaliste de Mia Culture (interview du 3 février 2013). Mélange des langues, liberté de la grammaire, mais surtout mise en scène d'un réseau imaginaire afro-européen: La mère "aime trop bèp! bèp!", l'oncle n'accepte pas d'être traité *demougou*, et la Caisse Nationale de Prévoyance sociale te ne verse même plus un peu de *mbongo* chaque mois.

On découvre aussi une certaine Suisse, à travers le regard amusé du jeune migrant: "Mais tonton, avais-je repris, en Suisse, les banques ne sont pas comme ça-là, hein. À Genève, il y a beaucoup-beaucoup de banques: UBS, Crédit Suisse, et même Migros Banque. C'est grand! C'est beau! Et les hommes et les femmes qui travaillent là-dedans sont riches jusqu'àaaa, et ils portent seulement des costumes-chemises-cravates, et roulent en voiture".

Le plus souvent, le ton déagagé et les expressions colorées maquillent de vraies questions, comme lorsqu'il s'agit de la liberté d'expression au Cameroun: "C'est surprenant, les politiques n'ont jamais jeté mon tonton en prison. Ils l'avaient même mis en haut. Moi, je crois que c'était une technique pour mettre un caleçon sur sa bouche, parce que les politiques, eux, ils ont plein-plein de techniques pour calmer les coqs trop agités". La loi du silence devient le "caleçon sur la bouche" ou le "capuchon sur le bic", quand le SIDA n'est plus qu'un "Syndrome Inventé par les blancs pour Décourager les Amoureux".

Une manière à demi détournée de dénoncer les sujets qui le fâchent, dans des phrases tressées d'humour et de gravité. Max Lobe le dit lui-même: il n'écrit pas pour l'art d'écrire, il écrit pour dire quelque chose...

*Max Lobe, 39 Rue de Berne, janvier 2013, éditions Zoé.*



# Fête de la danse



Depuis huit ans, la danse s'invite en Suisse pour une fête endiablée: spectacles, cours d'initiation, flashmobs, projections... tous les moyens sont bons pour animer vos corps et esprits. Nous vous proposons la programmation des différents événements en Suisse romande. Titres mystérieux, formules intrigantes... des expériences inédites, à découvrir pour le plus grand plaisir des grands et des petits!

### FRIBOURG

#### Jeudi 2 mai

Swing time – film open-air  
Silent party – disco avec projections interactive

#### Vendredi 3 mai

Romance sur la cathédrale  
À deux, c'est mieux – bal de danses de couples  
Hip-hop Dance Battles

#### Samedi 4 mai

Cours de danse  
Spectacles fribourgeois  
Manège à danser – atelier-parcours  
Romance sur la cathédrale  
Saturday Dance Fever – disco open-air  
Voulez-vous danser, Gainsbourg ? par la Cie Octavio de la Roza

#### Dimanche 5 mai

Cours de danse  
Romance-s par la Cie 7273

### GENÈVE

#### Vendredi 3 mai

Rencontre-débat avec Art Solution

#### Samedi 4 mai

Cours de danse  
Spectacle "Transports exceptionnels", de Dominique Boivin  
Projection du film "Twist", de Ronn Mann  
Programme pour adolescents: Parkour!  
Performance de rue "K-Two", de Nicole Seiler  
Performances de danse, Musette et DJs  
Performance de comédie musicale  
Spectacle "Amours, acide & noix" et Le sacre du printemps", de Daniel Léveillé  
6 films d'Orsola Valenti, inspirés de 6 soli de Cindy Van Acker

#### Dimanche 5 mai

Cours de danse  
Scène ouverte aux écoles de danse  
Programme pour adolescents: Battle, jams de danse, démos, DJs  
Spectacle "Transports exceptionnels", de Dominique

### Boivin

Performance sur la Plaine de Plainpalais  
Bal "Choréoké"

### LAUSANNE

Retrouvez le programme dans la rubrique FESTIVAL pages 40 à 45.

### NEUCHÂTEL

#### Samedi 4 mai

Cours de danse  
Grande parade dansée  
Bal urbain  
Le Bal T'Amuse  
Black Disco  
Dimanche 5 mai  
Cours de danse  
Black Disco  
Film "Pina", de Wim Wenders  
Démo de danse  
Performances "Histoires de Danses"  
Milonga

### VEVEY

#### Samedi 4 mai

Cours de danse  
Stand "La Fête de la Danse se présente"  
Cours "Capoeira à ciel ouvert"  
Porte ouverte sur la création du spectacle "Cour ou Jardin"  
Flashmob "Flash dance"  
Parcours dansé "Espace d'Espaces"  
Flashmob "Line up"  
Projet des écoles enfantines et primaires "Danse à l'école"  
Cours de danse de couple "Bal 007", suivi d'un bal

#### Dimanche 5 mai

Cours de danse  
Cours "Tai chi à ciel ouvert"  
Performance "Chalet"  
Performance "Chaud!"  
Démonstrations des écoles de danse  
Performance "Rope"  
Projections de films autour d'Anna Halprin: "Breath made



© Brigitte Faessler

visible" et "My lunch with Anna"  
Performances en appartements "Hors Lits VI"

## YVERDON

### Vendredi 3 mai

Spectacle "Histoires Condansées"

### Samedi 4 mai

Cours de danse

Performance-Flashmob "Flash Dance"

Parcours dansé

Spectacle "Jinx 103"

Performance "De la danse au Kiosque à musique

Chorébal

"Disco Fever"

### Dimanche 5 mai

Cours de danse

Spectacle "Idem"

Spectacle collectif des écoles de danse

Retrouvez la Fête de la Danse dans toute la Suisse et aux alentours : Baden, Bâle, Belfort, Berne, Lucerne, Poschiavo, Saint-Gall, dans le Tessin, à Zurich et à Zug.

Tous les détails (participants, lieux et heures) sont disponibles sur [fetedelanse.ch](http://fetedelanse.ch).

Un passe à 15 CHF (gratuit pour les moins de 16 ans) permet l'accès, partout en Suisse à l'exception de Zurich, à tous les cours.



© Brigitte Faessler

© Philippe Weissbrodt



# M SÉLECTION

LA COLLECTION DU  
MUSÉE MIGROS  
D'ART CONTEMPORAIN

MUSÉE RATH

17 MAI - 22 SEPTEMBRE 2013

# M



**MIGROS**  
Société anonyme Migros Genève

**MIGROS**  
pour-cent cultural

**MIGROMUSEUM**  
für Gegenwartskunst



**M** MUSÉES D'ART  
ET D'HISTOIRE  
DE GENÈVE  
[WWW.VILLE-GE.CH/MAH](http://WWW.VILLE-GE.CH/MAH)

# Festivités de la belle saison



**Découvrez notre agenda non-exhaustif des festivals et autres activités estivales de la région lémanique et ses environs! Le choix des événements présentés ci-dessous est lié à la disponibilité des programmations au moment de la mise sous presse.**

## AIGLE

### Fête des Couleurs

5 & 6 juillet  
planchette.ch  
Quartier de la Planchette  
Festival du monde: théâtre, danse, conte, artistes de rue, folklore, musique, artisanat et nourriture d'ici et d'ailleurs.

## AVENCHES

### Festival d'Opéra

Du 5 au 18 juillet  
avanchesopera.ch  
Les Arènes  
Nabucco, opéra en quatre actes sur un livret de T. Solera, musique de G. Verdi.  
Avec S. Catana, R. Pelizzari, O. Gradus, M. Billeri, M. Khudolex, M. Karall, M. Signorini, N. Wildi & I.S. Tissot.  
Avec l'Orchestre de Chambre Fribourgeois et le Chœur de l'Opéra de Lausanne.  
Direction musicale N. Kabaretti.

### Festival Rock Oz'Arènes

Du 14 au 17 août  
rockozarenes.com  
Les Arènes  
*Mercredi 14 août*  
Michel Sardou, Cali, Carrousel, Tafta, Sébastien Peiry  
*Jeudi 15 août*  
Amy Macdonald, Band of Horses, KT Tunstall, My Name Is George, Bonaparte, My Heart Belongs To Cecilia Winter, Alejandro Reyes  
*Vendredi 16 août*  
David Guetta, Daddy's Groove, Quentin Mosimann, Fred Lilla, Lady Noon, Hard Rock Sofa, Mike Candys, Igor Blaska (DJ set), Vkee, David Jimenez, Jerry Jox, Djrem, The Phat Crew VS Koma Dub

### Samedi 17 août

Mika, Sexion d'Assaut, Caravan Palace, Skip The Use, Junior Tshaka, Tweek, Amadou Diolo & The Diololou

## AVENCHES

### Jval Festival

Du 29 au 31 août  
jvalfestival.com  
Domaine de Serreaux-Dessus

### Jeudi 30 août

Zigito, The bianca Story, The Rambling Wheels

### Vendredi 21 août

Grand Pianoramax, Electro Deluxe  
fin des concerts, DJ Joh

### Samedi 1er septembre

Fauve, Alpes & Horses, Aloan  
fin des concerts, Tudansesmonchou

## BLONAY / SAINT-LÉGIER

### Semaine internationale de piano & de musique de chambre

Du 17 au 25 août  
sipiano.com  
Église de La Chiésaz, Centre de Musique Hindemith.

### Samedi 17 août

Concert à 2 pianos, hommage à Hindemith & compositeurs américains.  
E. Fischer & J. Pepi-Alos, piano.

### Dimanche 18 août

Concert des jeunes interprètes de talent  
M. Baban & J. Bouterey-Ishido, piano. Y. Bouterey-Ishido, violoncelle.

### Lundi 19 août

Œuvres de W.A. Mozart & F. Chopin.  
S. Beth Briggs, piano. N. Schindler & I. Zerpa, violon. N. Pache, alto. C. Roy, violoncelle. P. Jaermann, flûte.

### Mardi 20 août

Œuvres de R. Schumann, F. Liszt, Z. Kodaly & F. Mendelssohn.  
P. Nagy, piano. N. Schindler, violon. C. Roy, violoncelle.

### Mercredi 21 août

Programme viennois  
J. Pepi-Alos, piano. N. Schindler, violon. C. Roy, violoncelle. P. Jaermann, flûte.

### Jeudi 22 août

Récital : Variations Goldberg, J.S. Bach.  
P. Reach, piano.

### Vendredi 23 août

Œuvres de J. Brahms & L. van Beethoven.  
E. Fischer, piano. N. Schindler & I. Zerpa, violon. N. Pache, alto. C. Roy, violoncelle. N. Reymond, contrebasse.

### Samedi 24 août

Programme surprise: œuvres pour deux pianos.  
E. Fischer, J. Pepi-Alos, S. Beth Briggs, P. Nagy & P. Reach, piano.

### Dimanche 25 août, 11h

Concert des étudiants.  
Entrée libre, collecte pour attribution de bourses d'études.

## BULLE

### Les Francmanias

Du 7 au 11 mai  
francmanias.ch  
Espace Gruyère  
*Mardi 7 mai*  
Jacques Higelin, Marie-Pierre Arthur, Ariane Moffatt / Primasch & The Tzigan Dreams' Collector.  
*Mercredi 8 mai*  
Benabar, Mickael Miro, Barcella / Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois, Zedrus.

### Jeudi 9 mai

Arno, Debout sur le zinc, Babx / Roman Veda, Season Tree.

### Vendredi 10 mai

Olivia Ruiz, Axel Bauer, Arnaud Fleurent-Didier / Tomas Grand, Violettes noire.

### Samedi 11 mai

Skip the Use, Aloan, Saule / Aliose, Sébastien Peiry.

## CHAMPÉRY

### Du 28 mai au 2 juin

maxi-rires.ch  
Palladium  
*Mardi 28 mai*  
Jean-Marie Bigard  
*Mercredi 29 mai*  
Les Lascars Gays, Jérémy Ferrari  
*Jeudi 30 mai*  
Le Gang des Faussaires – Yann Lambiel, Steeve Diamond, Laurent Chandemerle et Fabian Le Castel  
*Vendredi 31 mai*  
Marc Donnet-Monay, François-Xavier Demaison

Samedi 1er juin  
Mummenschanz  
Dimanche 2 juin  
Sonja Grimm

## COPPET

### Autour de Madame de Staël

Du 17 juin au 21 juin  
autourdemedestael.com  
Château de Coppet  
Conférence, concerts, théâtre musical, lectures.

## Jardins en fête

Du 10 au 12 mai  
jardinsenfete.ch  
Dans le parc du Château  
Thème: Chasseurs de plantes, explorateurs – botanistes  
autour du monde: de Bougainville au Radeau des Cimes.  
Conférences, exposition, restauration, concours.

## CRANS-SUR-NYON

### Caribana Festival

Du 5 au 9 juin  
caribana-festival.ch  
Au bord du lac  
Mercredi 5 juin  
The Kills, Skunk Anansie  
Kill it Kid, The Animen, The Coronas  
Jeudi 6 juin  
77 Bombay Street, Archive, Kaiser Chiefs  
Take me Home, Andy Burrows, The Heavy  
Vendredi 7 juin  
Raggasonic, Sexion d'assaut, Tine Tempah  
Aya Waska, Tarrus Riley, Birdy Nam Nam  
Samedi 8 juin  
Fun., Zaz, invité surprise  
Célien Schneider, Imagine Dragons, The Jim Jones  
Revue  
Dimanche 9 juin  
Caribateens DJ Contest, Tyrolienne, concerts de jeunes  
artistes nyonnais, TWEEN

## CRISSIER

### Blues Rules Festival

Du 30 mai au 1er juin  
blues-rules.com  
Salle de CHisaz (Crissier), Lido Comey Club (Lausanne)  
Jeudi 30 mai  
Floyd. Beaumont & the Arkadelphians, Lightn'it  
Malcolm, Robert Wolfman Belfour  
Vendredi 31 mai  
Mama Rosin, Robert Wolfman Belfour, Left Lane Cruiser  
Samedi 1er juin  
Swiss Blues Night : The Two, Hannibal Slim & Captain  
Boogie, The Hillbilly Moon Explosion

## CULLY

### Festival Cully Classique

Du 21 au 30 juin  
cullyclassique.ch  
Salle Davel, Temple, La Géode, Ancien pressoir, atelier de  
luthier, Le Biniou/Caveau MW, Caveau des étudiants,  
Caveau Potterat, Classique Bar, Place d'Armes, Steinway

Lounge – Hug Musique  
Thème : Esprit de l'Est  
Vendredi 21 juin  
Concert d'ouverture – Grigory Sokolov. Folies tziganes –  
Taraf de Haïdouks  
Samedi 22 juin

Autour de Janáček – Sarah Lavaud. Plamena Mangova  
invite... - Eduardo Zosi, Plamena Mangova. Klezmer en  
fête – Mentsh

Dimanche 23 juin  
Concert des familles – Les Ministrings. Gérard Wyss  
invite... - Bettina Gfeller, Gérard Wyss. Anniversaire I –  
Quatuor Terpsycordes, Finghin Collins, Plamena  
Mangova, Cédric Tiberghien

Mardi 25 juin  
Autour de Rachmaninoff – Nikolai Lugansky

Mercredi 26 juin  
VIS-A-VIS CHANT – Julius Drake, Helmut Deutsch

Jeudi 27 juin  
Autour de Prokofiev – Andrei Korobeinikov. Danses  
hongroises – Muzsikás

Vendredi 28 juin  
Violon tzigane – Patricia Kopatchinskaja, Polina  
Leschenko. Very Klezmer – Giora Feidmann & Gitanes  
Blondes

Samedi 29 juin  
Roméo et Juliette – Juliette Granier Calva. Henri  
Demarquette invite... - Henri Demarquette, Rémi Geniet.  
VIS-A-VIS CHAMBRE – Natalia Prischepenko, Cédric  
Pescia. Gypsoundsystem – Haris Piflon & Gypsy Sound  
System

Dimanche 30 juin  
Cédric Pescia invite... - Sylvain Viredaz, Cédric Pescia.  
Anniversaire II – Muriel Cantoreggi, Henri Demarquette,  
Cédric Pescia, Andrei Korobeinikov, Caroline Melzer,  
Gérard Wyss

## FRIBOURG

### Jazz Parade

Du 4 au 13 juillet  
jazzparade.ch  
Place Georges Python  
Jazz en plein air.

### Le Festival Belluard Bollwerk International

Du 28 juin au 6 juillet  
belluard.ch  
Divers lieux  
Danse, théâtre, musique, vidéo, performances,  
installations.

### Rencontres de Folklore Internationales

Du 13 au 18 août  
rfi.ch  
Divers lieux  
Danseurs, chanteurs et musiciens du monde entier.

## GENÈVE

### Afriques intimes

Du 2 au 4 mai  
adem-geneve.com  
Jeudi 2 mai  
Trio Sidikiba Coulibaly, Griots et chasseurs du Mali

Nawal, La voix des Comores

### Vendredi 3 mai

Musiques d'intimité en Afrique (conférence)  
Alemu Aga, Chant et lyre d'Ethiopie  
Kikulu, Troubadours du Congo  
Samedi 4 mai

La danse Wodaabe (cinéma)  
Ndima, Chants et danses des pygmées Aka du Congo  
Ambuya Nyati, Chant et mbira du Zimbabwe  
Malick Pathe Sow et Bao Sissoko, Musique peule et  
mandingue du Sénégal

## Cyclolittérature

Les 4 mai, 6 juillet & 2 août  
baladesavelo.ch  
Parc des Cromptettes, Place du Rhône  
Balades littéraires à vélo (aussi à Lausanne).  
Samedi 4 mai  
Le Bestiaire médiéval et la littérature à Genève  
Samedi 6 juillet  
Des roues et des courbes  
Samedi 3 août  
Rousseau et les femmes

## Festival Bim Bada Boum

Du 15 au 18 août  
bimbadaoum.ch  
Parcs Stagni et Sismondi, Chêne-Bougeries  
Spectacles & ateliers pour jeune public.

## Festival de Bellerive

Du 9 au 17 juillet  
bellerive-festival.ch  
Ferme de Saint-Maurice, Collonge-Bellerive  
Mardi 9 juillet  
Ouverture en do majeur  
Œuvres de L. van Beethoven, W.A. Mozart & F. Schubert  
Quatuor Serafino. J.-E. Bavouzet, piano. R. Merlin,  
violoncelle.  
Mercredi 10 juillet  
Made in Switzerland  
Œuvres de P.I. Tchaïkovski, F. Liszt & J. Brahms  
E. Hemsing & G. Le Magadure, violon. R. Merlin,  
violoncelle. F. Collins & N. Sarkechik, piano.

### Jeudi 11 juillet

Légendes  
Œuvres de H. Wieniawski, N. Rimski-Korsakov, M. Ravel,  
P.I. Tchaïkovski & I. Stravinsky  
Signum Saxophone Quartet. K. Troussov, violon. J.  
Quentin & F. Collins, piano.

### Vendredi 12 juillet

Bons baisers de Prague  
Œuvres de L. Janáček, B. Smetana & A. Dvorák.  
Quatuor Serafino. K. Troussov, violon. I. Vardai,  
violoncelle. J. Quentin & L. Schwizgebel, piano.

### Dimanche 14 juillet

L'Amérique, l'Amérique  
Œuvres de A. Dvorák, S. Joplin, G. Gerschwin & J. Kern  
Quatuor Benyounes. Signum Saxophone Quartet. C.  
Torriani, soprano. B. Fülel, piano.

Lundi 15 juillet

Carte Blanche à Daniil Trifonov

Œuvres de S. Rachmaninov, D. Trifonov & F. Chopin

D. Trifonov, piano

Mercredi 17 juillet

Verbier Festival Chamber Orchestra

Œuvres de J. Haydn & A. Dvorák

G. Takacs-Nagy, direction. D. Trifonov, piano.

### Festival Livre et Petite Enfance

Du 21 au 25 mai

eveil-ge.ch, ville-geneve.ch

Promenade des Bastions

Mardi 21 mai

Promenade - Spectacle d'images imaginaires, par la Cie du Brouillard, dès 2 ans.

Mercredi 22 mai

Trouvailles et cachotteries - Collections d'objets en poème, par la Cie Raymond-et-merveilles, dès 2 ans. Le Pop-up Cirkus - Figures animées, par le théâtre de L'Articule, dès 2 ans.

Jeudi 23 mai

À livre ouvert - Conte acrobatique dansé, par la Cie Prune, dès 3 ans.

Vendredi 24 mai

Le prix P'tits Mômes - Lectures vivantes, par Les Colporteurs d'Histoires, dès 2 ans.

Signes et sons - Histoires en mains et en voix, par la Cie 100 Voix, dès 3 ans.

Samedi 25 mai

De branches et de pommes - Voyage dans la poésie et la matière, par la Cie Vire Volte, dès 2 ans.

Lectures enchantées - Entre voix parlée et chantée, par la Cie Une petite Voix m'a dit, dès 2 ans.

Rosie Rose Baby - Jonglerie poétique, par la Cie Opopop, dès 1 an.

Yourte atelier, yourte à histoires, yourte bibliotheque

Sur l'herbe - Lecteurs, Livres en sac, Bus des

colporteurs, Comptinembulle

Ailleurs dans la ville - Contes dans les bibliothèques municipales

Rencontres - Croqu'livres, Petit comptoir du livre

### Festival La Cour des Contes

Du 26 avril au 5 mai

plan-les-ouates.ch/contes

Mairie de Plan-Les-Ouates, La Julienne, Annexe de La Julienne, Café Julienne, Mill'o, Habicom, Salle communale, Distillerie et Cave de Saconnex-d'Arve, Jardin d'Aventures (Japlo), CAD, Ferme de la Chapelle

Mercredi 1er mai

Atelier "Attrape-Rêves", pour les 4-6 ans

Contes pour petites oreilles, dès 18 mois

Atelier "Attrape-Rêves", pour les 7-12 ans

Les contes du Calumet Wabanaki, dès 7 ans

La perle rose du lac noir, dès 5 ans

Comptines et histoires d'ici et d'ailleurs, dès 18 mois

Débats sur l'oralité

Apéro-conte

Le monde de Kluscap selon M'Shoum, dès 10 ans

Quand l'Inde nous est contée, dès 10 ans

Jeudi 2 mai

Débats sur l'oralité

Apéro-conte & PianoCocktail

Récits de vie en temps de guerre, dès 12 ans

Quand l'Inde nous est contée, dès 10 ans

Vendredi 3 mai

Apéro-conte & PianoCocktail

Pas de deux, dès 12 ans

Les Réveillés, dès 12 ans

Quand l'Inde nous est contée, dès 10 ans

Samedi 4 mai

Boulimaya, la petite boule d'or, dès 2 ans

Visite contée à la Maison Tavel

Le long du Chemin, dès 6 ans

L'œil Bleu de la Baleine, dès 3 ans

Quand l'Inde nous est contée, dès 10 ans

Débats sur l'oralité

Michto, dès 18 ans

Carte Banche au Gypsy Sound System, dès 18 ans

Dimanche 5 mai

L'œil Bleu de la Baleine, dès 3 ans

Visite contée à la Maison Tavel

Paroles d'Oiseau, dès 5 ans

Boulimaya, la petite boule d'or, dès 2 ans

Le voyage extraordinaire de Peer Gynt, dès 10 ans

### Festiverbant

Du 23 au 25 août

festiverbant.ch

Hangar de Landecy, Bardonnex.

Rock.

### Fête de l'Espoir

Le 18 mai

espoir.ch

Centre sportif du Bout-du-Monde

Asteroid Beach, Brice Conrad, Da Cruz, Dissonant

Nation, Elephant, Florent Mothe, Frero Delavega, Kenza

Farah, Manu, Marc Ayman, Margaux Avril, Maurane, MC

Solaar, Miro, Pablo Villafranca, Pep's, Quentin Mosimann,

Take Me Home, Terpsycordes, Zazie, ZY-amm.

Concours Jeunes Talents.

### Gena Festival Music Open Air

5 & 6 juillet

genafestival.ch

Avully

Rock, pop, reggae, ska, électro, world festif.

### Jardins Ouverts

1er & 8 juin

jardinsouverts.ch

Dans la région genevoise

Des propriétaires ouvrent leurs jardins au public.

### La Bâtie Festival

Du 30 août au 14 septembre

batie.ch

Genève et France voisine

Danse, théâtre et musique.

### Les Fêtes de Genève

Du 18 juillet au 11 août

fetesdegeneve.ch

Jardin Anglais, Quai Gustave-Addor

Concerts, fête foraine et animations au bord du lac, avec en point d'orgue l'un des plus grands feux d'artifice pyromélodique.

### Mapping Festival

Du 2 au 12 mai

mappingfestival.com

Divers lieux

Performances audiovisuelles, installations interactives, conférences, workshops, soirées et projections extérieures.

### P'tit Rock Fest

Du 8 mai au 1er juin

Rock-fest.ch

P'tit Music Hohl, Cointrin

Rock.

### Urban Geneva Festival

Du 24 au 26 mai

fluxlaboratory.com

Culture et sports urbains.

### GSTAAD

#### Menuhin Festival

18 juillet au 7 septembre

menuhinfestivalgstaad.ch

Eglise de Saanen, Chapelle de Gstaad, Cabane du

Wispile, Eglise de Vers-l'Eglise, Atelier de construction

de chalets Matti à Saanen, Temple de Château-d'Oex,

Eglise de Lauenen, Eglise de Rougement, Landhaus

Saanen, Eglise de Gsteig, Eglise de Zweisimmen, Glacier

3000 (restaurant Botta)

Jeudi 18 juillet

Hélène Grimaud I – Bach, Beethoven, Britten

Vendredi 19 juillet

Celebration Concert Menuhin School London (50 ans) –

Musiques de nuit

Samedi 20 juillet

Matinée des Jeunes Etoiles I

Menuhin School Orchestra on the Alps

Hélène Grimaud II – Résonance

Lundi 22 juillet

Hélène Grimaud III

Mardi 23 juillet

Menuhin's Heritage / Lauréats – Vilde Frang

Mercredi 24 juillet

Clemenza di Tito

Vendredi 26 juillet

Schubertiade I

Samedi 27 juillet

Matinée des Jeunes Etoiles II

Schubertiade II – Quintette de «La Truite»

Dimanche 28 juillet

«The Peasant Girl Project» - Viktoria Mullova en fille de

ferme

Lundi 29 juillet

Schubertiade III – Schubert, Britten

Mardi 30 juillet

Schubertiade IV – Octour

Mercredi 31 juillet

Au Lac de Walenstadt

*Vendredi 2 août*  
 Early Fusion I – Ensemble La Chimera  
*Samedi 3 août*  
 Matinée des Jeunes Etoiles III  
 A Water Music  
*Dimanche 4 août*  
 Concert brunch – Sonorités de verre sur la paille  
 Concert final de la semaine d'orchestre pour amateurs  
 Early Fusion II – La Viole du Roi Soleil  
*Lundi 5 août*  
 Gstaad String Academy  
 Early Fusion III – Les Saisons Amusantes  
*Mardi 6 août*  
 Gstaad String Academy  
 Schubertiade V – Récital Andrés Schiff  
*Mercredi 7 août*  
 Gstaad String Academy  
 Early Fusion IV – Chants du Sud et du Nord  
*Jeudi 8 août*  
 Menuhin's Heritage II / Lauréats – Ning Feng  
*Vendredi 9 août*  
 Schubertiade VI – Mignon-Lieder  
*Samedi 10 août*  
 Matinée des Jeunes Etoiles IV  
 Salonisti – Au fil du Danube  
*Dimanche 11 août*  
 Play@Menuhin Festival Gstaad – Concert final de la semaine d'orchestre pour jeunes  
 Progetto Vivaldi  
*Mardi 13 août*  
 Early Fusion V – Fandango  
*Mercredi 14 août*  
 Sebastian Knauer – Alla Turca  
*Jeudi 15 août*  
 Top of Switzerland I – Lauréats Kiefer Hablitzel  
*Vendredi 16 août*  
 Moonlight Serenade  
*Samedi 17 août*  
 Matinée des Jeunes Etoiles V  
 Schéhérazade  
*Dimanche 18 août*  
 La Tromba Veneziana  
 Concert au Glacier – Violon sur neige éternelle  
*Mardi 20 août*  
 La Mort et la Jeune Fille  
*Mercredi 21 août*  
 Top of Switzerland 2 – Musique italienne  
*Vendredi 23 août*  
 Moldau und Meer  
*Samedi 24 août*  
 Matinée des Jeunes Etoiles VI  
 Russian Seduction  
*Jeudi 29 août*  
 Top of Switzerland III – Trio des Esprits  
*Vendredi 30 août*  
 Séduction Violoncelle  
*Samedi 31 août*  
 Matinée des Jeunes Etoiles VII  
 Verdi Celebration  
*Dimanche 1er septembre*  
 Concert pour les enfants et les familles – Les Brigands  
*Mercredi 4 septembre*  
 Gstaad Vocal Academy

*Jeudi 5 septembre*  
 Menuhin's Heritage IV / Lauréats – Andrey Baranov  
*Vendredi 6 septembre*  
 Setting the Sails – Musiques de films océaniques  
*Samedi 7 septembre*  
 Matinée des Jeunes Etoiles VIII – Concert final de la Gstaad Academy  
 Mer calme et idylle fluviale

## HAUTE-NENDAZ

### Festival International de cor des Alpes

Du 26 au 28 juillet  
 nendazcordesalpes.ch  
 Tracouet Lac – 2'200 m, Nendaz-Station Place des Ecluses, Eglise de Haute-Nendaz, Centre sportif  
*Vendredi 26 juillet*  
 Concerts avec musique du monde  
*Samedi 27 juillet*  
 Concours officiel de cors des Alpes  
 Animations musicales, orchestre folkloriques (yodleurs, sonneurs de cloches, danseurs folkloriques)  
 Messe animée  
 Cortège (groupes, animaux, chars)  
 Grande soirée folklorique  
 Bal champêtre avec les 4 Vallées de Nendaz  
*Dimanche 28 juillet*  
 Production de cor des Alpes, animations musicales, lutte suisse, marché artisanal, atelier de fabrication de cor des Alpes  
 Morceaux d'ensemble de cors des Alpes (180 musiciens), partie officielle  
 Grande finale du concours de cors des Alpes  
 Morceaux d'ensemble, cérémonie officielle, remise des prix

## LAUSANNE

### Fête Nationale de la Danse

Du 3 au 5 mai  
 fetedeladanse.ch  
 Arsenic, Cinémathèque suisse, Esplanade de Montbenon, Gymnase du Bugnon - site de Sévelin, Jardin de l'Eracom, Les Arches du Grand Pont, Place Centrale, Place de l'Europe, Studio Cargo 103, Théâtre Sévelin 36.  
*Vendredi 3 mai*  
 Ouverture officielle  
 Première du film "3/6, d'après Antre"  
*Samedi 4 mai*  
 Tai chi à ciel ouvert  
 Divers cours d'initiation  
 Flashmob "FLASH DANCE"  
 Battle hip-hop de l'esprit du Cercle  
 Projection de films de danse "Move-Movie"  
 Bal de tango  
 Scène ouverte aux écoles de danse – open air  
 Workshop "milonga"  
 Bollywood géant & Danceline, Spectacle "CMMN SNS PRJCT"  
 Gangnam Party  
*Dimanche 5 mai*  
 Tai chi à ciel ouvert  
 Atelier "The spectacular Spectator"  
 Divers cours d'initiation

Parcours dansé "Espèces d'espaces"  
 Scène ouverte aux écoles de danse  
 Projection de films de danse "Move-Movie"  
 Disco Kids  
 Spectacle "CMMN SNS PRJCT"

### Chocolate Festival

7 & 8 juin  
 chocolate-festival.ch  
 Aux Pyramides de Vidy  
 Musique électronique.

### Festival de la Cité

Du 9 au 14 juillet  
 festivalcite.ch  
 En vieille ville  
 Danse, musique classique, jazz, musiques actuelles, théâtre, humour, spectacles pour enfants et spectacles de rue.

### Festival de Guitare

Du 23 au 26 mai  
 festivaldeguitare.ch  
 Abbaye de Montheron, Casino de Montbenon  
*Jeudi 23 mai, 20h*  
 Pavel Steidl  
*Vendredi 24 mai, 20h*  
 Aniello Desiderio  
*Samedi 25 mai*  
 Johannes Moller  
 Duo Bravo – Saldaña  
*Dimanche 26 mai*  
 Victor Pellegrini

### Festival Sine Normine

Du 9 mai au 19 juillet  
 aimezvousbrahms.ch  
 Hôtel Rhigi vaudois (Glion) & Salle Métropole (Lausanne):  
 dates dans les agendas à la fin de la revue  
 Adelboden & environs, Sils-Maria & environs  
 Musique classique.

### Les Tangofolies

Du 16 au 20 mai  
 tangofolie.ch  
 Casino et parc de Montbenon, Flon, Salle St-Marc  
*Jeudi 16 mai*  
 Warm-up milonga  
*Vendredi 17 mai*  
 Ouverture du milonga, présentation des maestros  
*Samedi 18 mai*  
 Leçons avec les maestros  
 OpenAir Milonga  
 Bal gala  
*Dimanche 19 mai*  
 Leçons avec les maestros  
 OpenAir Milonga  
 Bal gala  
*Lundi 20 mai*  
 Leçons avec les maestros  
 Milonga marathon  
 Dîner argentin

## MORGES

### Gospel Air

29 & 30 juin

gospelair.com

Ville de Morges, Théâtre de Beausobre, EMS & services religieux, église de Morges

500 chanteurs répartis en 25 chœurs et groupes gospel.

### Morges-sous-Rire

Du 22 avril au 15 juin

morges-sous-rire.ch

Théâtre de Beausobre et communes environnantes

Lundi 22 avril

Franck Dubosc

Mardi 15 mai

Gad Elmaleh

Mercredi 29 mai

Anne Roumanoff

Vendredi 7 juin

Eric Antoine, Jacky & Roger, Verino, Michaël Gregorio

Samedi 8 juin

David Buniak, Nicole Ferroni, Ces Suisses qui font rire,

Arnaud Cosson

Dimanche 9 juin

Comedy party, Michel Boujenah

Lundi 10 juin

Constance, Sarkis Ohanessian, Christelle Chollet,

«Morges-sous-rire a 25 ans, nous beaucoup plus»

Mardi 11 juin

Les Décaféinés, Cuche & Barbezat, Voca People, Les

Tistics

Mercredi 12 juin

Florent Peyre, Aucaigne-Meury-Kohler, Pierre Palmade &

Michèle Laroque

Jeudi 13 juin

Marc Donnet-Monay, Thomas Wiesel, Cédric Chartier,

Pierre Palmade & Michèle Laroque, La Framboise Frivole

Vendredi 14 juin

Fills Monkey, Waly Dia, Arnaud Ducret, Patrick Sébastien,

120 secondes

Samedi 15 juin

Avracavabrac, GiedRé, L'humour en capitales, la relève!,

Donel Jack'sman, Laurent Gerra

## NEUCHÂTEL

### Corbak Festival

Du 15 au 18 mai

corbak.ch

La Chaux-du-Milieu

Mercredi 15 mai

Hekâyat, Erik Truffaz 4tet feat. Anna Aaron

Jeudi 16 mai

Maïa Vidal, Robert Charlebois, Chœur du Lycée Blaise-

Cendrars

Vendredi 17 mai

Eléonore, Julien Clerc, Urs Karpatz

Samedi 18 mai

Emily Loizeau, Dominique A, Kadebostany

### Festi'Neuch

Du 30 mai au 2 juin

festineuch.ch

Jeunes Rives

### Jeudi 30 mai

Nas, Tricky, Wax Tailor & The Dusty Rainbow Experience

Carte blanche à Contreband

Vendredi 31 mai

Klaxons, Boys Noize Live, Vitalic Vltzr, Psy4 de la Rime,

Sébastien Tellier

Fauve, Heidi Happy, La Femme, Michigang, Atomic

Shelters, Rustie, Kid Koala, Digitaria

Carte blanche à Contreband

Samedi 1er juin

Stephan Eicher, Orelsan, Olivia Ruiz, Duchess Says

Olivia Pedrolì, The Animen, Tweek, Antipods, Âme, Jay

Shepard, Spitzer, Mathieu Rætz

Carte blanche à Contreband

Dimanche 2 juin

Goran Bregovic, Rachid Taha

Salif Keita, Mama Rosin, Junior Tshaka, Gaëtan, Lia,

Crazy Pony

Ensemble Vocal de Neuchâtel – Ensemble La Psallette

de Genève – Ensemble Symphonique de Neuchâtel

Carte blanche à Contreband

## NYON

### Festival des Arts Vivants – FAR°

Du 7 au 17 août

festival-far.ch

Divers lieux

Créations aux frontières du théâtre, de la performance

ou de la danse. Artistes suisses et internationales.

### Paléo Festival

Du 23 au 28 juillet

paleo.ch

Rte de Saint-Cergue

Rock, pop, musiques du monde, humour, classique, électro.

## PULLY

### Festival For Noise

Du 22 au 24 août

fornoise.com

Ch. du Stand 5

Musiques actuelles.

## SIERRE

### Festival Week-end au bord de l'eau

Du 28 au 30 juin

aubordeleau.ch

Au bord du lac de Géronde

Electro, pop et arts visuels.

### Sierre Blues Festival

Du 28 août au 1er septembre

sierrebues.ch

Plaine Bellevue

Blues.

## SION

### Festival d'Art de Rue

7 & 8 juin

festival-sion.ch

Vieille ville

Jongleurs, mimes, acteurs, acrobates, cracheurs de feu,

clowns...

## Le Sion Festival

Du 5 au 21 août

sion-festival.ch

Eglise des Jésuites, Ferme-Asile, Cathédrale, Théâtre de

Valère, Salle du Grand Conseil

Lundi 5 août, 20h

Les Professeurs de l'Académie nous enchantent...

Vendredi 9 août

Julian Rachlin, direction & violon. Lithuanian Chamber

Orchestra. Avec la participation de Sir Roger Moore.

Samedi 10 août

Musique en Fête

Rustavi Choir. Quatuor du Festival avec soliste

Dimanche 11 août

Lithuanian Chamber Orchestra. Kaunas State Choir &

Solistes. Metropolitan Hilarion Alfeyev, direction &

composition.

Lundi 12 août

Camerala-Valais. Francesco de Angelis, direction &

violon. Brigitte Fournier, soprano. Madeleine Carruzzo,

violon.

Mardi 13 août

3 Prima Donna & 3 Primi Uomini

Jeudi 15 août

Bo Skohvus, baryton. Lithuanian Chamber Orchestra.

Stefan Vladar, direction. Raphaelle Moreau, violon.

Vendredi 16 août

Sergej Krylov, direction & violon. Lithuanian Chamber

Orchestra.

Samedi 17 août

Kuss Quartett. Mojca Erdmann, soprano.

Dimanche 18 août

Ensemble du Festival, une équipe sportive, François Rollin.

Lundi 19 août

Igudesman & Joo

Mercredi 21 août

Table ronde à propos des Concours internationaux de

violon.

Trois non vainqueurs de concours de violon avec

pianiste. Maxim Vengerov, direction & violon.

International Menuhin Music Academy. Rachel Harnisch,

soprano.

## TANNAY

### Variations musicales de Tannay

Du 25 août au 1er septembre

musicales-tannay.ch

Château de Tannay

Musique classique.

## THONON

### Montjoux Festival

Du 4 au 6 juillet

montjouxfestival.com

Domaine de Montjoux

Jeudi 4 juillet

Skip the Use, BB Brunes

Vendredi 5 juillet

Mika, Saule

Samedi 6 juillet

Tryo, Orelsan

## VERBIER

### Verbier Festival

Du 19 juillet au 4 août

[verbierfestival.com](http://verbierfestival.com)

Eglise, Combins

Vendredi 19 juillet

Verbier Festival Orchestra, Charles Dutoit, Miah Persson, Lilli Paasikivi, Pavol Breslik, Matthew Rose, The Collegiate Chorale.

*Samedi 20 juillet*

Ilya Gringolts, David Kadouch.

Gary Hoffmann, Julien Quentin.

Verbier Festival Orchestra, Gábor Takács-Nagy, Elisabeth Leonskaja.

Sascha Maisky, Mischa Maisky, Lily Maisky.

*Dimanche 21 juillet*

Yevgeny Sudbin.

Noé Inui, Julien Quentin.

Verbier Festival Orchestra, Charles Dutoit, Louis Schwizgebel, David Kadouch, Adam Laloum.

Barbara Hendricks, Björn Gåfvert, Anders Ericson.

*Lundi 22 juillet*

Lisa Batiashvili, Khatia Buniatishvili.

Verbier Festival Orchestra, Charles Dutoit, Denis Kozhukhin, Yevgeny Sudbin, Elisabeth Leonskaja, The Collegiate Chorale.

Dmitry Sitkovetsky, Boris Kuschnir, Antoine Tamestit,

Gary Hoffmann, Edgar Moreau, Khatia Buniatishvili,

Julien Quentin.

*Mardi 23 juillet*

Verbier Festival Music Camp Orchestra, Claudio Vandelli.

Verbier Festival Chamber Orchestra, Christian Zacharias,

Lisa Batiashvili, François Leleux, Jan Lisiecki, Miah

Persson, Lilli Paasikivi, Pavol Breslik, Marco Jentzsch,

Matthew Rose, The Collegiate Chorale.

Grigory Sokolov.

*Mercredi 24 juillet*

Milos Karadaglic.

David Aaron Carpenter, Julien Quentin, membres du

Salomé Chamber Orchestra.

Pinchas Zukerman, Amanda Forsyth, Angela Cheng.

Simon Keenlyside, Emanuel Ax.

*Jeudi 25 juillet*

Khatia Buniatishvili.

Jan Lisiecki.

Verbier Festival Orchestra, Valery Gergiev, Aleksandr Antonenko, Anna Netrebko, Alexey Markov, Francesco

Demuro, The Collegiate Chorale, Bryn Terfel, Eva-Maria

Westbroek, Irène Theorin.

Hélène Grimaud.

*Vendredi 26 juillet*

Roberto González, Anton Jivae, Christine Christensen,

François Leleux, Martin Fröst, Olivier Darbellay, Pierre

Gomes, Christian Zacharias.

Evgeny Kissin.

Lisa Batiashvili, Leonidas Kavakos, Antoine Tamestit,

Blythe Teh Engstroem, Gautier Capuçon, Stephan Koncz,

Emanuel Ax.

*Samedi 27 juillet*

Yuri Bashmet, Denis Matsuev.

Verbier Festival Music Camp Orchestra, James Gaffigan.

Verbier Festival Chambre Orchestra, Pinchas Zukerman,

Amanda Forsyth.

Ilya Gringolts, Blythe Teh Engstroem, Gautier Capuçon,

Dorothea Figueroa, Eugenia Zukerman, Martin Fröst,

Barbara Sukowa, Michel Béroff.

*Dimanche 28 juillet*

Daniil Trifonov.

Francesco Demuro, James Vaughan.

Lera Auerbach, Emanuel Ax, Yuri Bashmet, Khata

Buniatishvili, Gautier Capuçon, Renaud Capuçon, David

Aaron Carpenter, Vilde Frang, Martin Fröst, Ilya Gringolts,

Leonidas Kavakos, Evgeny Kissin, Leigh Mesh, Mischa

Maisky, Denis Matsuev, Menahem Pressler, Thomas,

Quasthoff, Quatuor Ebène, Ridion Shchedrin, Dmitry

Sitkovetsky, Gábor Takács-Nagy, Antoine Tamestit, Daniil

Trifonov, Yuja Wang.

Rufus Wainwright.

*Lundi 29 juillet*

Renaud Capuçon, Daniil Trifonov.

Israël Philharmonic Orchestra Richter String Quartet.

Verbier Festival Orchestra, Esa-Pekka Salonen, Lilli

Paasikivi, Choeur du Verbier Festival.

Denis Matsuev.

*Mardi 30 juillet*

Gautier Capuçon, Yuja Wang.

Adam Laloum.

Verbier Festival Chamber Orchestra, Leonidas Kavakos,

Janine Jansen.

Menahem Pressler.

*Mercredi 31 juillet*

Janine Jansen, Itamar Golan.

Israël Philharmonic Orchestra Richter String Quartet.

Renaud Capuçon, Vilde Frang, Maxim Vengerov, Yuri

Bashmet, Gautier Capuçon, Mischa Maisky, Evgeny

Kissin, Daniil Trifonov.

Thomas Quasthoff, Khatia Buniatishvili.

*Jeudi 1er août*

Leonidas Kavakos, Yuja Wang.

Verbier Festival Orchestra, Gianandrea Noseda, Maria

Agresta, Daniela Barcellona, Francesco Meli, Ildar

Abdrzakov, Choeur du Teatro Regio de Turin.

Janine Jansen, David Aaron Carpenter, Frans Helmerson,

Eugenia Zukerman, Emmanuel Laville, Martin Fröst,

Samuel Blair, David Sullivan, Yuja Wang.

*Vendredi 2 août*

Quatuor Ebène.

Monty Alexander, Hassan JJ Wiggins Shakur, Obed

Calvaire, Leon Duncan, Karl Wright, Earl Appleton,

Courtney Panton.

Maxim Vengerov, Menahem Pressler.

*Samedi 3 août*

Verbier Festival Academy.

Vilde Frang, Michail Lifits.

Verbier Festival Chamber Orchestra, Daniel Harding,

Martin Fröst, Menahem Pressler, Yuja Wang.

Quatuor Ebène, Frans Helmerson.

*Dimanche 4 août*

Verbier Festival Academy (deux concerts).

Verbier Festival Orchestra, Kent Nagano, Janine Jansen.

Natalie Dessay, Stella Grigorian, Shani Diluka.

## VERSOIX

### R'Celt-Festival

Du 24 au 26 mai

[rceit-festival.ch](http://rceit-festival.ch)

*Vendredi 24 mai*

Rhum & Eau, MateiDea, Roadfever, Krokus

*Samedi 25 mai*

Rhum & Eau, The Moorings, CelKiit, Soldat Louis

*Dimanche 26 mai*

The Bagag Kiz Avel, Danseuses irlandaises, A Nosa Galiza, Robert Watt (champion du monde de cornemuse), joueuse de harpe, The Pipes and Drums of Geneva

## VEVEY-MONTEUX

### Festival Animal

Du 16 au 20 mai

[animai.ch](http://animai.ch)

Jardin du Rivage

Concerts, matchs d'improvisation, démonstrations, spectacles, animations et ateliers.

### Montreux Jazz Festival

Du 5 au 20 juillet

[montreuxjazzfestival.com](http://montreuxjazzfestival.com)

Auditorium Stravinski, Miles Davis Hall

Jazz, pop, rock.

### Septembre Musical

Du 30 août au 15 septembre

[septmus.ch](http://septmus.ch)

Château de Chillon, Auditorium Stravinski, Théâtre de

Vevey

Classique.



*Avec quatre nominations aux Molières 2011, la mise en scène du "Dindon" de George Feydeau par Philippe Adrien promet des trésors de rire franc. À découvrir les 13, 14 et 15 mai à 20h30 au Théâtre Forum Meyrin.*

Texte: Jade Sercomanens Photo: Chantal Depagne

Georges Feydeau est entré très tôt dans le monde du théâtre: c'est en 1882, à l'âge de 19 ans, qu'il fait jouer sa première pièce: "Par la fenêtre". Il compose par la suite plusieurs comédies et rencontrera un réel succès en 1892 avec "Monsieur chasse".

"Le Dindon", représenté pour la première fois en 1896 au théâtre du Palais Royal à Paris, fait partie des pièces qui lui ont permis de se hisser non seulement au rang de plus célèbre dramaturge français de son temps, mais aussi à celui de maître dans l'art du vaudeville.

Bénéficiant déjà d'un grand succès à l'époque, la pièce vibre et brille actuellement de tous ses feux dans une mise en scène de Philippe Adrien, où le décor bouge, emportant le spectateur en même temps que les personnages dans le tourbillon des chausse-trappes et des retournements de situation: un jeu où l'on peut percevoir une véritable force comique.

Feydeau écrivait que "lorsque un vaudeville est bien fait, logique, logique surtout, qu'il s'enchaîne bien, qu'il contient de l'observation, que ses personnages ne sont pas uniquement des fantoches, que l'action est intéressante et les situations amusantes, il réussit". Et Philippe Adrien de renchérir: "ce qui est renversant dans l'écriture de Feydeau, c'est son exactitude".

Pièce en trois actes, "Le Dindon" est un

bel exemple du talent de Feydeau à manier subtilement l'erreur, les quiproquos et le comique des situations. L'adultère est à la base de la pièce, mais Feydeau se détache du schéma classique du triangle amoureux de par la multiplicité des personnages et la complexité de l'intrigue.

Courtisée par Pontagnac, un homme qui l'a suivie jusque chez elle, et par Rédillon, un ami qui la convoite depuis un certain temps, Lucienne est une femme fidèle... tant que son mari l'est aussi. Arrivent ensuite inopinément l'ancienne maîtresse de ce dernier ainsi que toute une série d'autres personnages qui viennent nourrir et pimenter la pièce, pour le plus grand bonheur des spectateurs.

Au final, la pièce est une véritable dissection des rapports entre hommes et femmes; les rôles s'inversent: les femmes mènent la danse et les hommes ne sont plus que des objets dont elles jouissent à leur guise.

Qui trompe qui? Qui sera le dindon de cette farce pleine de rebondissements?

*Avec Vladimir Ant, Caroline Arrouas / Mila Savic, Pierre-Alain Chapuis / Pierre Diot, Eddie Chignara, Bernadette Le Saché, Pierre Lefebvre, Guillaume Marquet / Hubert Benhamdine, Luce Mouchel / Florence Müller, Patrick Paroux / François Raffenaud, Alix Poisson / Valérie Blanchon, Juliette Poissonnier, Joe Sheriand / Dominic Gould.*

# LE



# DINDON



# Autour de Madame de Staël

Entre musique, théâtre et lectures, le Festival Autour de Mme de Staël fait la part belle aux proches de la romancière et mythique hôtesse du Château de Coppet, dans la demeure qui l'accueillit lors de son exil.

---

## Lundi 17 juin

19h00 - Salle de l'Ancien  
Pressoir

Cocktail d'ouverture et discours de Gérard Produit, syndic de Coppet.

Vernissage de l'exposition de peinture de Caroline Bich, en présence de l'artiste.

20h00 - Cour d'Honneur

Ouverture du festival par Pascale Méla, directrice du Festival.

Plaidoirie de Maître Marc Bonnant: "Diderot vers le Panthéon".

Conférence: Christiane Renaud évoque les mystères de "L'affaire Calas".

20h00 - Cour d'Honneur

"L'affaire Calas", de Christiane Renaud: seule en scène, la comédienne Anne Durand interprète les douze personnages de la célèbre affaire Calas.

21h30 - Cour d'Honneur

"Le neveu de Rameau", de Denis Diderot. Adaptation, mise en scène et jeu Alain Carré. Avec Aïssa Derrouaz.

---

## Jeudi 20 juin

18h00 - Salle de l'Ancien  
Pressoir

Conférence du Pr. Damien Thellier, de l'Institut Coppet de Paris.

20h00 - Cour d'Honneur

Récital de la soprano Véronique Mercier, accompagnée au piano et violon. Œuvres contemporaines à Mme de Staël.

21h00 - Cour d'Honneur

Concert-lecture: la correspondance de Diderot à

Sophie Volland. Lettres lues par Alain Carré, accompagné par François-René Duchâble au piano.

---

## Vendredi 21 juin

18h00 - Salle de l'Ancien  
Pressoir

Conférence (en cours de programmation).

20h00 - Cour d'Honneur

"Le Mannequin", de Germaine de Staël. Mise en scène Anne Bisang. Avec Nicole Garcia.

---

## Mardi 18 juin

18h00 - Salle de l'Ancien  
Pressoir

Conférence: Anne Noschis nous parle de Madame de Watteville.

20h00 - Cour d'Honneur

"Le Jeu de l'amour et du hasard", de Marivaux, par la Compagnie Les Larrons.

---

## Mercredi 19 juin

16h00 - Cour d'Honneur

"Hansel et Gretel", un spectacle pour enfants interprété par le Piccolo Opéra.

18h00 - Salle de l'Ancien  
Pressoir



# PRO CHOICE: histoire d'une provocation au Fri Art

"Invitées pour la première fois à concevoir une exposition sur la base de notre travail éditorial, nous souhaitons faire prendre corps à certaines problématiques qui sous-tendent notre travail éditorial à Pétunia. Nos réflexions sur le genre, les relations de pouvoir entre groupes et individus et la façon dont l'art s'emploie ou échoue à participer à ces débats de société, se matérialiseront physiquement le temps de l'exposition."

**Le Centre d'art de Fribourg (Fri Art) accueillera du 25 mai au 18 août une exposition nommée PRO CHOICE, une carte blanche à la revue Pétunia. Un manifeste féministe expérimental qui ne laissera personne de marbre.**

Pétunia, c'est une revue d'art contemporain, parue pour la première fois en 2009. Une revue d'art contemporain, mais pas seulement... avec un unique numéro par année, la revue réunit des textes de fiction, des textes théoriques, des travaux de photographes, de graphistes, d'artistes en tout genre... de femmes. Dans la forme, la revue est "au service d'un prisme particulier dans le champ de l'art contemporain: s'intéresser principalement aux critiques, commissaires, artistes, etc., femmes. Ainsi, Pétunia est une revue féministe dans le sens où elle pratique une forme de discrimination positive, et réactive avec nostalgie et humour les formes assimilées de l'engagement idéologique des femmes dans l'art et dans la production critique".

L'exposition mettra en relief les réflexions de ces artistes, en particulier autour du thème du "choix", celui d'une femme de procréer ou non, de créer aussi: de la place de la femme dans la société, on pose la question de la place du féminisme dans l'art. Les réponses, d'autres questions se matérialisent dans des productions artistiques éclectiques: cinéma, écriture, peinture, planning familial, tous les médiums sont bons. Du classique à l'expérimental, ce sera dans l'articulation des différentes réflexions que résidera la provocation, l'appel au questionnement.

Les trois curatrices de l'exposition, Valérie Chartrain, Dorothee Dupuis et Lili Reynaud-Dewar, reviennent avec un nouveau souffle, vers

l'éternelle question, *quelle est la part du biologique et celle du culturel*: "Pour matérialiser cette problématique nous nous sommes intéressées à la figure de Mary Shelley, inventrice de la science fiction moderne, et à son personnage de créature, amené à la vie par le professeur Frankenstein. L'exposition ne matérialisera à aucun moment de façon littérale le rappel à cette figure, mais utilisera plutôt les multiples ramifications imaginaires qui pourraient partir de la personne/personnage de Mary Shelley. En effet, sa position d'écrivaine pionnière d'un genre plutôt labellisé masculin et d'écrivaine tout court, sa vie mouvementée (dont la suisse a été en grande partie la toile de fond) avec drames passionnels, triolisme, libertinage, engagement auprès de milieux intellectuels progressistes, procréation, deuils [...] activité créatrice intense, voyage... pourraient d'une certaine façon préfigurer la vie d'une femme moderne, il y a presque deux siècles. La créature du professeur Frankenstein aussi devient le double de son auteur, être doté de pensée et de sentiments mais fabriqué de toute pièce, comme Mary Shelley a certainement dû se construire elle-même à une époque qui ne devait pas lui proposer beaucoup de modèle féminins correspondant à ses désirs propres".

L'exposition s'inscrit parfaitement dans la ligne d'action du Fri Art, qui privilégie, sous l'impulsion de son ancienne directrice, Corinne Charpentier, une réflexion très poussée sur l'identité et qui a à cœur de soutenir les femmes dans le milieu de l'art. Une exposition provocatrice et surprenante, dont on ne ressortira pas indemne.

.....  
Découvrez également :

**Claudia Comte**, X,Y,Z, Jusqu'au 12 mai.

**Jérémie Gindre**, Image Canyon, Jusqu'au 12 mai 2013

# Cul sec!

## Une création originale au cœur du vignoble de la Côte

*Tous les deux ans, à Begnins, la troupe de théâtre du domaine de Serreaux-Dessus propose un spectacle en plein air. Le public est accueilli dans les jardins de la propriété, authentiques balcons qui surplombent la Côte et offrent un panorama imprenable sur le Léman et les Alpes. Cette année, du 13 juin au 6 juillet, l'auteur et metteur en scène Christophe Nicolas créera, avec la troupe, un spectacle en forme de clin d'œil au monde de la vigne et du vin.*

Texte: Alexandra Budde

L'histoire des représentations de théâtre à Serreaux-Dessus est déjà longue; elle fait écho à l'ambiance des vendanges de jadis, où les pressées duraient toute la nuit et où la fête, plusieurs soirées de suite, s'égayait de groupes de musique qui venaient jouer au pressoir.

C'est par le biais du théâtre que les vigneron Antoine et Henriette Nicolas, voici trente ans, ont remis ces réjouissances au goût du jour et fait revenir les gens au domaine. Depuis, les spectacles se sont succédés: d'abord au pressoir, puis en plein air et dans divers lieux scéniques du village de Begnins. La troupe s'est étoffée et s'entoure aujourd'hui de professionnels pour proposer, pendant l'été ou à l'automne, des spectacles de qualité à un large public, fidèle et attentif.

C'est ainsi que Christophe Nicolas, à la demande de son frère Antoine, a imaginé la cuvée 2013: un spectacle intitulé "Cul sec!", dans lequel il nous invite à porter un regard généreux sur ce qui donne au vin son goût de terroir: les gestes et les attitudes des vigneron, et leurs paroles parfois elliptiques aussi. Car la vigne et le théâtre, dans la famille Nicolas, plus encore que de père en fils, c'est du "frères-et-sœurs", à la Côte, dans le Lavaux et même au Tessin.

Comme l'écrit Claude Louis-Combet au sujet de Ramuz, dans la préface de "Vendanges" en 1927, le metteur en scène, à travers ce spectacle, "reconstitue, à partir de souvenirs, l'unité de l'enfance et l'unité du paysage, pour retrouver, au-delà, la dimension mythique de l'existence dont la vigne et le vin sont une métaphore essentielle".

Et à Serreaux-Dessus, comme partout dans le vignoble, quand on entend des rafales de pétards à étourneaux, c'est que les vendanges sont finies: la fête bat son plein.

— *Et si la soif ne revenait pas?*

— *Tais-toi! Quelle horreur!*

Une création comique qui mêle le geste aux dialogues pince-sans-rire, les chansons enfantines aux hymnes solennels, le burlesque aux effets pyrotechniques; il paraît même qu'il y aura de l'Action painting à l'atomiseur!

La scénographie est signée Béatrice Lipp et les costumes sont conçus par Diane Grosset.

## CULTE

Les raisins écrasés surnagent dans le moût,  
Confiture grenat bouillonnant dans la cuve.  
Les gaz tièdes et doux transforment en étuve  
La froideur de la cave où l'air est déjà saoul.

Les pulpes et les grains s'échauffent dans le soufre,  
Qui boutonne, qui bulle en soulevant les marcs:  
Ces globes pétillants, noirs et brillants regards,  
Font croire en remontant au vertige d'un gouffre.

Garante du souffler, vaillante, une bougie  
Dresse son lumignon sur les dalles rougies  
Par le pinceau mordant des giclures de vin.

J'ai levé mon épieu pour accomplir le rite  
Du meurtre de Bacchus dans les ferments divins:  
Je touille ses boyaux et consacre la cuite.

*Christophe Nicolas, Giumaglio, Tessin, 1992*



# De Liszt à Saint-Pétersbourg

*Fidèles à leur tradition, les Concerts du Lac proposent ce printemps un concert littéraire consacré à Franz List: une formule inédite, qui rencontre un franc succès. En juin, un voyage musical à travers la Russie, entre balalaïka, piano et hautbois, vous emmènera à Saint-Pétersbourg.*

Texte: Ophélie Thouanel

## Franz List ou le rêve d'amour

Créé en 2011, ce spectacle est un hommage au bicentenaire de la naissance du compositeur. Basé sur le récit du poète français Jehan Despert, ce parcours musical et biographique met en lumière la vie et la personnalité du compositeur hongrois, la noblesse de son âme et le charme de son époque. On retrouve l'immense acteur Michael Lonsdale dans la peau du récitant, accompagné du pianiste et compositeur français Nicolas Celoro.

Au programme, les œuvres les plus belles et les plus significatives du répertoire de Liszt: "Rhapsodies hongroises n° 2 & 6", "Unsospiro", "3ème consolation", "La Campanella", "Les Cloches de Genève", "La Vallée d'Obermann", "Saint François de Paule marchant sur les flots", "L'Impromptu Gortchakoff" et "Rêve d'amour".

**Jeudi 30 mai à 20h, au Victoria Hall, Genève.**



## Musique Russe, le voyage à Saint-Pétersbourg

Le balalaïkiste Micha Makarenko rencontre Anne, pianiste, lors d'une répétition pour une tournée au Maroc, en 1981. Ils interprètent la romance russe "Je vous ai rencontrée", et ne se sont plus quittés! C'est sur une passion commune pour la Russie et pour la musique russe que le Duo Makarenko s'est formé. Ensemble, ils ont fait connaître les instruments russes à travers l'Europe. Au début des années 2000, leur fils Pierre intègre l'ensemble au hautbois.

Une trio familial surdoué, entre technique époustouflante et lyrisme typiquement slave.

**Jeudi 13 juin à 20h30, à la Salle Centrale Madeleine, Genève.**



# Agenda par date

Pour plus de détails, se reporter à l'agenda par genre en page 66.

- CLASSIQUE & OPÉRA
- DANSE
- JAZZ & BLUES

- THÉÂTRE
- CHANSON & MUSIQUES ACTUELLES
- JEUNE PUBLIC

## MERCREDI 1/5

- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Victoria Hall - Genève - 19h
- **Vocalistes du Conservatoire**  
Espace CHUV - Lausanne - 19h
- **Amour, acide et noix & Le Sacre du printemps**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **Dénommé Gospodin**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **GendeREvolution**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 21h30
- **Il s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La divergence des trajectoires**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **La force de tuer**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h
- **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h
- **Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 19h
- **Les oranges**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Montreux Comedy Club**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Vive la mariée !**  
St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 20h30
- **Vladimir**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Lana Del Rey**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h
- **De mémoire d'estomac**  
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h
- **Le jardin sous la lune**  
Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h, 17h
- **Le rat de ville et le rat des champs**  
Théâtre Rodolphe Töpffer - Genève - 15h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
- **L'arbre à musique ou les aventures de Séraphine**  
Salle Métropole - Lausanne - 17h

## JEUDI 2/5

- **Madama Butterfly**  
GrandThéâtre-Genève-19h30
- **Singing friends**  
Les Caves de Versoix - Versoix - 20h30
- **Amour, acide et noix & Le Sacre du printemps**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30

- **Fil rouge**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h
- **Rachel Monnat**  
Théâtre du Casino de Morges - Morges - 20h30
- **4**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Cela n'est rien auprès de ce que je pourrais dire si je le voulais**  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges - 20h
- **Dénommé Gospodin**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **GendeREvolution**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 21h30
- **Il s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La divergence des trajectoires**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **La force de tuer**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **La puce à l'oreille**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h
- **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
- **Le Lido a la classe américaine**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 17h
- **Les hommes préfèrent mentir**  
Théâtre de l'Espérance - Genève - 19h
- **Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus**  
Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h
- **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 19h
- **Les oranges**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Les précieuses ridicules**  
Usine à Gaz - Nyon - 19h30
- **L'affaire de la rue Lourcine**  
Théâtre de l'Oxymore - Cully - 20h30
- **Marie-Thérèse Porchet**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **Not my piece**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-19h
- **Rachel et ses amants**  
Théâtre du Casino de Morges - Morges - 20h30
- **Vive la mariée !**  
St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 20h30
- **Vladimir**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Eros Ramazzotti**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h
- **Sédiments**  
AMR Association pour l'Encouragement à la Musique Improvisée - Genève - 20h30
- **De mémoire d'estomac**  
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h

## VENDREDI 3/5

- **Chorale Plein-vent**  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h30
- **Amour, acide et noix & Le Sacre du printemps**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **Fil rouge**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h
- **Le songe d'une nuit d'été**  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h
- **Mulambo & Le Sacre du Printemps**  
Opéradel.Lausanne-20h
- **Moncef Genoud 4tet**  
Chat Noir - Carouge (GE) - 21h30
- **4**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Cela n'est rien auprès de ce que je pourrais dire si je le voulais**  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges - 20h
- **Dénommé Gospodin**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **GendeREvolution**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 21h30
- **Il s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Impro de Plainpalais**  
Maison de Quartier Plainpalais - Genève - 20h
- **La divergence des trajectoires**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **La force de tuer**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **La puce à l'oreille**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h
- **Le femme dans tous ses états**  
ThéâtredeVevey-19h30
- **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h30
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
- **Les hommes préfèrent mentir**  
Théâtre de l'Espérance - Genève - 19h, 20h30
- **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 20h
- **Les oranges**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **Les précieuses ridicules**  
Usine à Gaz - Nyon - 20h30
- **L'affaire de la rue Lourcine**  
Théâtre de l'Oxymore - Cully - 20h30
- **Marie-Thérèse Porchet**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **Nathanaël Rochat**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Niobé**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30
- **Not my piece**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30
- **Vladimir**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Benjamin Biolay**  
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
- **Everything has changed**  
Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 20h30
- **Serge Lama**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Wake Up Call**  
Les Caves de Versoix - Versoix - 21h
- **Atchafalaya**  
L'Épicentre - Collonge-Bellerive (GE) - 19h

■ **De mémoire d'estomac**  
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 19h

#### SAMEDI 4/5

■ **Chorale Plein-vent**  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h30

■ **Ma vie avec Mozart**  
Auditorium Stravinski - Montreux - 20h15

■ **Amour, acide et noix & Le Sacre du printemps**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 19h

■ **Fil Rouge**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h

■ **Le songe d'une nuit d'été**  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h

■ **Avishai Cohen With Strings**  
Victoria Hall - Genève - 20h30

■ **4**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30

■ **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30

■ **GenÈreEvolution**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 21h30

■ **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **La divergence des trajectoires**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h

■ **La force de tuer**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

■ **La puce à l'oreille**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30

■ **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h

■ **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h30

■ **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30

■ **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

■ **Les hommes préfèrent mentir**  
Théâtre de l'Espérance - Genève - 19h, 20h30

■ **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 19h

■ **Les oranges**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

■ **L'affaire de la rue Lourcine**  
Théâtre de l'Oxymore - Cully - 20h30

■ **Nathanaël Rochat**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h

■ **Niobé**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30

■ **Séisme / Ismes**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h

■ **Vladimir**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

■ **Serge Lama**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30

■ **Atchafalaya**  
L'Épicentre - Collonge-Bellerive (GE) - 17h

■ **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h

■ **De mémoire d'estomac**  
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 17h, 19h

■ **Le jardin sous la lune**  
Le Petit Théâtre - Lausanne - 10h, 14h, 17h

■ **Le rat de ville et le rat des champs**  
Théâtre Rodolphe Töpffer - Genève - 15h30

#### DIMANCHE 5/5

■ **Madama Butterfly**  
GrandThéâtre-Genève-15h

■ **Voyage musical en Europe: "Au nord et à l'est"**  
Musée d'Art et d'Histoire - Genève - 11h

■ **Mulambo & Le Sacre du Printemps**  
OpéradeLausanne-17h

■ **Chuu(t)e**  
Théâtre du Galpon - Genève - 18h

■ **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 18h

■ **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **La divergence des trajectoires**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 17h

■ **La force de tuer**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30

■ **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 17h30

■ **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

■ **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 17h

■ **Les oranges**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h

■ **Marie-Thérèse Porchet**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 17h

■ **Nathan le Sage**  
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 17h

■ **Vladimir**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

■ **Atchafalaya**  
L'Épicentre - Collonge-Bellerive (GE) - 11h, 14h30

■ **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h, 17h

■ **De mémoire d'estomac**  
Théâtre Am Stram Gram - Genève - 17h

■ **Henri Dès**  
Théâtre du Léman - Genève - 17h

■ **Le jardin sous la lune**  
Le Petit Théâtre - Lausanne - 10h, 14h, 17h

■ **Le rat de ville et le rat des champs**  
Théâtre Rodolphe Töpffer - Genève - 15h30

■ **Maceo Parker**  
Les Docks - Lausanne - 20h

#### LUNDI 6/5

■ **Orchestre de Chambre de Lausanne**  
Salle Métropole - Lausanne - 20h

■ **Aminata**  
LePocheGenève-20h30

■ **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h

■ **L'avenir d'une illusion de Sigmund Freud**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-19h

#### MARDI 7/5

■ **Orchestre de Chambre de Lausanne**  
Salle Métropole - Lausanne - 20h

■ **Fenix**  
ThéâtreForumMeyrin-20h30

■ **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h

■ **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 20h30

■ **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h

■ **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30

■ **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Jerusalem Plomb Durci**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 19h

■ **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h

■ **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h

■ **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30

■ **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

■ **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 20h

■ **Match d'improvisation théâtrale**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-19h45

■ **Nathan le Sage**  
Espace Culturel des Terreaux - Lausanne - 20h

■ **Barcella (FR)**  
Les Docks - Lausanne - 20h30

■ **Zucchero**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h

#### MERCREDI 8/5

■ **Choeur de la HEM de Genève**  
Victoria Hall - Genève - 20h

■ **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h

■ **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 20h30

■ **Aminata**  
LePocheGenève-19h

■ **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h

■ **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30

■ **Fidélité en création**  
Théâtre de l'Oxymore - Cully - 20h30

■ **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Jerusalem Plomb Durci**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

■ **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h

■ **Le haut-de-forme**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h

■ **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30

■ **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h, 20h

■ **Les mains sales**  
La Comédie de Genève - 19h

■ **Match d'improvisation théâtrale**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-19h45

■ **The international comedy club**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 20h

■ **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

■ **Dope D.O.D**  
Les Docks - Lausanne - 20h30

■ **Esben and The Witch (UK) & Your Fault (CH)**  
Rocking-Chair-Vevvey-21h

■ **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h

■ **Le rat de ville et le rat des champs**  
Théâtre Rodolphe Töpffer - Genève - 15h30

■ **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

■ **Riton glouton**  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 15h

#### JEUDI 9/5

■ **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h

■ **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 20h30

■ **Aminata**  
LePocheGenève-19h

■ **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h

- **Comédie sur un quai de gare**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30, 21h
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 17h, 19h
- **Monsieur Fraize**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 20h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Carolie Chevin**  
Bleu Léopard - Lausanne - 20h30
- **Chassol "Indiamore" (FR) & OY (CH-GH)**  
Rocking-Chair-Vevey-21h

#### VENREDI 10/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon - 11h
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-20h30
- **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Comédie sur un quai de gare**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **Forfait bien-être**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
- **Ils se re-aiment**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **Monsieur Fraize**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 20h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

#### SAMEDI 11/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon - 11h30, 16h15
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Comédie sur un quai de gare**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h30
- **Forfait bien-être**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h30
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h

# THÉÂTRE FORUM MEYRIN

## SAISON 2013-2014

EXISTER  
BOUSCULER  
EPROUVER

LA PASSION  
DU VIVANT

FORUM-MEYRIN.CH

Photo © Frank Terrier



# Victoria Hall

Édifié entre 1891 et 1894 en hommage à la reine d'Angleterre, le Victoria Hall est réputé, dans le monde entier, pour les qualités acoustiques de sa salle de concerts.

Consultez l'agenda des concerts  
[www.ville-ge.ch/vh](http://www.ville-ge.ch/vh)

Rue du Général-Dufour 14  
 T 0800 418 418  
[victoriahall@ville-ge.ch](mailto:victoriahall@ville-ge.ch)



- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h
- **Monsieur Fraize**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 20h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Javier Ruibal**  
L'Épicentre - Collonge-Bellerive (GE) - 20h30
- **Pagode Da Caves**  
Les Caves de Versoix - Versoix - 21h
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
- **Le chat botté**  
GrandThéâtre-Genève-19h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h, 16h

## DIMANCHE 12/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Salle Métropole - Lausanne - 11h
- **Aimez-vous Brahms?**  
Salle Métropole - Lausanne - 17h
- **Anne Sofie von Otter**  
GrandThéâtre-Genève-19h30
- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Victoria Hall - Genève - 11h
- **Vladimir Spivakov & Pierre Amoyal**  
Opéradelausanne-17h
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 18h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Sévelin 36 - Lausanne - 17h
- **Aminata**  
LePocheGenève-17h
- **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 18h
- **Electronic City**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 18h
- **Forfait bien-être**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 17h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 17h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h, 17h

## LUNDI 13/5

- **Tchiki Duo**  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-20h30
- **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Gad Elmaleh**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le dindon**  
ThéâtreForumMeyrin-20h30

## MARDI 14/5

- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **Rencontres musicales avec Cédric Pescia**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h

- **Tchiki Duo**  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h30
- **Brel... la danse à mille temps**  
ThéâtredeVevey-19h30
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Combat de sable**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Gad Elmaleh**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Game Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PullOffThéâtres-Lausanne-19h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le dindon**  
ThéâtreForumMeyrin-20h30
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Sophia Aram**  
Salle communale d'Onex - Onex (GE) - 20h30
- **Sous les yeux des femmes garde-côtes**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Femi Kuti**  
Les Docks - Lausanne - 20h30
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Cirqu'ò Lac / L'air de rien**  
l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 19h30

## MERCREDI 15/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 20h
- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **Rencontres Musicales avec Cédric Pescia**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h
- **cmnn sns prjct**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **20e anniversaire d'Appartenances**  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-18h
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Bronx**  
Espace Vélodrome - Plan-les-Ouates (GE) - 20h
- **Gad Elmaleh**  
Théâtre de Beausobre - Morges - 20h
- **Game Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **Homme encadré sur fond blanc**  
Théâtre du Casino de Rolle - Rolle - 20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30

- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulOffThéâtres-Lausanne-20h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le dindon**  
ThéâtreForumMeyrin-20h30
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Sophia Aram**  
Salle communale d'Onex - Onex (GE) - 20h30
- **Sous les yeux des femmes garde-côtes**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Groundation**  
Salle des fêtes de Thônex - Thônex (GE) - 20h30
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 15h
- **Gigi croqueur en série**  
Espace Jules Ferry - St Julien-en-Genève - 10h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

#### JEUDI 16/5

- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h15
- **Rencontres musicales avec Cédric Pescia**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h
- **cmnn sns prjct**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Anne Roumanoff**  
Salle Métropole - Lausanne - 20h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **Homme encadré sur fond blanc**  
Théâtre du Casino de Rolle - Rolle - 20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulOffThéâtres-Lausanne-19h
- **La loi d'interaction des points isolés dans un champ de rencontres défini**  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges - 20h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 19h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h
- **Les nouveaux talents du rire**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Sous les yeux des femmes garde-côtes**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h

- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

#### VENREDI 17/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 20h
- **Orchestre Symphonique Confluences**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **Rencontres Musicales avec Cédric Pescia**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Uliana Lopatkina & friends**  
Opéradelausanne-20h
- **Adishatz / Adieu**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-20h30
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-20h
- **Homme encadré sur fond blanc**  
Théâtre du Casino de Rolle - Rolle - 20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **Les nouveaux talents du rire**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-20h
- **Sous les yeux des femmes garde-côtes**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Snurfu**  
Les Caves de Versoix - Versoix - 21h
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Le chat botté**  
Grand Théâtre - Genève - 10h30, 14h30, 19h30

#### SAMEDI 18/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 16h15
- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 19h30
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Adishatz / Adieu**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-19h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30

- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-21h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulOffThéâtres-Lausanne-19h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**  
Théâtre Boulimie - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h
- **Les nouveaux talents du rire**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Sous les yeux des femmes garde-côtes**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h
- **Théâtrogammes**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 17h
- **Cirqu'ô lac / M<sup>2</sup>**  
l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 19h30
- **Le chat botté**  
GrandThéâtre-Genève-19h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h, 16h

#### DIMANCHE 19/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 11h15
- **Aimez-vous Brahms?**  
Hôtel Righi Vaudois - Glion - 17h15
- **Ensemble Instrumental Romand**  
Hôpitaux Universitaires de Genève - Salle Opéra - Genève-15h
- **Musiques de toutes les Russies**  
Templed'Aubonne-Aubonne-11h15
- **La trace des pas de l'invisible**  
Théâtre du Galpon - Genève - 18h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 17h
- **Aminata**  
LePocheGenève-17h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulOffThéâtres-Lausanne-18h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 17h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-17h
- **Théâtrogammes**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h

- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30
- **Chien bleu**  
Théâtre des Marionnettes de Genève - 11h, 17h

### LUNDI 20/5

- **Aimez-vous Brahms?**  
Église Saint-Vincent - Montreux - 11h
- **Aminata**  
LePocheGenève-20h30
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Théâtrogammes**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h
- **Voca People**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Cirqu'ò lac / Chaporte moi**  
l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 17h30

### MARDI 21/5

- **L'Orchestre de Chambre de Genève**  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 20h
- **Art**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Conférence Forum Opéra**  
Opéradelausanne-18h45
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PullOffThéâtres-Lausanne-19h
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 20h30
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### MERCREDI 22/5

- **Ensemble baroque du Léman & Choeur de l'Université de Genève**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **La Cecchina**  
ThéâtredeVevy-19h30
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **In love with Federer**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30

- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PullOffThéâtres-Lausanne-20h30
- **La danseuse, le charpentier et les sept samourais**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h
- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **The international comedy club**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Les Cowboys Fringants**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30
- **Quatuor Gringo**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h
- **L'opéra du dragon**  
Opéradelausanne-19h

### JEUDI 23/5

- **Orchestre de Chambre Vienne-Berlin**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **MiLonga**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **In love with Federer**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-19h
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PullOffThéâtres-Lausanne-19h
- **La danseuse, le charpentier et les sept samourais**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **LesArts impro show**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le rapport Langhoff**  
La Comédie de Genève - 19h
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h, 20h

- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **LesArts ImproShow**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **Mangeront-ils?**  
ThéâtredeCarouge-19h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Oh! les belles plantes**  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges - 20h
- **Piano live karaoke**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Sham 69**  
Bleu Léopard - Lausanne - 21h
- **L'opéra du dragon**  
Opéradelausanne-19h

### VENREDI 24/5

- **Choeur Vivace**  
Casino de Montbenon - Lausanne - 20h15
- **Diana Damrau**  
GrandThéâtre-Genève-19h30
- **Orchestre de Ribaupierre**  
Victoria Hall - Genève - 20h30
- **Hypnose tribale**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-19h30
- **MiLonga**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 20h
- **Alex Barbe nique le stand up**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **Aminata**  
LePocheGenève-20h30
- **Avracabracc**  
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-20h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **In love with Federer**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PullOffThéâtres-Lausanne-20h30
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **LesArts impro show**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **Le rapport Langhoff**  
La Comédie de Genève - 20h
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h
- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **LesArts ImproShow**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30

- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Magie et danse**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30
- **Mangeront-ils?**  
Théâtre de Carouge - 20h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Coligny (GE) - 20h30
- **Oh! les belles plantes**  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges - 20h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Honky Tonk Farmers**  
Caveau d'Echandens - Echandens - 20h30
- **Katerina Fotinaki**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Bienvenue sur Mars**  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h15
- **L'opéra du dragon**  
Opéradelausanne-19h

#### SAMEDI 25/5

- **Hypnose tribale**  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-19h30
- **MiLonga**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **ITMOI (In The Mind of Igor)**  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h30
- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 20h
- **Alex Barbe nique le stand up**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **Aminata**  
LePocheGenève-19h
- **Avraccavabracc**  
Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne - 21h
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 20h30
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-21h
- **Ils s'aiment**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **In love with Federer**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-19h
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulloffThéâtres-Lausanne-19h
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
- **Le démon de midi**  
Uptown Geneva - Genève - 21h
- **Le lesArts impro show**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30
- **Le rapport Langhoff**  
La Comédie de Genève - 19h
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 20h30
- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **LesArts improShow**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **Magie et danse**  
Théâtre de l'Odéon - Villeneuve - 20h30

## Judi 30 mai à 20h Franz Liszt ou le rêve d'amour



Victoria Hall

**Michael LONSDALE**

nous livre la correspondance de Marie D'Agout...

**Nicolas CELORO, piano**



Judi 13 juin à 20h30

## Le voyage à St Pétersbourg



**scm**  
sallecentrale.madeteleve

**Le Trio Makarenko**  
Balalaïka, Hautbois & Piano  
Musique traditionnelle russe

Réservations : [www.lesconcertsdulac.ch](http://www.lesconcertsdulac.ch) - 078 888 51 25



www.fnac.ch

Service culturel Migros Genève,  
Rue du Prince 7  
Tél. 022 319 61 11

[www.culturel-migros-geneve.ch](http://www.culturel-migros-geneve.ch)

Migros Nyon-La Combe - Stand-Info-balexert

Vente  
sur place  
1h avant  
la représentation

- **Mangeront-ils?**  
Théâtre de Carouge - 19h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Coligny (GE) - 20h30
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 20h30
- **Un paradis pour les ordures**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
- **Une visite inopportune**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Yukonstyle**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Elvis, His last concert Indianapolis June 26, 1977**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Gospel pour 100 voix**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h15
- **Katerina Fotinaki**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30
- **Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Bienvenue sur Mars**
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 16h, 11h
- **L'opéra du dragon**  
Opéradelausanne-20h

#### DIMANCHE 26/5

- **Bel canto**  
Les Caves de Versoix - Versoix - 21h
- **Orchestre de Chambre de Lausanne**  
Salle Métropole - Lausanne - 11h15
- **Quartetto Urbano (Rome)**  
Abbaye de Bonmont - Chésèserex - 17h
- **MiLonga**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 17h

- **120 secondes présente: la Suisse**  
Théâtre Les Salons - Genève - 17h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 17h
- **Aminata**  
LePocheGenève-17h
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 18h
- **Game\_Lover**  
CasinoThéâtre-Genève-19h
- **In love with Federer**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-18h
- **La chevauchée sur le lac de Constance**  
PulloffThéâtres-Lausanne-18h
- **Le baiser et la morsure / opus 2**  
Théâtre du Grütli - Genève - 18h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h
- **Le rapport Langhoff**  
La Comédie de Genève - 17h
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 17h30
- **Les affaires sont les affaires**  
Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 17h
- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
- **L'enquête - 90 minutes**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h
- **Mangeront-ils?**  
Théâtre de Carouge - 17h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Coligny (GE) - 17h15
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 17h
- **Un paradis pour les ordures**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 17h

**■ Une visite inopportune**

Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h

**■ Yukonstyle**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h

**■ Gianna Nannini**

Théâtre du Léman - Genève - 20h

**■ Katerina Fotinaki**

L'Esprit Frappeur - Lutry - 17h

**■ Un chant de 50 ans - Giovanna Marini**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h30

**■ Bienvenue sur Mars**

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 17h

**■ L'opéra du dragon**

OpéradeLausanne-17h

**LUNDI 27/5****■ Swiss Comedy Club & Friends**

Bleu Lézard - Lausanne - 20h

**MARDI 28/5****■ Hauser / Varèse**

Studio Ernest-Ansermet - Genève - 20h

**■ MiLonga**

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

**■ Albahaca**

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

**■ Jerk**

ThéâtreArsenic-Lausanne-19h

**■ La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

**■ La chevauchée sur le lac de Constance**

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

**■ Le baiser et la morsure / opus 2**

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

**■ Le petit-maître corrigé**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

**■ Le rapport Langhoff**

La Comédie de Genève - 20h

**■ Le ravissement d'Adèle**

Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h

**■ Le voyageur sans bagage**

ThéâtreDeVevey-19h30

**■ Les affaires sont les affaires**

Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

**■ Les enfants du soleil**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

**■ Mangeront-ils?**

ThéâtreDeCarouge-19h

**■ Chimène Badi**

Théâtre du Léman - Genève - 20h30

**■ Ils étaient une fois**

Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 19h

**MERCREDI 29/5****■ Orchestre de la Suisse Romande**

Victoria Hall - Genève - 20h

**■ Quatuor Sine Nomine**

OpéradeLausanne-20h

**■ MiLonga**

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

**■ Albahaca**

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

**■ Allez...Salut!**

Théâtre Pitoëff - Genève - 19h

**■ Anne Roumanoff**

Théâtre de Beausobre - Morges - 20h

**■ Fidélité en création**

Théâtre du Galpon - Genève - 20h30

**■ Jerk**

ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30

**■ La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

**■ Le baiser et la morsure / opus 2**

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

**■ Le petit-maître corrigé**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

**■ Le rapport Langhoff**

La Comédie de Genève - 19h

**■ Le ravissement d'Adèle**

Théâtre Kléber-Méleau - Renens - 19h

**■ Les affaires sont les affaires**

Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

**■ Les enfants du soleil**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

**■ Mangeront-ils?**

ThéâtreDeCarouge-19h

**■ Miserez invite Cuche et Barbezat**

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

**■ Signé Omer**

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h

**■ Ils étaient une fois**

Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 19h

**■ Les trois petits cochons**

Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

**JEUDI 30/5****■ Orchestre de la Suisse Romande**

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h15

**■ 8 femmes**

Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h

**■ Albahaca**

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

**■ Allez...Salut!**

Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30

**■ Anne Roumanoff**

Théâtre du Léman - Genève - 20h30

**■ Franz Liszt ou le rêve d'amour**

Victoria Hall - Genève - 20h

**■ Improldio**

Le Lido Comédie &amp; Club - Lausanne - 21h

**■ La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

**■ La chevauchée sur le lac de Constance**

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

**■ Le baiser et la morsure / opus 2**

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

**■ Le petit-maître corrigé**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

**■ Le rapport Langhoff**

La Comédie de Genève - 19h

**■ Legends & Rumours**

Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

**■ Les affaires sont les affaires**

Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 19h

**■ Les enfants du soleil**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

**■ Mangeront-ils?**

ThéâtreDeCarouge-19h

**■ Miserez invite Cuche et Barbezat**

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

**■ Ring**

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

**■ Signé Omer**

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h

**■ Cabaret grec**

La Julienne - Plan-les-Ouates (GE) - 20h

**■ Sinead O'Connor**

Salle des fêtes de Thônex - Thônex (GE) - 20h30

**■ Ils étaient une fois**

Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 19h

**VENDREDI 31/5****■ Optina Poustyn**

Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h

**■ Orchestre de la Suisse Romande**

Victoria Hall - Genève - 20h

**■ Ifeel2**

ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30

**■ Blues Rules Crissier Tour**

Le Lido Comédie &amp; Club - Lausanne - 21h

**■ 8 femmes**

Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h

**■ Albahaca**

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

**■ Allez...Salut!**

Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30

**■ Anne Roumanoff**

Théâtre du Léman - Genève - 20h30

**■ Bronx**

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

**■ Chicago**

Théâtre Barnabé - Servion - 20h30

**■ La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

**■ La chevauchée sur le lac de Constance**

PullOffThéâtres-Lausanne-20h30

**■ Le baiser et la morsure / opus 2**

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

**■ Le petit-maître corrigé**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

**■ Le rapport Langhoff**

La Comédie de Genève - 20h

**■ Legends & Rumours**

Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

**■ Les affaires sont les affaires**

Théâtre des Amis - Carouge (GE) - 20h

**■ Les enfants du soleil**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

**■ Mangeront-ils?**

ThéâtreDeCarouge-20h

**■ Miserez invite Cuche et Barbezat**

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

**■ Ring**

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30

**■ Signé Omer**

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h

**■ K**

L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30

**■ La Rue Kétanou**

Usine à Gaz - Nyon - 21h30

**■ Contes de l'ordinaire**

Parking du Léman - St Julien-en-Genève - 20h

**■ Ils étaient une fois**

Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 19h

**SAMEDI 1/6****■ Optina Poustyn**

Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h

**■ Ifeel2**

ThéâtreArsenic-Lausanne-19h

**■ Quelo Flamenco (école de danse)**

CasinoThéâtre-Genève-20h

**■ Blues Rules Crissier Tour**

Le Lido Comédie &amp; Club - Lausanne - 21h

**■ 8 femmes**

Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h

**■ Albahaca**

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

**■ Allez...Salut!**

Théâtre Pitoëff - Genève - 19h

**■ Bronx**

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

**■ Chicago**

Théâtre Barnabé - Servion - 20h30

**■ La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

**■ La chevauchée sur le lac de Constance**

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

**■ Le petit-maître corrigé**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

**■ Le rapport Langhoff**

La Comédie de Genève - 19h

**■ Legends & Rumours**

Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h
- **Mangeront-ils?**  
Théâtre de Carouge - 19h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 20h30
- **Family Rocks: Farafina (BF)**  
Rocking-Chair-Vevey-14h
- **Farafina (BF) & Amadou Diolo (SN)**  
Rocking-Chair-Vevey-21h
- **Garou**  
Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30
- **K**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 20h30
- **Mudhoney & The Treatment**  
Les Docks - Lausanne - 21h
- **Ils étaient une fois**  
Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 15h, 19h
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h, 16h

#### DIMANCHE 2/6

- **L'esprit slave**  
GrandThéâtre-Genève-11h
- **Orchestre de l'Université de Genève & l'AMAmusique**  
Victoria Hall - Genève - 17h
- **Ifeel2**  
ThéâtreArsenic-Lausanne-18h
- **8 femmes**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 18h30
- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 17h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 17h
- **Bronx**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 17h
- **Chicago**  
Théâtre Barnabé - Servion - 18h
- **Le petit-maître corrigé**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h
- **Le rapport Langhoff**  
La Comédie de Genève - 17h
- **Les enfants du soleil**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30
- **Mangeront-ils?**  
Théâtre de Carouge-17h
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 17h15
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 17h
- **K**  
L'Esprit Frappeur - Lutry - 17h
- **Contes de l'ordinaire**  
Parking du Léman - St Julien-en-Genevois - 17h
- **Ils étaient une fois**  
Maison de Quartier de Chailly - Lausanne - 14h30, 18h30

#### LUNDI 3/6

- **Orchestre de la Suisse Romande**  
Victoria Hall - Genève - 20h
- **Deuil pour deuil**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **Tétrafûtes**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h

#### MARDI 4/6

- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h

- **Deuil pour deuil**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **La belle au bois de Chicago**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre du Grütli - Genève - 19h
- **Les fondateurs font du théâtre**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 20h30
- **Tétrafûtes**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Une histoire ou Christian Crain**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **CocoRosie**  
Les Docks - Lausanne - 20h30

#### MERCREDI 5/6

- **Not my piece**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **Deuil pour deuil**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **La belle au bois de Chicago**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La nuit remue**  
PullOffThéâtres-Lausanne-20h30
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Les fondateurs font du théâtre**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30
- **Michael Gregorio**  
Théâtre du Léman - Genève - 20h30
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **Tétrafûtes**  
Théâtre du Galpon - Genève - 20h
- **Une histoire ou Christian Crain**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Face nord**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Les trois petits cochons**  
Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

#### JEUDI 6/6

- **Chants premiers**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **Not my piece**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **8 femmes**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **Deuil pour deuil**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **Haïm**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **La belle au bois de Chicago**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La nuit remue**  
PullOffThéâtres-Lausanne-19h
- **Le grand jeu**  
Théâtre Le Caveau - Genève - 20h30
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre du Grütli - Genève - 19h

- **Les fondateurs font du théâtre**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30
- **Michaël Gregorio**  
Salle Métropole - Lausanne - 20h30
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **Une histoire ou Christian Crain**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h
- **Face nord**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

#### VENREDI 7/6

- **Chants premiers**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **Le nozze di Figaro**  
Opéra de Lausanne-20h
- **Not my piece**  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève - 20h30
- **8 femmes**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 20h30
- **Deuil pour deuil**  
Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30
- **Haïm**  
Théâtre du Jorat - Mézières - 20h
- **Jean Baptiste Mazoyer**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **La belle au bois de Chicago**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La nuit remue**  
PullOffThéâtres-Lausanne-20h30
- **Le ravissement d'Adèle**  
Théâtre du Grütli - Genève - 20h
- **Les fondateurs font du théâtre**  
Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30
- **Miserez invite Cuche et Barbezat**  
Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30
- **Morges-sous-Rire**  
Théâtre de Beausobre - Morges - 19h
- **Ring**  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30
- **Signé Omer**  
Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 19h
- **Une histoire ou Christian Crain**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 20h30
- **Face nord**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30
- **Le cri quotidien**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h
- **Vous avez dit vampire?**  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h15

#### SAMEDI 8/6

- **Autour du violon**  
l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains - 20h30
- **Chants premiers**  
Théâtre 2.21 - Lausanne - 21h
- **8 femmes**  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 20h
- **Albahaca**  
La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 20h
- **Allez...Salut!**  
Théâtre Pitoëff - Genève - 19h
- **Jean Baptiste Mazoyer**  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h
- **La belle au bois de Chicago**  
Uptown Geneva - Genève - 19h30
- **La nuit remue**  
PullOffThéâtres-Lausanne-19h

### Label Vamp

Théâtre du Léman - Genève - 20h30

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### Les fondateurs font du théâtre

Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

### Miserez invite Cuche et Barbezat

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

### Morges-sous-Rire

Théâtre de Beausobre - Morges - 19h

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

### Signé Omer

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 20h30

### Un paradis pour les ordures

Théâtre de la Colombe - Lausanne - 20h31

### Une histoire ou Christian Crain

Théâtre 2.21 - Lausanne - 19h

### Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

### Les trois petits cochons

Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h, 16h

### Vous avez dit vampire?

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h15

## DIMANCHE 9/6

### Requiem & Berliner Messe - Jenkins & Pärt

Victoria Hall - Genève - 17h

### Barbara Frittoli

GrandThéâtre-Genève-19h30

### Ensemble Symphonique de Neuchâtel

Victoria Hall - Genève - 17h

### Le nozze di Figaro

Opéradelausanne-17h

### 8 femmes

Café-Théâtre de la Voirie - Pully - 18h30

### Albahaca

La Parfumerie - Les Acacias (GE) - 17h

### Allez...Salut!

Théâtre Pitoëff - Genève - 17h

### La nuit remue

PullOffThéâtres-Lausanne-18h

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 18h

### Les fondateurs font du théâtre

Théâtre de l'Usine - Genève - 20h30

### Miserez invite Cuche et Barbezat

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 17h15

### Morges-sous-Rire

Théâtre de Beausobre - Morges - 19h

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

### Signé Omer

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux - 17h

### Un paradis pour les ordures

Théâtre de la Colombe - Lausanne - 17h01

### Une histoire ou Christian Crain

Théâtre 2.21 - Lausanne - 18h

### Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h

### Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h

### Vous avez dit vampire?

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 17h

## LUNDI 10/6

### Deuil pour deuil

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

## MARDI 11/6

### Les solistes de Moscou

Victoria Hall - Genève - 20h

### Midi-récital

Opéradelausanne-12h15

### Ceux qui partent à l'aventure

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h30

### Deuil pour deuil

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

### La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### La nuit remue

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

### Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### Mystery Magnet

ThéâtreArsenic-Lausanne-19h

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30

### Un arabe dans mon miroir

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 19h

### Patrick Bruel

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h

### Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

## MERCREDI 12/6

### Le nozze di Figaro

Opéradelausanne-19h

### L'Orchestre de Chambre de Genève

BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 20h

### An old monk

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

### Ceux qui partent à l'aventure

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h30

### Deuil pour deuil

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

### Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### La nuit remue

PullOffThéâtres-Lausanne-20h30

### Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

### Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

### Miserez invite Cuche et Barbezat

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

### Mystery Magnet

ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30

### Pin-up School Show

Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

### Un arabe dans mon miroir

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 20h30

### Marc Lavoine

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h

### Tal

Théâtre du Léman - Genève - 20h

### Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

### Les trois petits cochons

Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

## JEUDI 13/6

### Rusalka

GrandThéâtre-Genève-19h30

### An old monk

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

### Ceux qui partent à l'aventure

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h30

### Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### Deuil pour deuil

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

### Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### Miserez invite Cuche et Barbezat

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

### Un arabe dans mon miroir

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 19h

### Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

## VENREDI 14/6

### Le nozze di Figaro

Opéradelausanne-20h

### Musique municipale de la Ville de Genève

Victoria Hall - Genève - 20h30

### Trio Oleg, Guye & Favre

Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne-20h

### &

ThéâtreArsenic-Lausanne-20h30

### An old monk

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

### Ceux qui partent à l'aventure

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h30

### Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### Deuil pour deuil

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

### Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### Le ravissement d'Adèle

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

### Légers et sans filtre

Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h

### Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

### Mathieu Madenian

Uptown Geneva - Genève - 20h30

### Miserez invite Cuche et Barbezat

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

### Ring

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 20h30

### Un arabe dans mon miroir

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 20h30

### Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### À deux

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h

### Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

■ **Le cri quotidien**  
Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

### SAMEDI 15/6

■ **Liederkrantz-Concordia de Genève**

Victoria Hall - Genève - 20h

■ **&**

ThéâtreArsenic-Lausanne-19h

■ **An old monk**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

■ **Ceux qui parlent à l'aventure**

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève-20h30

■ **Cul sec!**

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

■ **Deuil pour deuil**

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

■ **Hamlet - anatomie de la mélancolie**

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

■ **La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Lagune, performance lecture, musique et vidéo**

ThéâtreT/50-Genève-20h30

■ **Le ravissement d'Adèle**

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

■ **Le Roi David**

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

■ **Légères et sans filtre**

Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h

■ **Les 81 minutes de Mademoiselle A**

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

■ **Miserez invite Cuche et Barbezat**

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 20h30

■ **Notes de cuisine**

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

■ **Ring**

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

■ **Un arabe dans mon miroir**

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève - 19h

■ **Le cabaret vert-clair**

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

■ **À deux**

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h

■ **Face nord**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

■ **Le cri quotidien**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

■ **Les Gnams**

Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h, 17h

■ **Les trois petits cochons**

Théâtre des Lutins - Lausanne - 11h, 16h

### DIMANCHE 16/6

■ **Divina & l'Ensemble Melodi**

Abbaye de Bonmont - Chésérax - 17h

■ **Le nozze di Figaro**

Opéra de Lausanne-15h

■ **Mozart VIII**

BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève - 17h

■ **Portrait d'un compositeur: Johan Pachelbel**

Temple d'Aubonne-Aubonne-10h45

■ **Rusalka**

GrandThéâtre-Genève-15h

■ **An old monk**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h30

■ **Hamlet - anatomie de la mélancolie**

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

■ **Lagune, performance lecture, musique et vidéo**

ThéâtreT/50-Genève-18h

■ **Le Roi David**

Théâtre du Jorat - Mézières - 17h

■ **Les 81 minutes de Mademoiselle A**

Théâtre du Grütli - Genève - 18h

■ **Miserez invite Cuche et Barbezat**

Théâtre du Crève-Cœur - Cologny (GE) - 17h15

ROLEX  
PRÉSENTE

Verbier festival

20 ans

19 JUILLET - 4 AOÛT 2013

20 ANS D'EXCELLENCE MUSICALE !  
RÉSERVEZ MAINTENANT !

Valais\* NESPRESSO Julius Bär

■ **Notes de cuisine**

PullOffThéâtres-Lausanne-18h

■ **Ring**

Théâtre Alchimic - Carouge (GE) - 19h

■ **Le cabaret vert-clair**

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 17h

■ **Face nord**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h

■ **Le cri quotidien**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h

■ **Les Gnams**

Le Petit Théâtre - Lausanne - 14h, 17h

### LUNDI 17/6

■ **Tous en chœur!**

GrandThéâtre-Genève-19h30

### MARDI 18/6

■ **Tous en chœur!**

GrandThéâtre-Genève-19h30

■ **Le duel**

Maison de Quartier Jonction - Genève - 20h30

■ **An old monk**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

■ **Hamlet - anatomie de la mélancolie**

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

■ **La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Lagune, performance lecture, musique et vidéo**

ThéâtreT/50-Genève-20h30

■ **Les 81 minutes de Mademoiselle A**

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

■ **Notes de cuisine**

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

■ **Le cabaret vert-clair**

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

■ **Papa Roach & Escape the Fate**

Les Docks - Lausanne - 20h30

■ **Le cri quotidien**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

### MERCREDI 19/6

■ **Rusalka**

GrandThéâtre-Genève-19h30

■ **An old monk**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

■ **Cul sec!**

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

■ **Hamlet - anatomie de la mélancolie**

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

■ **La belle au bois de Chicago**

Uptown Geneva - Genève - 19h30

■ **Lagune, performance lecture, musique et vidéo**

ThéâtreT/50-Genève-20h30

■ **Les 81 minutes de Mademoiselle A**

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

■ **Notes de cuisine**

PullOffThéâtres-Lausanne-20h30

■ **Le cabaret vert-clair**

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

■ **Face nord**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

■ **Le cri quotidien**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

■ **Les trois petits cochons**

Théâtre des Lutins - Lausanne - 15h

### JEUDI 20/6

■ **Tous en chœur!**

GrandThéâtre-Genève-19h30

■ **An old monk**

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

## ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

## ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

## ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

## ■ Le jeu de l'amour et du hasard

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

## ■ Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

## ■ Notes de cuisine

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

## ■ Piano Live Karaoéké

Le Lido Comédie & Club - Lausanne - 21h

## ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

## ■ À deux

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h

## ■ Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

## ■ Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

## VENDEDI 21/6

### ■ Rusalka

GrandThéâtre-Genève-19h30

### ■ An old monk

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h30

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le jeu de l'amour et du hasard

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

### ■ Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 20h

### ■ Notes de cuisine

PullOffThéâtres-Lausanne-20h30

### ■ Fête de la musique

Cour 1603 (extérieur) - St Julien-en-Genève - 17h

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ À deux

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne - 20h

### ■ Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### ■ Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

## SAMEDI 22/6

### ■ Tous en chœur!

GrandThéâtre-Genève-17h

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h

### ■ An old monk

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Les 81 minutes de Mademoiselle A

Théâtre du Grütli - Genève - 19h

### ■ Notes de cuisine

PullOffThéâtres-Lausanne-19h

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 19h30

### ■ Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 20h

## DIMANCHE 23/6

### ■ Orchestre de Chambre de Lausanne

Salle Métropole - Lausanne - 11h15

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 18h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-18h

### ■ Notes de cuisine

PullOffThéâtres-Lausanne-18h

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 17h

### ■ Face nord

Théâtre de Vidy - Lausanne - 17h

### ■ Le cri quotidien

Théâtre de Vidy - Lausanne - 18h

## LUNDI 24/6

### ■ Rusalka

GrandThéâtre-Genève-19h30

## MARDI 25/6

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## MERCREDI 26/6

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ Stephan Eicher

Théâtre du Léman - Genève - 20h30

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## JEUDI 27/6

### ■ Rusalka

GrandThéâtre-Genève-19h30

### ■ Sérénade au Château

Caveau d'Echandens - Echandens - 20h

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ Stephan Eicher

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## VENDEDI 28/6

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ Stephan Eicher

Théâtre du Jorat - Mézières - 20h

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## SAMEDI 29/6

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 20h

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La belle au bois de Chicago

Uptown Geneva - Genève - 19h30

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-20h30

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 20h

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## DIMANCHE 30/6

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Théâtre de Beaulieu - Lausanne - 18h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

ThéâtreT/50-Genève-18h

### ■ Le cabaret vert-clair

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève - 17h

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Arena - Grand-Saconnex (GE) - 20h30

## LUNDI 1/7

### ■ The Black Angels

LesDocks-Lausanne-20h.

## MARDI 2/7

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MERCREDI 3/7

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## JEUDI 4/7

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## VENDEDI 5/7

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

### ■ Hamlet - anatomie de la mélancolie

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## SAMEDI 6/7

### ■ Jordi Savall

Abbaye de Bonmont - Chésèrex - 20h.

### ■ Cul sec!

Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins - 21h

## DIMANCHE 7/7

- **Concert des professeurs de l'Académie de Musique de Lausanne**  
Beau-Rivage Palace - Salle Sandoz - Lausanne - 19h.

## MERCREDI10/7

- **La nuit finira-t-elle un jour?**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI11/7

- **La nuit finira-t-elle un jour?**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## VENDREDI12/7

- **La nuit finira-t-elle un jour?**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## SAMEDI 13/7

- **Concert des lauréats de l'Académie de Musique de Lausanne**  
Conservatoire de Lausanne - Lausanne - 19h.
- **La nuit finira-t-elle un jour?**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## DIMANCHE14/7

- **La nuit finira-t-elle un jour?**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MARDI16/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MERCREDI17/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI18/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## VENDREDI19/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## SAMEDI20/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## DIMANCHE21/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## MARDI23/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## MERCREDI24/7

- **Magnitudo Parvi**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h
- **Conte d'un matin d'été**  
Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## JEUDI 25/7

- **L'élégance anglaise**  
Église Saint-Vincent - Montreux - 20h30

## ■ Magnitudo Parvi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## ■ Conte d'un matin d'été

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## VENDREDI26/7

### ■ Magnitudo Parvi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

### ■ Conte d'un matin d'été

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## SAMEDI27/7

### ■ Magnitudo Parvi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ Conte d'un matin d'été

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## DIMANCHE28/7

### ■ Magnitudo Parvi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ Conte d'un matin d'été

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## MERCREDI31/7

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI1/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## VENDREDI 2/8

### ■ Entrecroisements

Église Saint-Vincent - Montreux - 20h30

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## SAMEDI3/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## DIMANCHE4/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MARDI6/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MERCREDI7/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI 8/8

### ■ Intensité et lumière

Église Saint-Vincent-Montreux-20h30

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## VENDREDI9/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## SAMEDI10/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## DIMANCHE11/8

### ■ Famille d'artistes

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

## MERCREDI14/8

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI 15/8

### ■ Lumières du XVIIIe siècle

Église Saint-Vincent - Montreux - 20h30

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## VENDREDI16/8

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## SAMEDI17/8

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## DIMANCHE18/8

### ■ La promenade du roi

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 11h

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MARDI20/8

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## MERCREDI21/8

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI22/8

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## VENDREDI 23/8

### ■ La nuit de l'orgue

Église Saint-Vincent - Montreux - 18h.

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## SAMEDI24/8

### ■ Délivresse

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 20h

## SAMEDI28/8

### ■ Art

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## JEUDI29/8

### ■ Art

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## VENDREDI30/8

### ■ Art

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

## SAMEDI 31/8

### ■ Orchestre de la Suisse Romande

Auditorium Stravinski - Montreux - 19h30

### ■ Art

Théâtre de l'Orangerie - Genève - 19h

# Agenda par Genre

- CLASSIQUE & OPÉRA
- DANSE
- JAZZ & BLUES

- THÉÂTRE
- CHANSON & MUSIQUES ACTUELLES
- JEUNE PUBLIC

## CLASSIQUE & OPÉRA

### Aimez-vous Brahms?

Œuvres de J. Brahms, A. Dvorák R. Schumann & H. von Herzogenberg. D. Bardin, piano.

Mai: le 11 à 16h  
Hôtel Richi Vaudois - Gllion  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

J.S. Bach: L'art de la fugue & Onze préludes pour orgue op.122. Avec le Quatuor Sine Nomine. B. Righetti, orgue.

Mai: le 12 à 11h  
Église Saint-Vincent - Montreux  
Places: 35.-

J. Brahms: Sérénade n° 2; Concerto pour piano n° 1. Avec l'Orchestre Sine Nomine. P. Rösel, piano. N. Cardinaux, clarinette.

Mai: le 12 à 11h  
Salle Métropole - Lausanne  
Places: 40.- à 70.-

### Anne Sofie von Otter

Œuvres de C. Monteverdi, F. Cavalli, F. Provenzae & L. Rossi. Avec La Cappella Mediterranea. Dir. L. Garcia Alarcon. Sogno Barocco.

Mai: le 12 à 19h30  
Grand Théâtre - Genève  
Places: 39.- à 99.- / T.R.: 29.- à 74.-

### Autour du violon

P. Fontanarosa & G. Greggio, violon. R. Galliano, accordéon. B. Soustro, trompette. Un concert qui vous fera voyager autour des musiques classiques, jazz et tango argentin.

Juin: le 8 à 20h30  
l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains  
Places: 40 à 45€

### Ensemble baroque du Léman & Chœur de l'Université de Genève

J. Haydn: Les Saisons. Dir. S. Brugière. V. Contaldo, ténor. T. Gerentet, basse. M.-C. Vaquie, soprano.

Mai: le 22 à 20h  
Victoria Hall - Genève

### Ensemble Instrumental Romand

Mai: le 19 à 15h  
Hôpitaux Universitaires de Genève - Salle Opéra - Genève

Places: Entrée libre

### Entrecroisements

Œuvres de J.S. Bach, R. Schumann, Z. Gardonyi & S. Gubaidulina. D. Kraege, orgue. D.-B. Kraege, violoncelle.

Août: le 2 à 20h30  
Église Saint-Vincent - Montreux

### Intensité et lumière

Œuvres de J.S. Bach, J. Langlais & J. Françaix. A.-C. Mauri Burnand, orgue.

Août: le 8 à 20h30  
Église Saint-Vincent - Montreux

### Jordi Savall

Istanbul: hommage à Montserrat Figueras.

Juill: le 6 à 20h  
Abbaye de Bonmont - Chêserex  
Places: 50.-

### La nuit de l'orgue

6 concerts variés autour de l'orgue, avec chœur, violoncelle, voix... Jusqu'à minuit.

Août: le 23 à 18h  
Église Saint-Vincent - Montreux

### Les solistes de Moscou

Œuvres de F. Schubert & C. Saint-Saëns. Y. Bashmet, dir. & soliste. K. Khabenskiy, acteur.

Juin: le 11 à 20h  
Victoria Hall - Genève

### Liederkrantz-Concordia de Genève

G. Verdi: Messa da Requiem (extraits); célèbres chœurs d'opéras. Avec la Société de chant l'Avenir de Saint-Blaise. Dir. A. Nankova & V. Naydenova. D. Domitrova, soprano. G. Valcheva, mezzo-soprano. A. Kröner, ténor. S.-G. Choi, basse.

Juin: le 15 à 20h  
Victoria Hall - Genève

### Lumières du XVIIIe siècle

Œuvres de J.-P. Rameau, J.S. Bach & W.A. Mozart. P.-A. Clerc, orgue.

Août: le 15 à 20h30  
Église Saint-Vincent - Montreux

### L'élégance anglaise

Œuvres de H. Purcell, G.F. Haendel, B. Britten & E. Elgar. M. Raymond, orgue. J. Gollut, flûte de pan.

Juill: le 25 à 20h30  
Église Saint-Vincent - Montreux

### L'Orchestre de Chambre de Genève

Œuvres de F. Francoeur, A. Berg & R. Schumann. Dir. D. Greilsammer. C. Widmann, violon.

Mai: le 21 à 20h  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève

Œuvres de F. Schubert, F. Mendelssohn, N. Cam-pogrande & L. van Beethoven. Avec l'Orchestra Filarmonica di Torino. Dir. C. Benda. F. De-go, violon.

Juin: le 12 à 20h  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève

### Ma vie avec Mozart

Œuvres de W.A. Mozart. Avec E.-E. Schmitt & l'Orchestre Symphonique de Lyon. Le spectateur est emmené dans un voyage musical exceptionnel parmi les œuvres de Mozart.

Mai: le 4 à 20h15  
Auditorium Stravinski - Montreux

Places: 50.- à 70.- / T.R.: 20.-

### Midi-récital

Par les artistes des Nozze di Figaro.

Juin: le 11 à 12h15  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 10.- à 15.-

### Mozart VIII

W.A. Mozart: Concerti pour piano n° 16, 13 & 26. Avec L'Orchestre de Chambre de Genève.

D. Greilsammer, dir. & piano.  
Juin: le 16 à 17h

BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève

### Musique municipale de la Ville de Genève

Dir. F. Gili-Millera. Rétrospective des plus grands moments musicaux qui ont marqué l'histoire de la société.

Juin: le 14 à 20h30  
Victoria Hall - Genève

### Musiques de toutes les Russies

J.-J. Jaquenod, orgue.

Mai: le 19 à 11h15  
Temple d'Aubonne - Aubonne

### Orchestre de Chambre de Lausanne

L. van Beethoven: Coriolan, ouverture; Concerti pour piano & orchestre n° 1 & 5.C. Zacharias, dir. & piano.

Mai: les 6 & 7 à 20h  
Salle Métropole - Lausanne

Œuvres de J. Haydn & S. Prokofiev. Dir. C. Schuldt. J. Marosi, violoncelle.

Mai: le 26 à 11h15  
Salle Métropole - Lausanne  
Places: 15.- / T.R.: 5.-

Œuvres de F. Mendelssohn & L. van Beethoven. Dir. D. Hindoyan. P. Kajdasz, violon.

Juin: le 23 à 11h15  
Salle Métropole - Lausanne  
Places: 15.- / T.R.: 5.-

### Orchestre de Chambre Vienne-Berlin

Œuvres de F. Schubert, F. Mendelssohn Barholdy, F. Martin, B. Bartók & D. Chostakovitch. Y. Bronfman, piano. R. Honeck, violon. D. Flury, flûte. G. Tarkövi, trompette.

Mai: le 23 à 20h  
Victoria Hall - Genève

Concert des amis.

Mai: le 1er à 19h  
Victoria Hall - Genève

M. Ravel: Alborada del Gracioso; Daphnis & Chloé. Avec le Chœur de chambre de la HEM de Genève. Dir. Kazuki Yamada & C. Antunes.

Mai: le 12 à 11h  
Victoria Hall - Genève



## LE BAISER ET LA MORSURE

Cie de nuit comme de jour mise en scène Guillaume Béguin  
du 21 au 31 mai 2013

## LE RAVISSEMENT D'ADÈLE

de Rémi De Vos par la Cie Pasquier-Rossier  
du 4 au 15 juin 2013

## LES 81 MINUTES DE MADEMOISELLE A

de Lothar Trolle par la Cie Le Magnifique Théâtre  
du 11 au 22 juin 2013

reservation@grutli.ch +41(0)22 888 44 88

THÉÂTRE DU GRÜTLI 16 RUE DU GÉNÉRAL-DUFOUR 1204 GENÈVE

Œuvres de S. Rachmaninoff & H. Berlioz. Dir. N. Järvi. A. Gavrylyuk, piano.  
Mai: le 14 à 20h  
Victoria Hall - Genève  
Mai: le 15 à 20h  
Victoria Hall - Genève  
Mai: le 16 à 20h15  
Théâtre de Beaulieu - Lausanne  
Places: 16.- à 86.-

S. Rachmaninoff: Vocalise pour orchestre n°14; Cto pour piano & orchestre n°4; L'Île des morts; Rhapsodie sur un thème de Paganini. Dir. N. Järvi. A. Gavrylyuk, piano.  
Mai: le 29 à 20h  
Victoria Hall - Genève  
Mai: le 30 à 20h15  
Théâtre de Beaulieu - Lausanne  
Places: 16.- à 86.-  
Mai: le 31 à 20h  
Juin: le 3 à 20h  
Victoria Hall - Genève

Œuvres de E. Grieg & S. Prokofiev. Dir. N. Järvi. E. Leonskaja, piano.  
Août: le 31 à 19h30  
Auditorium Stravinski - Montreux

#### ■ Orchestre de l'Université de Genève & l'AMAMUSIQUE

Œuvres de A. Lyadov, S. Rachmaninoff & P.I. Tchaïkovski. Dir. S. Brugière. M. Sporov, piano, 2e prix du Concours de Genève 2012.  
Juin: le 2 à 17h  
Victoria Hall - Genève

#### ■ Orchestre de Ribaupierre

Œuvres de L. van Beethoven & P.I. Tchaïkovski. Dir. L. Baghdassarian. M. Rubackyte, piano.  
Mai: le 24 à 20h30  
Victoria Hall - Genève

#### ■ Portrait d'un compositeur: Johan Pachelbel

H.-F. Vellut, orgue.  
Juin: le 16 à 10h45  
Temple d'Aubonne - Aubonne

#### ■ Sérénade au Château

Musique classique dans la cour du château.  
Juin: le 27 à 20h  
Caveau d'Echandens - Echandens

#### ■ Tchiki Duo

Avec C. Regamey, J. Hostettler & N. Suter. Kiku fête 10 ans de création avec le Tchiki Duo.  
Mai: les 13 & 14 à 20h30  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne

#### ■ Vladimir Spivakov & Pierre Amoyal

Œuvres de Y. Akutagawa, J.S. Bach, L. Boccherini & P.I. Tchaïkovsky. Avec la Camerata de Lausanne et l'ensemble de V. Spivakov.  
Mai: le 12 à 17h  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 20.- à 60.-

#### ■ Vocalistes du Conservatoire

Auditoire César Roux.  
Mai: le 1er à 19h  
Espace CHUV - Lausanne

### MUSIQUE DE CHAMBRE

#### ■ Aimez-vous Brahms?

J. Brahms: Trio pour piano, violon & violoncelle n°1. P. Dinkel, piano. P. Genet, violon. M. Jaermann, violoncelle.  
Mai: le 10 à 11h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-  
J. Brahms: Klavierstücke op. 118. D. Bardin, piano.  
Mai: le 11 à 10h & 11h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

J. Brahms: Trio pour piano, violon & violoncelle n°3 (programme complété ultérieurement). Avec le Trio Wanderer.  
Mai: le 15 à 20h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

Œuvres pour piano de J. Brahms. P. Rösel, piano.  
Mai: le 17 à 20h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

J. Brahms: Klavierstücke op.116 & 119; Quintette op. 34. Avec le Quatuor Sine Nomine. P. Rösel, piano.  
Mai: le 18 à 16h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

Œuvres de A. Schönberg, J. Brahms & J. Strauss. Avec le Quatuor Sine Nomine. C. Désert, piano. N. Pache, alto. F. Guye, violoncelle.  
Mai: le 18 à 20h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

J. Brahms: Quintette à cordes op. 88 & 111; Quatre chants sérieux. Avec le Quatuor Sine Nomine. C. Immler, baryton.  
Mai: le 19 à 11h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

Œuvres pour chœur, vents & quintette à cordes de J. Brahms. Avec l'Ensemble Vocal Lausanne. B. Schneider, cor. P. Moraguès, clarinette.  
Mai: le 19 à 17h  
Hôtel Righi Vaudois - Gilon  
Places: 45.- / T.R.: 25.-

#### ■ Barbara Frittoli

Œuvres de G. Verdi & R. Wagner. B. Frittoli, soprano. M. Bakhtouridze, piano.  
Juin: le 9 à 19h30  
Grand Théâtre - Genève

#### ■ Bel canto

Œuvres de V. Bellini, G. Donizetti, G. Verdi & L. Berio. T. Luongo, soprano. F. Chiovetta, piano.  
Mai: le 26 à 21h  
Les Caves de Versoix - Versoix

#### ■ Concert des lauréats de l'Académie de Musique de Lausanne

Sonates pour violon et piano. Trois duos lauréats sélectionnés par les professeurs.

Juill: le 13 à 19h  
Conservatoire de Lausanne - Lausanne  
Places: Entrée libre

#### ■ Concert des professeurs de l'Académie de Musique de Lausanne

J. Brahms: Sonates pour violon et piano n°1, 2 et 3. P. Amoyal, violon. B. Canino, piano.  
Juill: le 7 à 19h  
Beau-Rivage Palace - Salle Sandoz - Lausanne  
Places: Entrée libre

#### ■ Diana Damrau

Œuvres de F. Schubert, F. Tárrega, R. Strauss, R. Hahn, E. Chausson, G. Fauré, E. Dall'Acqua & H. Duparc. D. Damrau, soprano colorature. X. de Maistre, harpe.  
Mai: le 24 à 19h30  
Grand Théâtre - Genève

#### ■ Quatuor Sine Nomine

F. Martin: Le vin herbé. Avec l'Académie Vocale de Suisse Romande. Dir. R. Bouvier. P. Genet & F. Gottraux, violon. H. Egidi, alto. M. Jaermann, violoncelle. V. Falquet, piano.  
Mai: le 29 à 20h  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 20.- à 80.-

#### ■ Rencontres musicales avec Cédric Pescia

Œuvres de M. De Falla, G. Fauré & F. Poulenc. M.-C. Chappuis, mezzo-soprano. C. Pescia, piano.  
Mai: le 14 à 20h  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

Œuvres de V. Silvestrov. V. Silvestrov & C. Pescia, piano. N. Stark, violon. I. Monighetti, violoncelle.  
Mai: le 15 à 20h  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

Œuvres de F. Schubert & B. Bartok. N. Stark, violon. C. Pescia, piano.  
Mai: le 16 à 20h  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

Œuvres de F. Bridge, G. Fauré & J. Brahms. Avec le Quatuor Schumann. F. Angleraux, violon. C. Schiller, alto. F. Guye, violoncelle. C. Favre, piano.  
Mai: le 17 à 20h  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

#### ■ Trio Oleg, Guye & Favre

Œuvres de D. Schostakovitch & F. Schubert. R. Oleg, violon. F. Guye, violoncelle. C. Favre, piano.  
Juin: le 14 à 20h  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne

#### ■ Voyage musical en Europe: "Au nord et à l'est"

Œuvres de E. Grieg & D. Chostakovitch. Avec le Quatuor de Genève.  
Mai: le 5 à 11h  
Musée d'Art et d'Histoire - Genève  
Places: 20.- / T.R.: 15.-

### MUSIQUE CONTEMPORAINE

#### ■ Chants premiers

Solistes de la Haute Ecole de Musique de Lausanne. L'histoire de l'humanité est liée de près au développement du langage musical.  
Juin: les 6, 7 & 8 à 21h  
Théâtre 2.21 - Lausanne  
Places: 15.-

#### ■ Hauser / Varèse

Œuvres de F. Hauser & E. Varèse. Ensemble Contrechamps. Dir. B. Brönnimann. Présentation de la saison 2013/2014 à 18h30. Présentation du concert avec F. Hauser à 19h15.  
Mai: le 28 à 20h  
Studio Ernest-Ansermet - Genève

#### ■ L'esprit slave

Œuvres de A. Schnittke & G. Kurtág. Quatuor à cordes de Contrechamps. R. Koller, baryton. T. Debons, percussion.  
Juin: le 2 à 11h  
Grand Théâtre - Genève

### MUSIQUE VOCALE/SACRÉE

#### ■ Aimez-vous Brahms?

J. Brahms: Requiem allemand op.45. Avec l'Ensemble Vocal Lausanne. Dir. M. Corboz. A. Baileiro, basse. L. Scherrer, soprano.  
Mai: le 12 à 17h  
Salle Métropole - Lausanne  
Places: 40.- à 70.-

### ■ Chœur de la HEM de Genève

Œuvres de G. Fauré & M. Ravel. Dir. K. Yamada.  
B. Fournier, soprano. L. Tézier, baryton.  
Mai: le 8 à 20h  
Victoria Hall - Genève

### ■ Chœur Vivace

Œuvres de A. Dvorak & A. Auberson. Avec l'orchestre Trio Vocal Norn. Dir. C. Gessenay.  
Mai: le 24 à 20h15  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne  
Places: 35.- / T.R.: 25.-

### ■ Chorale Plein-vent

Dir. C. Débois-Ruffieux. 1ère partie: classique & populaire. 2ème partie: Arti "Show". Entrée libre pour les enfants jusqu'à 15 ans.  
Mai: les 3 & 4 à 20h30  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne  
Places: 25.-

### ■ Divina & l'Ensemble Melodi

Chants byzantins & sacrés orthodoxes.  
Juin: le 16 à 17h  
Abbaye de Bonmont - Chésereux  
Places: 40.- / T.R.: 20.- à 30.-

### ■ Ensemble Symphonique de Neuchâtel

Œuvres de K. Jenkins & A. Pärt. Avec la Psallette de Genève & l'Ensemble Vocal de Neuchâtel. Dir. S. Dunn.  
Juin: le 9 à 17h  
Victoria Hall - Genève  
Places: 30.- à 40.- / T.R.: 20.- à 35.-

### ■ Optina Poustyn

Chœur d'hommes de Saint-Petersbourg.  
Mai: le 31 à 20h  
Juin: le 1er à 20h  
Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne  
Places: 50.- / T.R.: 45.-

### ■ Quartetto Urbano (Rome)

Dir. X. Rebut. G. Mastropasqua, F. Rossi, M. Manca & X. Rebut, voix.  
Mai: le 26 à 17h  
Abbaye de Bonmont - Chésereux  
Places: 40.- / T.R.: 20.- à 30.-

### ■ Singing friends

Avec le Chœur Gospel de Bernex-Confignon. Dir. C. Delabays.  
Mai: le 2 à 20h30  
Les Caves de Versoix - Versoix

### ■ Tous en chœur!

Airs de G. Verdi & G. Bizet. Venez chanter avec le Chœur du Grand Théâtre! 3 répétitions, concert le 22 dans le cadre de la Fête de la Musique. Inscription par courrier ou par e-mail à [chœur@geneveopera.ch](mailto:chœur@geneveopera.ch).  
Juin: les 17, 18 & 20 à 19h30 et le 22 à 17h  
Grand Théâtre - Genève  
Places: Entrée libre

## OPÉRA

### ■ La Cecchina

De C. Goldoni & N. Piccinni. M.e.s. A. von Pfeil. Une histoire dramatique traitée de façon comique, où le libertinage fait bon ménage avec le tragique.  
Mai: le 22 à 19h30  
Théâtre de Vevey - Vevey  
Places: 23.- à 73.- / T.R.: 12.- à 63.-

### ■ Le nozze di Figaro

De W.A. Mozart. M.e.s. & décors M. A. Marelli. Avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne & le Chœur de l'Opéra de Lausanne.  
Juin: les 7 & 14 à 20h, le 9 à 17h, le 12 à 19h et le 16 à 15h  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 20.- à 150.-

### ■ Madama Butterfly

De G. Puccini. Avec l'Orchestre de la Suisse Romande & le Chœur du Grand Théâtre. Dir. A. Joel. M.e.s. M. Grandage. Chanté en italien, avec surtitres anglais & français.  
Mai: le 2 à 19h30 et le 5 à 15h  
Grand Théâtre - Genève  
Places: 34.- à 289.- / T.R.: 26.- à 131.-

### ■ Rusalka

De A. Dvorák. Avec l'Orchestre de la Suisse Romande & le Chœur du Grand Théâtre. Chanté en tchèque, avec surtitres anglais & français.  
Juin: les 13, 19, 21, 24 & 27 à 19h30 et le 16 à 15h  
Grand Théâtre - Genève

## DANSE

### ■ Béjart Ballet Lausanne

Avec V. Friedemann, danseur principal du Ballet Stuttgart, Prix de Lausanne 1997. Hommage à Jorge Donn - Soirée Gustav Mahler.  
Juin: les 22, 28 & 28 à 20h et les 23 & 30 à 18h  
Théâtre de Beaulieu - Lausanne  
Places: 25.- à 150.-

### ■ Fil rouge

Par la Cie Alba Lucera. A. Lucera & I. Damianos, danse. J. Flores & Farina, chant. J. Torres, guitare. C. Jansen, peinture. Danse Flamenco.  
Mai: les 2, 3 & 4 à 20h  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève  
Places: 20.- / T.R.: 12.- à 15.-

### ■ Hypnose tribale

Par la Troupe Divya San. Un voyage magique et mystérieux aux quatre coins du monde où fusionnent danse orientale, Bollywood, danse tribale et bien d'autres encore. Rés. 022 909 88 94.  
Mai: les 24 & 25 à 19h30  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève  
Places: 20.- / T.R.: 10.- à 17.-

### ■ La trace des pas de l'invisible

Conception A. Yanogo. Avec A. Yanogo, J. Mater Said, J. Sanou & D. Rey. Le rituel du Marbayassa revisité : une quête du sacré et du profane, de la tradition et de la contemporanéité.  
Mai: les 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17 & 18 à 20h et les 12 & 19 à 18h  
Théâtre du Galpon - Genève  
Places: 22.- / T.R.: 10.- à 15.-

### ■ Le duel

Par la Cie Kathak kathak dancer. Par F. Marquet & A.i Shah. Danseuses semi-professionnelles (danse classique indienne).  
Juin: le 18 à 20h30  
Maison de Quartier Jonction - Genève  
Places: 18.- / T.R.: 8.- à 15.-

### ■ Le sonde d'une nuit d'été

Musique de F. Mendelssohn-Bartholdy. Par Le Studio Flay Ballet. Dir. A. Maréchal. Avec la Camerata du Léman. Dir. B. Willmann.  
Mai: les 3 & 4 à 20h  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève

### ■ Mulambo & Le sacre du printemps

Choré. C. Aznar. Danseurs de l'École-Atelier Rudra Béjart Lausanne. Dir. M. Gascard. Créations.  
Mai: le 3 à 20h et le 5 à 17h  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 20.- à 50.-

### ■ Quelo Flamenco

Choré. & dir O. Caparrós. Spectacle "Con Sentimientos".  
Juin: le 1er à 20h  
Casino Théâtre - Genève

### ■ Uliana Lopatkina & friends

Danseuse étoile & danseurs du Théâtre Marinsky. Gala de danse.  
Mai: le 17 à 20h  
Opéra de Lausanne - Lausanne  
Places: 20.- à 85.-

## DANSE CONTEMPORAINE

### ■ Amour, acide et noix & Le Sacre du printemps

De & par Daniel Léveillé.  
Mai: les 1er, 2 & 3 à 20h30 et le 4 à 19h  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 8.- à 20.-

### ■ Brell... la danse à mille temps

Choré. L. Devos. La richesse et la vigueur de l'univers du grand Jacques, à travers la danse.  
Mai: le 14 à 19h30  
Théâtre de Vevey - Vevey  
Places: 13.- à 53.- / T.R.: 7.- à 43.-

### ■ cmmn sns prjct

De & par M. Schick & L. Kalauz.  
Mai: les 15 & 16 à 20h30  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 8.- à 20.-

### ■ Fenix

Mai: le 7 à 20h30  
Théâtre Forum Meyrin - Meyrin (GE)  
Places: 30.- à 40.- / T.R.: 15.- à 35.-

### ■ lfeel2

Choré. M. Berrettini. Une quête pour comprendre les mouvements intérieurs que l'individu et le groupe pratiquent dans nos vies modernes. Garderie gratuite le dimanche 2 juin.  
Mai: le 31 à 20h30  
Juin: le 1er à 19h et le 2 à 18h  
Théâtre Arsenic - Lausanne  
Places: 13.-

### ■ ITMOI (In The Mind of Igor)

Par la Akram Khan Company. Un accueil ADC.  
Mai: le 25 à 20h30  
BFM Bâtiment des Forces Motrices - Genève

### ■ Not my piece

De & par M. Schick.  
Juin: les 5, 6 & 7 à 20h30  
Salle des Eaux-Vives (ADC) - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 8.- à 20.-

## JAZZ & BLUES

### ■ Avishai Cohen With Strings

Contrebasse, vocals & band. Un quatuor à cordes, un cor et une voix, pour traduire en strates musicales superposées les différentes influences.  
Mai: le 4 à 20h30  
Victoria Hall - Genève

### ■ Blues Rules Crissier Tour

Avec Mama Rosin, Robert Belfour & Left Lane Cruiser.  
Mai: le 31 à 21h  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne  
Places: 30.-

### ■ Blues Rules Crissier Tour

Avec The Two, Hannival Slim & Captain Boogie et Hillbilly Moon Explosion.  
Juin: le 1er à 21h  
Le Lido Comédie & Club - Lausanne  
Places: 30.-

### ■ Maceo Parker

Jazz-Funk (US). Pré-locations: Petzi & Fnac.  
Mai: le 5 à 20h  
Les Docks - Lausanne  
Places: 40.- à 45.-

## ■ Moncef Genoud 4tet

Batterie: A. Daron, Piano: M. Genoud, Basse: A. Ogay, Saxo: S. Beuf.  
Mai: le 3 à 21h30  
Chat Noir - Carouge (GE)  
Places: 20.- / T.R.: 15.- à 12.-

## THÉÂTRE

### ■ &

Conception, réalisation & interprétation H. Goerger & A. Defoort. Un désir d'exode vers des planètes plus engageantes, dans une tradition qui tient autant du music-hall que de la performance.  
Juin: le 14 à 20h30 et le 15 à 19h  
Théâtre Arsenic - Lausanne  
Places: 13.-

### ■ 8 femmes

De R. Thomas. Par le Théâtre du Moment. Un énigmatique chassé-croisé de regards soupçonneux et de paroles accusatrices, révélant les faiblesses, les mensonges et les rancœurs cachées.  
Mai: les 30 & 31 à 20h  
Juin: les 1er, 6, 7 & 8 à 20h et les 2 & 9 à 18h30  
Café-Théâtre de la Voirie - Pully  
Places: 20.- / T.R.: 15.-

### ■ Adishatz / Adieu

M.e.s. J. Capdevielle. L'itinéraire d'un garçon, entre vie réelle et élans fantasmés: l'autofiction perçute le documentaire. Une pièce complexe, drôle, triste mais jamais tragique.  
Mai: le 17 à 20h30 & le 18 à 19h  
Théâtre Arsenic - Lausanne  
Places: 13.-

### ■ Aminata

De G. Laubert. M.e.s. J. Berger. Avec B. Gilliéron, E. Pambu, M. Sanchez & G. Tschudi. Un fils quitte sa mère et rencontre une prostituée sénégalaise qui l'éveille à la vie.  
Mai: les 6, 10, 13, 17, 20 & 24 à 20h30, les 8, 9, 11, 15, 16, 18, 22, 23 & 25 à 19h et les 12, 19 & 26 à 17h  
Le Poche Genève - Genève  
Places: 35.- / T.R.: 10.- à 25.-

### ■ Art

De Y. Reza. M.e.s. E. Arzoni. Par la Cie Métamorphoses. Avec E. Arzoni, J. Mompert & A. Mettler.  
Mai: les 14, 17, 20 & 21 à 20h30 et les 15, 16, 18 & 19 à 19h  
Théâtre Alchimic - Carouge (GE)  
Places: 28.- / T.R.: 8.- à 20.-

### ■ Bronx

De C. Palminteri. M.e.s. S. Suissa. Avec F. Huster. Le Bronx des années 60. Un enfant tiraillé entre sa famille et le monde fascinant des gangsters. Francis Huster incarne à lui seul 18 personnages, tout en délicates modulations à la fois espiègles et bouleversantes.  
Mai: le 15 à 20h  
Espace Vélodrome - Plan-les-Ouates (GE)  
Places: 35.- / T.R.: 18.- à 26.-

Mai: le 31 à 20h  
Juin: le 1er à 20h et le 2 à 17h  
Théâtre du Jorat - Mézières  
Places: 18.- à 74.-

### ■ Cela n'est rien auprès de ce que je pourrais dire si je le voulais

D'après C. Brétécher, P. Dac, R. Queneau, K. Valentin, J. Tardieu & Hug. Par l'Atelier théâtre du Gymnase de Nyon. M.e.s. N. Prod'hom.  
Mai: les 2 & 3 à 20h  
Théâtre Trois P'tits Tours - Morges

Mai: les 11, 12, 13, 14 & 15 à 20h30  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève  
Places: 8.-

### ■ Ceux qui partent à l'aventure

De N. Renaude. Par la 3e de l'École de Théâtre Serge Martin. M.e.s. S. Amodio.  
Rés. 022 909 88 94.

Juin: les 11, 12, 13, 14 & 15 à 20h30  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève  
Places: 8.-

### ■ Combat de sable

De H. Noudj. Par la Cie Tohu wa Bohu. M.e.s. M. Boucris. Avec I. Caillat, D. Correvon & M. Boucris. Dès 12 ans.

Mai: les 7, 8, 9, 10, 11, 13 & 14 à 20h et le 12 à 18h  
Théâtre du Grütli - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

### ■ Cul sec!

Texte & m.e.s. C. Nicolas. Par la troupe amatrice de Serreaux-Dessus. Pièce en extérieur. Restauration dès 19h.

Juin: les 13, 14, 15, 19, 20, 21, 27, 28, & 29 à 21h  
Juill. Les 4, 5 & 6 à 21h  
Domaine de Serreaux-Dessus - Begnins

### ■ Dénommé Gospodin

De P. Löhle. M.e.s. B. Lambert.

Mai: les 1er, 2 & 3 à 20h  
Théâtre de Vidy - Lausanne  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

### ■ Deuil pour deuil

Par la Cie La Troupe Ment. M.e.s. C. Aebi. Une veillée funèbre dans une famille.. un grain de sable provoquera le chaos...

Juin: les 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14, & 15 à 20h30  
Maison de Quartier Jonction - Genève  
Places: 18.- / T.R.: 8.- à 15.-

### ■ Fidélité en création

De F. Cattin, A. Rychner, T. Sandoz & G. Aperghis. M.e.s. & scénographie A. Gruber. M. Pierrehumbert, harpes, jeu, voix & conception. A. Joly, jeu et voix. De la relation de couple et plus largement du rapport à l'autre.

Mai: le 8 à 20h30  
Théâtre de l'Oxymore - Cully  
Places: 25.-

### ■ GendeREvolution

Ce spectacle est né de la rencontre du guitariste genevois Marc Liebeskind (sit-guitar) et de deux musiciens virtuoses indiens.

Mai: les 1er, 2, 3 & 4 à 21h30  
Maison de Quartier Jonction - Genève  
Places: 18.- / T.R.: 15.-

### ■ Homme encadré sur fond blanc

Par P. Tenthorey & G. Bloom. Une pièce comique sans parole pour comédien seul, nourrie par le travail de Tex Avery, Buster Keaton, Pierre Etaix ou encore Samuel Beckett. Théâtre & magie.

Dès 7 ans.  
Mai: les 15, 16 & 17 à 20h  
Théâtre du Casino de Rolle - Rolle  
Places: 15.- à 25.- / T.R.: 20.-

### ■ In love with Federer

De & par D. Maillefer & B. Semenzato. Un spectacle sur l'amour, le moment présent, la beauté du geste, et l'absurdité de se projeter sur un inconnu célèbre qui tient une raquette dans la main. Garderie gratuite le dimanche 26 mai.

Mai: les 22 & 24 à 20h30, les 23 & 25 à 19h et le 26 à 18h  
Théâtre Arsenic - Lausanne  
Places: 13.-

Mai: les 11, 12, 13, 14 & 15 à 20h30  
La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève  
Places: 8.-

Mai: les 1er, 2, 3 & 4 à 19h30 et le 5 à 18h30  
Théâtre de Vidy - Lausanne  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

Mai: les 5, 7 & 12 à 20h30, les 6, 8 & 11 à 19h et le 9 à 18h  
PulOff Théâtres - Lausanne

Mai: les 21, 23, 25, 28 & 30 à 19h, le 22, 24, 29 & 31 à 20h et le 26 à 18h  
Théâtre du Grütli - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

Mai: les 20 & 21 à 20h  
Théâtre du Jorat - Mézières  
Places: 18.- à 74.-

Mai: les 14, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 25, 28, 29 & 30 à 20h30, les 17, 24 & 31 à 19h et les 19 & 26  
Juin: le 1er à 20h30 et le 2 à 17h  
Théâtre de Vidy - Lausanne

### ■ Jerk

Conception & m.e.s. G. Vienne. D'après une nouvelle de D. Cooper. Une reconstitution imaginaire étrange, poétique, drôle et sombre des crimes perpétrés par un serial killer américain avec l'aide de deux adolescents, dans le Texas des années 1970. Dès 16 ans.

Mai: le 28 à 19h et le 29 à 20h30  
Théâtre Arsenic - Lausanne  
Places: 13.-

### ■ La chevauchée sur le lac de Constance

De P. Handke. Par le Théâtre du Projecteur.

M.e.s. J.-G. Chobaz.  
Mai: les 14, 16, 18, 21, 23, 25, 28 & 30 à 19h, les 15, 22, 24 & 31 à 20h30 et les 19 & 26 à 18h  
Juin: le 1er à 19h  
PulOff Théâtres - Lausanne

### ■ La force de tuer

De L. Lars Norén. M.e.s. P. Lüscher.  
Mai: les 1er, 2, 3 & 4 à 19h30 et le 5 à 18h30  
Théâtre de Vidy - Lausanne  
Places: 42.- / T.R.: 16.- à 27.-

### ■ La nuit remue

De H. Michaux. Par le Théâtre Spirale. M.e.s. P. Mohr.

Juin: les 5, 7 & 12 à 20h30, les 6, 8 & 11 à 19h et le 9 à 18h  
PulOff Théâtres - Lausanne

### ■ Le baiser et la morsure / opus 2

Par la Cie De nuit comme de jour. M.e.s. G. Béguin. Avec P. Honegger, J. Maillard, P. Maillet & M. Zimmermann. Nouvel opus "La longueur moyenne des énoncés".

Mai: les 21, 23, 25, 28 & 30 à 19h, le 22, 24, 29 & 31 à 20h et le 26 à 18h  
Théâtre du Grütli - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

### ■ Le jeu de l'amour et du hasard

De Marivaux. Par la Comédie-Française. M.e.s. G. Stoev.

Juin: les 20 & 21 à 20h  
Théâtre du Jorat - Mézières  
Places: 18.- à 74.-

### ■ Le petit-maître corrigé

De Marivaux. M.e.s. J. Lillo. Avec J. Batino, P. Berny, R. Bonvin, E. Bordas, F. Castro, D. Gobet, J. Lillo & A. Pieri.

Mai: le 14, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 25, 28, 29 & 30 à 20h30, les 17, 24 & 31 à 19h et les 19 & 26  
Juin: le 1er à 20h30 et le 2 à 17h  
Théâtre de Vidy - Lausanne

### ■ Le rapport Langhoff

M.e.s. M.-J. Malis. Avec O. Horeau, M. Kullmann & V. Ponomarev.

Mai: les 23, 25, 29 & 30 à 19h, les 24, 28 & 31 à 20h et le 26 à 17h  
Juin: le 1er à 19h et le 2 à 17h  
La Comédie de Genève - Genève  
Places: 30.- / T.R.: 15.- à 23.-

### ■ Le ravissement d'Adèle

De R. de Vos. Par la Cie Pasquier-Rossier. M.e.s. G. Pasquier. Avec P. Banderet, C. Barbey, G. Bazichis, S. Bujard, A. Catillaz, N. Cuenet, L. Frésard, G. Prin, F. Karlen, A.-C. Savoy Rossier, S. Schneider, A.-M. Yerly & V. Rime. Une pièce qui, par son intrigue et ses rebondissement, nous tient en haleine et nous ravit jusqu'à son dénouement.

Mai: les 23, 28 & 29 à 19h, les 24 & 25 à 20h30 et le 26 à 17h30  
Théâtre Kléber-Méleau - Renens

Juin: les 4, 6, 8, 11, 13 & 15 à 19h, les 5, 7, 12 & 14 à 20h et le 9 à 18h  
Théâtre du Grütli - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

Juin: les 4, 6, 8, 11, 13 & 15 à 19h, les 5, 7, 12 & 14 à 20h et le 9 à 18h  
Théâtre du Grütli - Genève  
Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

■ **Le théâtre c'est bien, mais des fois quand on sort il pleut**

Avec M. Jeanneret, S. Benjamin, F. Gérard, L. Goltvichner & K. Güner. Avec la collaboration de C. Blanc, R. Falquet, W. Herzberg & A. Wiedmer. Mai: les 1er, 2, 7, 8, 9, 14, 15 & 16 à 19h30 et les 3, 4, 10, 11, 17 & 18 à 20h30  
Théâtre Boulimie - Lausanne

■ **Le voyageur sans bagage**

De J. Anouilh. M.e.s. G. Hamon & A. Fromager. Avec F. Diefenthal, C. Jacob & G. Casile. Une pièce magnifique, le premier grand succès d'Anouilh.

Mai: le 28 à 19h30

Théâtre de Vevey - Vevey

Places: 18.- à 58.- / T.R.: 9.- à 48.-

■ **Les 81 minutes de Mademoiselle A**

De Lothar Trolle. Par la Cie Le Magnifique Théâtre. M.e.s. J. Schmutz. Avec B. Escalon & C. Giacobino.

Juin: les 11, 13, 15, 18, 20 & 22 à 19h, les 12, 14, 19 & 21 à 20h et le 16 à 18h

Théâtre du Grütli - Genève

Places: 25.- / T.R.: 15.- à 20.-

■ **Les affaires sont les affaires**

De O. Mirbeau. M.e.s. de R. Pastor.

Mai: les 1er, 6, 8, 9, 11, 16, 18, 23, 24 & 30 à 19h, les 2, 9, 12, 19 & 26 à 17h et les 4, 5, 7, 8, 10, 14, 15, 17, 21, 22, 23, 28, 29 & 31 à 20h  
Théâtre des Amis - Carouge (GE)

■ **Les enfants du soleil**

D'après M. Gorki. M.e.s. M. Serre. Avec N. Amaraoui, S. Ducorps, C. Eeckhout, M. Pinoy, T. Raynaud, B. Roubicek & C.V. Sobotke.

Mai: les 22, 23, 25, 28, 29 & 30 à 19h, les 24 & 31 à 20h30 et le 26 à 17h30

Juin: le 1er à 19h et le 2 à 17h30

Théâtre de Vidy - Lausanne

■ **Les fondateurs font du théâtre**

De J. Basler et Z. Cadotsch. Avec J. Basler, F. Camesi, A. Delahaye, V. Fontannaz, F. Herpeux, A. Pitrat & P. Wassermann.

Juin: les 4, 5, 6, 7, 8 & 9 à 20h30

Théâtre de l'Usine - Genève

Places: 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

■ **Les hommes préfèrent mentir**

De E. Assous. M.e.s. J. Salin. Avec C. Wille, C. Minder, J. Censier, N. Nerhot Gantelet, C. Ibnou-Zekri, C. Deplaine-Lüps & G. Della Luce.

Mai: les 2, 3 & 4 à 19h et les 3 & 4 à 20h30

Théâtre de l'Espérance - Genève

Places: 25.-

■ **Les mains sales**

De J.-P. Sartre. M.e.s. P. Sireuil. Avec C. Dorier, I. Elbaz, G. Grbic, T. Hellin, S. Lukaski, J. Mompant, P. Morand, B. Nusselder & R. Vouilloz. Une pièce qui tient de la tragédie, du drama historique, du polar et même du vaudeville.

Mai: les 1er, 2 et 4 à 19h, les 3 & 7 à 20h et le 5 à 17h

La Comédie de Genève - Genève

Places: 40.- / T.R.: 20.- à 30.-

■ **Les oranges**

De A. Chouaki. Dir. L. Hataf. Avec A. Benamara & M. Boudiaf. Ici, on aime d'amour, on hume les odeurs, on regarde les gamins qui tapent dans un ballon, on se révolte, on agit, on s'inquiète, le tout dans une langue superbe, heureux métissage d'Orient et d'Occident. Dès 15 ans.

Mai: les 1er, 2 & 4 à 20h30, le 3 à 19h et le 5 à 17h

Théâtre de Vidy - Lausanne

■ **Les précieuses ridicules**

De Molière. Par la Cie Voix publique.

Mai: le 2 à 19h30 et le 3 à 20h30

Usine à Gaz - Nyon

Places: 28.- / T.R.: 15.-

■ **L'enquête - 90 minutes**

D'après Hérodote. Par la Cie93. M.e.s. B. Knobil. Avec C. Baltus, E. Bobillot, D. Ferreux, M. Foulon, N. Goussaud & N. Kashani.

Mai: les 21 & 24 à 19h, les 22, 23 & 25 à et le 26 à 18h

Théâtre 2.21 - Lausanne

Places: 20.- / T.R.: 15.-

■ **Mangeront-ils?**

De V. Hugo. M.e.s. de L. Pelly.

Mai: les 14, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 28, 29 & 30 à 19h, les 17, 24 & 31 à 20h, les 19 & 26 à 17h et le 25 à 19h

Juin: le 1er à 19h et le 2 à 17h

Théâtre de Carouge (GE)

Places: 40.- / T.R.: 15.- à 30.-

■ **Nathan le Sage**

De G.E. Lessing. Un musulman, un juif et un chrétien s'efforcent de vivre en harmonie. Une fable porteuse d'espoir, par des interprètes de différentes religions.

Mai: le 5 à 17h

Espace Culturel des Terreaux - Lausanne

Places: 32.- à 42.- / T.R.: 16.- à 36.-

■ **Not my piece**

Avec M. Schick (CH).

Mai: le 2 à 19h et le 3 à 20h30

Théâtre Arsenic - Lausanne

Places: 13.-

■ **Notes de cuisine**

De R. Garcia. Par le Collectif Douche Froide.

M.e.s. M. Béguelin.

Juin: les 15, 18, 20 & 22 à 19h, les 16 & 23 à 18h et les 19 & 21 à 20h30

PullOff Théâtres - Lausanne

■ **Ring**

De L. Confino. Par la Cie La Fourmière. M.e.s. S. Marcuse. Avec M. Faucherre, D. Marchetto & Y. Marcuse. G. Ceriani, scénographie. Y. Marcuse, costumes.

Mai: le 30 à 19h et le 31 à 20h30

Juin: les 1er, 2, 5, 6, 8, 9, 12, 13, 15 & 16 à 19h et les 4, 7, 11 & 14 à 20h30

Théâtre Alchimic - Carouge (GE)

Places: 28.- / T.R.: 8.- à 20.-

■ **Sous les yeux des femmes garde-côtes**

De P. Bekes. Par la Cie Point Barre. M.e.s. V. Poirier. Une pièce tendre et burlesque qui nous interpelle sur comment vivre ensemble.

Mai: les 14, 15, 16, 17 & 18 à 20h

Maison de Quartier Jonction - Genève

Places: 18.- / T.R.: 8.- à 15.-

■ **Théâtrogammes**

De G. Chevrolet. Par le Conservatoire Populaire de Musique, Danse et Théâtre. M.e.s. M. Favre. Avec D. Fichter, V. Bonferroni, C. Leuridan, A. von Burg, S. Arpe Elva Consuelo, C. Elva, J.-L. Dorier, D. Andrey & D. Huppi.

Mai: les 18, 19 & 20 à 20h

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève

Places: Entrée libre

■ **Un arabe dans mon miroir**

De P. Vincent. Avec A. Ferret, F. Girardon, R. Gahmi, B. Lipman, P. Vincent & E. Clément-Bealem.

Juin: les 11, 13 & 15 à 19h et les 12 & 14 à 20h30

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève

Places: 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

■ **Un paradis pour les ordures**

De M.-J. Urech. Par la Cie Cap'au Vent. Avec S. Piscitelli. Les entrailles d'une déchetterie. Un gardien noyé par les détritus...

Juin: le 8 à 20h30 et le 9 à 17h

Théâtre de la Colombe - Lausanne

■ **Une histoire ou Christian Crain**

De A. Rychner & J. Föhn. Par la Cie Jeanne Föhn. M.e.s. L. Chazaud. Avec B. Crain & A. Papin.

Juin: les 4 & 7 à 20h30, les 5, 6 & 8 à 19h et le 9 à 18h

Théâtre 2.21 - Lausanne

Places: 20.- / T.R.: 15.-

■ **Une visite inopportune**

Par la Cie Patte blanche. M.e.s. S. Ribaux. Un manège étourdissant, aux dialogues incisifs, qui interroge tout un chacun, sans ménagement, sur la valeur de sa vie et ce qu'il en fait.

Mai: les 14, 17, 21 & 24 à 20h30, les 15, 16, 18, 22, 23 & 25 à 19h et les 19 & 26 à 18h

Théâtre 2.21 - Lausanne

Places: 20.- / T.R.: 15.-

■ **Vive la mariée !**

De G. Xenopoulos. M.e.s. L. Kitsopoulou. Avec M. Protappas, Y. Perlangas, Y. Kotsiphias, I. Mavréas, A. Tsotsis, D. Yiannakopoulos, Y. Kapéris & L. Kitsopoulos Regards sur la scène grecque contemporaine.

Mai: les 1er & 2 à 20h30

St-Gervais Genève Le Théâtre - Genève

Places: 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

■ **Vladimir**

De M. Zupancic. Par la Cie OÙ sommes-nous.

M.e.s. V. Ros de la Grange. Avec J. Michel, N. Fauchard, J.-A. Belbachir & R. Vogelsberger.

Mai: les 1er, 2, 4 & 5 à 19h et le 3 à 20h30

Théâtre Alchimic - Carouge (GE)

Places: 28.- / T.R.: 8.- à 20.-

■ **Yukonstyle**

De S. Berthiaume. M.e.s. C. Pauthe. Avec D. Artus, F. Babled, J.-L. Coulloc'h & C. Min Jung. Une histoire qui ouvre des horizons, un chant adressé à l'immensité.

Mai: le 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24 & 25 à 20h et les 12, 19 & 26 à 18h

Théâtre de Vidy - Lausanne

■ **CONFÉRENCE**

■ **20e anniversaire d'Appartenances**

Par Dr. J. Furtos, psychiatre. Avec P.-Y. Maillard & L. Wehrli. Lutte contre l'exclusion. Débat & apéritif.

Mai: le 15 à 18h

Casino de Montbenon - Salle Paderewski - Lausanne

Places: Entrée libre

■ **Conférence Forum Opéra**

Par P. Michot. Sujet: Le nozze di Figaro.

Mai: le 21 à 18h45

Opéra de Lausanne - Lausanne

Places: 12.- à 15.-

■ **La danseuse, le charpentier et les sept sa-mourais**

Conférence de J. Arpin. Performance des danseurs J.-F. Cattin & C. Pia. Une réflexion en mouvement sur les liens entre "Migrations, Théâtre, Médecine et autres Performances".

Mai: les 22 & 23 à 20h

Théâtre du Galpon - Genève

■ **CONTES ET LECTURES**

■ **L'avenir d'une illusion de Sigmund Freud**

Par Jean-Claude Blanc.

Mai: le 6 à 19h

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève

Places: Entrée libre

## THÉÂTRE HUMOUR

### Rachel Monnat

Spectacle "Rachel et ses amants". M.e.s. D. Othenin-Girard. Et si on regardait la vie sans tabou? Un spectacle de confidences, d'innocence, de candeur et de provocation.

Mai: le 2 à 20h30

Théâtre du Casino de Morges - Morges

Places: 25.-

### 120 secondes présente: la Suisse

Mai: les 7, 8, 9, 10 & 11 à 20h30 et le 12 à 17h

Théâtre Sévelin 36 - Lausanne

Places: 39.-

Mai: les 21, 22, 23, 24 & 25 à 20h et le 26 à 17h

Théâtre Les Salons - Genève

Places: 39.-

### Alex Barbe nique le stand up

Un one man show aussi surprenant qu'inhabituel: personne ne résiste à ce pensionnaire hors-norme et faussement arrogant.

Mai: les 24 & 25 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### Allez...Salut!

De M. Fernandez-V. M.e.s V. Babel. Avec D. Anzu-les, V. Mattana, V. Costa & G. De. Entre fantômes et nostalgie, Victor nous livre un regard drôle et émouvant sur 10 ans de théâtre à Pitoëff.

Mai: les 17, 23, 24, 30 & 31 à 20h30, les 18, 22, 25 & 29 à 19h et les 19 & 26 à 17h

Juin: les 1er, 5 & 8 à 19h, les 2 & 9 à 17h et les 6 & 7 à 20h30

Théâtre Pitoëff - Genève

Places: 25.- / T.R.: 15.-

### Anne Roumanoff

Spectacle "Anne Rou(GE)manoff". Billetterie: [www.terreaux.org](http://www.terreaux.org) ou 021 320 00 46.

Mai: le 16 à 20h

Salle Métropole - Lausanne

Places: 45.- à 65.-

Mai: le 29 à 20h

Théâtre de Beausobre - Morges

Places: 58.-

Mai: les 30 & 31 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

Places: 49.- à 95.-

### Comédie sur un quai de gare

De S. Benchetrit. Par le Théâtre du Château de la Tour-de-Peilz. Leurs destins vont se croiser avec plein de surprises, d'humour et de tendresse.

Mai: les 9, 10 & 11 à 20h30

Théâtre de l'Odéon - Villeneuve

Places: 25.- / T.R.: 20.-

### Electronic City

De F. Richter. Par la Cie 100% Acrylique. M.e.s E. Castellino. Electronic City décortique et épingle le monde tel que l'économie le redessine.

Mai: les 1er, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10 & 11 à 20h30 et les 5 & 12 à 18h

La Parfumerie - Les Acacias (GE)

Places: 25.- / T.R.: 10.- à 16.-

### Forfait bien-être

De V. Deurin. Par la Cie Trois p'tits points rouges. M.e.s. N. Rudaz. Une vision absurde et décalée de l'univers du bien-être.

Mai: les 10 & 11 à 20h30 et le 12 à 17h

Café-Théâtre de la Voirie - Pully

Places: 25.- / T.R.: 20.-

### Gad Elmaleh

Spectacle "Sans tambour...".

Mai: les 13 & 14 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

Mai: le 15 à 20h

Théâtre de Beausobre - Morges

Places: 100.-

### Game Lover

De G. Boesch. Par la Cie Théâtre Confiture. M.e.s L. Gabriele. Avec J. Amstel, C. Gasser, L. Morisot, G. Boesch & P. Cohen.

Mai: les 14, 17, 21 & 24 à 20h et les 15, 16, 19, 22, 23 & 26 à 19h et les 18 & 25 à 21h

Casino Théâtre - Genève

### Ils se re-aiment

Avec M. Laroque & P. Palmade. Ils mettent du piment dans leur couple pour être heureux ensemble.

Mai: le 10 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

### Ils s'aiment

M.e.s. A. Mettler. Avec V. Bonelli & C. Savary. Ils s'aiment un peu, beaucoup, passionnément, pas du tout... à la folie!

Mai: les 1er, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 & 25 à 19h30

Uptown Geneva - Genève

Places: 32.- à 38.-

### Improldio

Un spectacle exclusif, drôle et risqué.

Mai: le 30 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 10.- à 15.-

### Jean Baptiste Mazoyer

Spectacle "Le Jibé show". Un mélange de music-hall, de cartoon et de one-man show, qui dégomme des thèmes variés et souvent inattendus.

Juin: les 7 & 8 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### La belle au bois de chicago

M.e.s. G. Brandao. Avec G. Brandao, F. Villette & R. Folio. Un spectacle enchanté, complètement déjanté!

Mai: les 28, 29, 30 & 31 à 19h30

Juin: les 1er, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 & 29 à 19h30

Uptown Geneva - Genève

Places: 38.- / T.R.: 32.-

### La divergence des trajectoires

De V. Sergo, lauréate du prix SSA 2010. M.e.s V. Sergo Avec M. Mettral, F. Pelichet, D. Anzules, D. Vouillamoz, A.-S. Deonna & C. Simon.

Mai: les 1er & 4 à 19h, les 2 & 3 à 20h30 et le 5 à 17h

Théâtre Pitoëff - Genève

Places: 25.- / T.R.: 10.- à 15.-

### La puce à l'oreille

G. Feydeau. Par Les Snooks de St-Légier. Une écriture subtile, des situations comiques, des quiproquos et des confusions.. Irrésistiblement drôle!!

Mai: les 2, 3 & 4 à 20h30

Théâtre de l'Odéon - Villeneuve

Places: CHF 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

### Label Vamp

Lucienne héberge sa nièce Solange, qui vient de quitter le pensionnat Sainte Cécile de l'Angélus... une reprise en main originale!

Juin: le 8 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

### Le démon de midi

De M. Bernier. Quittée pour une jeune fille, l'héroïne se pose des questions rétroactives sur tout, de la robe de chambre, chaussettes, canapé, à son attitude en général et sa cellulite en particulier!

Mai: les 1er, 2, 3, 4, 7, 8, 9 & 10 à 19h30 et les 1er, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24 & 25 à 21h

Uptown Geneva - Genève

Places: 38.- / T.R.: 32.-

### Le dindon

Mai: les 13, 14 & 15 à 20h30

Théâtre Forum Meyrin - Meyrin (GE)

Places: 50.- à 60.- / T.R.: 30.- à 55.-

### Le femme dans tous ses états

De J. Murray-Smith. M.e.s. G. Dyson. Avec C.-I. Barbey, F. Semelet & C. Althaus. Quand une féministe rit du féminisme, cela prend des proportions ahurissantes.

Mai: le 3 à 19h30

Théâtre de Vevey - Vevey

Places: 10.- à 43.- / T.R.: 5.- à 33.-

### Le haut-de-forme

M.e.s. P. Mentha. Avec P. Beuchat, S. Barberis, L. Ramu, M. Cassagne, A. Grasso, M. Mayoraz, J.-M. Morel & P. Mentha.

Mai: les 1er, 2, 7 & 8 à 19h, les 3 & 4 à 20h30, le 5 à 17h30

Théâtre Kléber-Méleau - Renens

Places: 42.- / T.R.: 10.- à 27.-

### Le Lido a la classe américaine

Une soirée exceptionnelle entièrement dédiée au Grand Détournement - La Classe Américaine.

Mai: le 2 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: Entrée libre

### Légères et sans filtre

Le délicieux mélange d'une blonde light et mentholée et d'une gitane brune et sans filtre.

Juin: les 14 & 15 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus

De & par P. Dewandre. D'après J. Gray. M.e.s. T. Le Douarec. Deux conseils pour une efficacité optimale: y assister en couple et prendre des notes...

Mai: le 1er à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

Mai: le 2 à 20h

Théâtre de Beaulieu - Lausanne

Places: 35.- à 65.-

### Les nouveaux talents du rire

Avec A. Pesle, B. Dotti, F. Avon & P. Souverville. Venez déguster ces quatre nouveaux talents du rire, que vous avez forcément déjà vus, et que vous n'avez certainement pas fini de voir.

Mai: les 16, 17 & 18 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 30.- à 35.-

### L'affaire de la rue Lourcine

De E. Labiche. Par la Cie amateur En-visages. M.e.s. C. Guignard. Avec D. André, V. Dubuis, C. Chappuis, T. Chappuis & M. Vanni. Vaudeville. Au lendemain d'un banquet passablement arrosé, Lenglumé et son comparse Mistingue tentent de reconstruire le fil de leur soirée endiablée.

Mai: les 2, 3 & 4 à 20h30

Théâtre de l'Oxymore - Cully

Places: 25.- / T.R.: 20.-

### Marie-Thérèse Porchet

De P. Naftule & J. Gorgoni. Spectacle "20 ans et toutes ses dents". Dès 10 ans.

Mai: les 2 & 3 à 20h

Théâtre du Jorat - Mézières

Places: 18.- à 68.- / T.R.: 18.- à 58.-

Mai: les 2 & 3 à 20h et le 5 à 17h

Théâtre du Jorat - Mézières

Places: 18.- à 68.-

### Mathieu Madenian

One man show.

Juin: le 14 à 20h30

Uptown Geneva - Genève

Places: 45.-

### ■ Michaël Gregorio

Spectacle "En Concert". De nouvelles voix, des groupes incontournables et des duos aussi improbables que drôles et émouvants.

Juin: le 5 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

Places: 55.- à 85.-

Juin: le 6 à 20h30

Salle Métropole - Lausanne

Places: 55.- à 85.-

### ■ Miserez invite Cuche et Barbezat

De & par B. Cuche, J.-L. Barbezat & P. Miserez. Mai: les 22, 23, 24, 25, 29, 30 & 31 à 20h30 et le 26 à 17h15

Juin: les 1er, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14 & 15 à 20h30 et les 2, 9 & 16 à 17h15

Théâtre du Crève-Cœur - Cognoy (GE)

Places: 30.- / T.R.: 22.- à 26.-

### ■ Monsieur Fraize

Un mélange d'absurde, de spontanéité, de non-dit... et par-dessus tout, une incroyable performance d'acteur.

Mai: les 9, 10 & 11 à 20h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### ■ Montreux Comedy Club

Des stars montantes suisses et françaises et des humoristes en herbe qui viendront faire leurs premières armes, sous la houlette de l'excellent Noman Hosni.

Mai: le 1er à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### ■ Morges-sous-Rire

Morges-sous-Rire fête ses 25ans! Une explosion de talents!

Juin: les 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 & 15 à 19h

Théâtre de Beausobre - Morges

Places: 25.- à 100.-

### ■ Nathanaël Rochat

Attention, c'est de l'humour sérieux.

Mai: les 3 & 4 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 20.-

### ■ Signé Omer

De V. Decuyper. Une nouvelle comédie, mais pas bruxelloise cette fois...

Mai: les 21 & 25 à 20h30, les 22, 23, 24, 29, 30 & 31 à 19h et le 26 à 17h

Juin: les 1er, 4 & 8 à 20h30, les 2 & 9 à 17h et les 5, 6, & 7 à 19h.

Théâtre Montreux-Riviera - Montreux

Places: 40.- à 45.- / T.R.: 10.- à 35.-

### ■ Sophia Aram

Spectacle "Crise de foi". De S. Aram & B. Cambillard. Un regard drôle et accéré sur toutes les religions, sans tabou!

Mai: les 14 & 15 à 20h30

Salle communale d'Onex (GE)

Places: 42.- / T.R.: 20.- à 35.-

### ■ Swiss Comedy Club & Friends

Un espace dédié aux nouveaux humoristes, qui se produisent façon stand up.

Mai: le 27 à 20h

Bleu Lézard - Lausanne

Places: 30.- / T.R.: 25.-

### ■ The international comedy club

Avec Jigsaw, D. Antopolski, N. Luurtsem & T. Craine.

Mai: le 8 à 20h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 30.- à 35.-

Mai: le 22 à 20h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 30.- à 35.-

### ■ Un paradis pour les ordures

De M.-J. Urech. Par la Cie Cap au Vent. M.e.s. S. Piscitelli. Le problème du plein emploi est enfin résolu en transformant 6 millions de conférés en éboueurs et leurs logements en décharges publiques.

Mai: le 25 à 20h et le 26 à 17h

Café-Théâtre de la Voirie - Pully

Places: 20.- / T.R.: 15.-

## THÉÂTRE MUSICAL

### ■ Albahaca

De M. Millne. Composition Y. Cerf. M.e.s. M. Millner. Coproduction Le Poche / Théâtre Spirale. Inspiré par les poèmes de Pablo Neruda et Gabriela Mikstral. Repas à l'issue du spectacle: 14.- (rés. obligatoire).

Mai: les 28, 29, 30 & 31 à 20h.

Juin: les 1er, 4, 5, 6, 7 & 8 à 20h et les 2 & 9 à 17h

La Parfumerie - Les Acacias (GE)

Places: 25.- / T.R.: 15.-

### ■ An old monk

De J. De Pauw & K. Defoort. Avec J. De Pauw & le Kris Defoort Trio. Quelques pas de danses, quelques notes de musique, comme un clin d'œil à la vie. Jazz & théâtre.

Juin: les 12, 13, 15, 18, 19, 20 & 22 à 19h, les 14 & 21 à 20h30 et le 16 à 17h30

Théâtre de Vidy - Lausanne

### ■ Chicago

De B. Fosse & F. Ebb, d'après la pièce de M. Dallas Watkins. Par la Cie Broadway. Avec l'orchestre Swiss Yerba.

Mai: les 17, 18, 24, 25 & 31 à 20h30 et le 26 à 18h

Juin: le 1er à 20h30 et le 2 à 18h

Théâtre Barnabé - Servion

Places: 36.- à 90.- / T.R.: 25.- à 28.-

### ■ Fidélité en création

Œuvres de G. Aperghis & F. Cattin Textes de A. Rychner & T. Sandoz. M.e.s. A. Gruber. M. Pierrehumbert, harpes, jeu & voix. A. Joly, jeux & voix. Un dialogue. Une confrontation. Une femme face à un homme, l'un face à l'autre...

Mai: le 8 à 20h30

Théâtre de l'Oxymore - Cully

Places: 25.-

Mai: le 29 à 20h30

Théâtre du Galpon - Genève

### ■ Franz Liszt ou le rêve d'amour

Œuvres pour piano de F. Liszt. M. Lonsdale, comédien. N. Celoro, piano.

Mai: le 30 à 20h

Victoria Hall - Genève

Places: 20.- à 120.-

### ■ Haïm

Avec N. Régner. Entre musique classique et klezmer, les mots et les notes se mélangent avec une infinie précision.

Juin: les 6 & 7 à 20h

Théâtre du Jorat - Mézières

Places: 18.- à 58.-

### ■ Niobé

Swing, samba & chroniques. En 1ère partie le vendredi 3: Etienne. Dimanche gourmet le 5.

Mai: les 3 & 4 à 20h30

L'Esprit Frappeur - Lutry

### ■ Oh! les belles plantes

De J.-S. Racine & S. Pasquet. Par Les Freckles & Eustache. Concert de théâtre de chambre autour de cinq portraits de femmes extraits de cinq huiles essentielles: Vetiver, Lavande, Orange Douce, Sauge et Rose. Attention: dates non définitives.

Mai: les 23 & 24 à 20h

Théâtre Trois P'tits Tours - Morges

### ■ Tétraflûtes

Par Nixart. Jikkenk?b? met en scène quatre flûtistes qui interprètent des musiques contemporaines occidentales et japonaises.

Juin: les 3, 4 & 5 à 20h

Théâtre du Galpon - Genève

Places: 22.- / T.R.: 10.- à 15.-

## PERFORMANCE

### ■ Chuut(e)

Conception A. San Pedro. Musique A. Garcia. Perf. A. San Pedro. Avec la participation d'habitants de différentes communautés.

Mai: le 5 à 18h

Théâtre du Galpon - Genève

Places: 22.- / T.R.: 10.- à 15.-

### ■ Jerusalem Plomb Durci

Par la Winter Family. Joué par R. Rosentha. Sons et vidéos X. Klaine. Voyage halluciné dans une dictature émotionnelle, une performance de théâtre documentaire.

Mai: le 7 à 19h et le 8 à 20h30

Théâtre de l'Usine - Genève

Places: 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

### ■ La loi d'interaction des points isolés dans un champ de rencontres défini

... ou l'histoire de la girafe qui fait (trop) peur.

Une proposition de Zooscope. M.e.s. K. Hernan & A. Rupp. 1er Prix PREMIO 2010. Attention: dates nos définitives!

Mai: le 16 à 20h

Théâtre Trois P'tits Tours - Morges

### ■ Lagune, performance lecture, musique et vidéo

De J. Conrad. Conception Dantor's Conspiracy. Une plongée hypnotique au coeur des mots et des sons. Rés. 022/735 32 31

Juin: les 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 & 29 à 20h30 et les 16, 23 & 30 à 18h

Théâtre T/50 - Genève

Places: 25.- / T.R.: 18.-

### ■ Legends & Rumours

Dir. P. Hayes. Texte, Musique, Perf. P. Hayes, M. Jerez, T. Kasebacher.

Mai: les 30 & 31 à 20h30

Juin: le 1er à 20h30

Théâtre de l'Usine - Genève

Places: 20.- / T.R.: 10.- à 15.-

### ■ Magie et danse

Par G. De Christopharo. Un spectacle de magie par Christobal, avec quelques prestations d'une école de danse moderne.

Mai: les 24 & 25 à 20h30

Théâtre de l'Odéon - Villeneuve

Places: 20.- / T.R.: 15.-

### ■ Mystery Magnet

Conception & dir. M. Warlop. L'esquisse d'un monde hanté, où l'humour naît de la tristesse, la magie du prosaïque et l'excitation de la peur.

Juin: le 11 à 19h et le 12 à 20h30

Théâtre Arsenic - Lausanne

Places: 13.-

### ■ Piano Live Karaoke

Chic, fun & relax, le Lido Comedy & Club réinvente le karaoke!

Mai: le 23 à 21h.

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: Entrée libre

Juin: le 20 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: Entrée libre

#### ■ Pin-up School Show

Du strip-tease à l'ancienne avec une bonne dose d'humour, à mi-chemin entre numéros de cabaret, théâtre et danse.

Juin: le 12 à 21h

Le Lido Comédie & Club - Lausanne

Places: 12.-

#### ■ Séisme / Ismes

Conception, vidéo & performance S. Zaalene. Par la Cie. S/Z, association Hors Cadre. Danse, perf. A. Cissé. Musique S. Grab & E. Karel. Danse, performance, vidéo, musique et son. Réflexion sur la migration.

Mai: le 4 à 20h

Théâtre du Galpon - Genève

Places: 22.- / T.R.: 10.- à 15.-

### IMPROVISATION

#### ■ 4

Spectacle d'improvisation théâtrale. Avec en alternance F. Préfumo, E. Zweifel, C. Baumann, F. Borghini, F. Briard, M. Matzler, S. Ohanessian, & Y. Zweifel. Dès la première improvisation, les quatre acteurs reçoivent chacun un thème du public et doivent le traiter en 11 minutes!

Mai: les 2, 3 & 4 à 20h30

Théâtre Le Caveau - Genève

Places: 20.- / T.R.: 15.-

#### ■ Avracaavabr

Une prose absurde, cynique, déjantée et parfois graveleuse, nourrie par l'imagination du public.

Mai: les 24 & 25 à 21h

Café-Théâtre Le Bourg - Lausanne

Places: 20.-

#### ■ Impro de Plainpalais

L'équipe d'improvisation théâtrale du quartier de Plainpalais ... PlaiMPROpalais vous propose un spectacle à la mise en scène interactive.

Mai: le 3 à 20h

Maison de Quartier Plainpalais - Genève

Places: Entrée libre

#### ■ Le Grand Jeu

Juin: le 6 à 20h30

Théâtre Le Caveau - Genève

Places: 20.- / T.R.: 15.-

#### ■ LesArts ImproShow

Spectacle d'improvisation théâtrale. Avec en alternance J. Despriet, F. Préfumo, C. Baumann, F. Borghini, F. Briard, M. Matzler, S. Ohanessian & Y. Zweifel. Ils sont prêts à tout pour vous faire rire!

Mai: les 23, 24 & 25 à 20h30

Théâtre Le Caveau - Genève

Places: 20.- / T.R.: 15.-

#### ■ Match d'improvisation théâtrale

Par la Fédération d'Improvisation Genevoise (FIG).

Mai: les 7 & 8 à 19h45

La Traverse, Maison de Quartier des Pâquis - Genève

Places: Entrée libre

### CHANSON & MUSIQUES ACTUELLES

#### ■ CocoRosie

Folk (US). Pré-locations: Petzi & Fnac.

Juin: le 4 à 20h30

Les Docks - Lausanne

Places: 35.- à 40.-

#### ■ Elvis, His last concert Indianapolis June 26, 1977

Avec Ian Massera, 30 musiciens et choristes. Un ultime hommage à Elvis Presley: la reproduction live de son dernier show à Indianapolis.

Mai: le 25 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

#### ■ Eros Ramazzotti

Son nouveau single Un Angelo Disteso Al Sole vient à peine de voir le jour et déjà la superstar annonce une nouvelle tournée mondiale.

Mai: le 2 à 20h

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 75.- à 110.-

#### ■ Gianna Nannini

Véritable icône de la scène rock italienne et européenne.

Mai: le 26 à 20h

Théâtre du Léman - Genève

#### ■ Lana Del Rey

Une belle occasion de se laisser bercer et envelopper par ses inclassables tubes, Born to Die et Blue Jeans en tête.

Mai: le 1er à 20h

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 65.- à 75.-

#### ■ Les Cowboys Fringants

Phénomènes au Québec, Les Cowboys Fringants ont emporté dans la foulée le cœur du public romand à grands coups de musique folk à tendance rock country.

Mai: le 22 à 20h30

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 49.-

#### ■ Tal

La princesse de la pop urbaine inspire avec ses paroles positives, ses mélodies efficaces et sa voix.

Juin: le 12 à 20h

Théâtre du Léman - Genève

#### ■ Zucchero

Deux ans après "Chocabeck", Zucchero célèbre 30 ans de carrière avec un nouvel album à l'inspiration latino-américaine, "La Sesión Cubana", attendu le 20 novembre.

Mai: le 7 à 20h

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 70.- à 80.-

### CHANSON

#### ■ Barcella (FR)

Chanson française. Prélocs: www.petzi.ch.

Mai: le 7 à 20h30

Les Docks - Lausanne

Places: 25.- à 30.-

#### ■ Benjamin Biolay

Mai: le 3 à 20h

Théâtre de Beausobre - Morges

Places: 58.- / T.R.: 53.-

#### ■ Chimène Badi

Album "Gospel & Soul". Dès 6 ans.

Mai: le 28 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

#### ■ Garou

Les amateurs du genre découvriront sous un nouveau jour certains classiques "rhabillés" d'une manière inédite.

Juin: le 1er à 20h30

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 40.- à 80.-

#### ■ K

Avec A. Rody, violon. En 1ère partie le vendredi 31: Nico\* (avec G. Gensse).

Mai: le 31 à 20h30

Juin: le 1er à 20h30 et le 2 à 17h

L'Esprit Frappeur - Lutry

#### ■ La Rue Kétanou

Mai: le 31 à 21h30

Usine à Gaz - Nyon

Places: 32.- / T.R.: 27.-

#### ■ Le cabaret vert-clair

V. Mattana et M.-C. Roulin réunies sur scène pour un cabaret de chansons drôles, tendres et insolites.

Juin: les 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 & 29 à 20h et les 16, 23 & 30 à 17h

P'tit Music Hohl - Cointrin/Genève

Places: 25.-

#### ■ Marc Lavoine

Une syncope reggae, des synthés vintage et une guitare flamenco portent cet hymne à la quête de soi, quand les nuits font vaciller ce qu'il reste de certitudes.

Juin: le 12 à 20h

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 65.- à 80.-

#### ■ Patrick Bruel

Six ans après son précédent album studio, Patrick Bruel signe un retour en force avec "Lequel de nous".

Juin: le 11 à 20h

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 55.- à 95.-

#### ■ Serge Lama

Spectacle "50 ans de carrière, ça se fête!". Les plus belles chansons de sa vie, la dynamique sans faille de ses 70 ans et de ses 50 ans de carrière.

Mai: les 3 & 4 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

#### ■ Stephan Eicher

Des influences plurielles pour un artiste singulier. Album "L'Envolée".

Juin: le 26 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

Places: 59.- à 89.-

Juin: les 27 & 28 à 20h

Théâtre du Jorat - Mézières

Places: 28.- à 78.-

#### ■ Un chant de 50 ans

De & par G. Marini. Conteuse invétérée, cette grande dame prend le public par la main pour de splendides instants partagés.

Mai: les 11, 14, 15, 17, 18, 21, 22, 24 & 25 à 19h30 et les 12, 19 & 26 à 18h30

#### ■ Voca People

Un spectacle unique, alliant performance vocale, chansons a capella et techniques de beatbox.

Mai: le 20 à 20h30

Théâtre du Léman - Genève

### MUSIQUE ACTUELLE

#### ■ Carole Chevin

Pop-rock (CH).

Mai: le 9 à 20h30

Bleu Léopard - Lausanne

Places: 24.-

#### ■ Chassol "Indiamore" (FR) & OY (CH-GH)

Expérimentations ethno-pop & visuelles.

Mai: le 9 à 21h

Rocking-Chair - Vevey

Places: 10.- à 25.-

#### ■ Esben and The Witch (UK) & Your Fault (CH)

Gothic rock.

Mai: le 8 à 21h

Rocking-Chair - Vevey

Places: 12.- à 15.-

#### ■ Everything has changed

Avec Hemlock Smith & Barbouze de chez Fior. Entre pop, folk, jazz, rock et musique contemporaine, des chansons exigeantes mais accessibles, une musique légère mais profonde.

Mai: le 3 à 20h30

Maison de Quartier de Chailly - Lausanne

Places: 15.-

### ■ Femi Kuti

Afrobeat (NG). Pré-locations: Petzi & Fnac.  
Mai: le 14 à 20h30  
Les Docks - Lausanne  
Places: 30.- à 35.-

### ■ Groundation Reggae.

Mai: le 15 à 20h30  
Salle des fêtes de Thônex - Thônex (GE)  
Places: 39.-

### ■ Honky Tonk Farmers

Folk Rock Country.  
Mai: le 24 à 20h30  
Caveau d'Echandens - Echandens

### ■ Mudhoney & The Treatment

Rock-grunge (US) & Rock (AU). Pré-locations:  
Petzi & Fnac.  
Juin: le 1er à 21h  
Les Docks - Lausanne  
Places: 30.- à 35.-

### ■ Papa Roach & Escape the Fate

Neo-metal (US). Pré-locations: Petzi & Fnac.  
Juin: le 18 à 20h30  
Les Docks - Lausanne  
Places: 45.- à 50.-

### ■ Sédiments

Avec D. Lash, contrebasse. R. Loubatière, caisse claire & C. Schiller, épinette. Musicien improvisateur très actif, R. Loubatière expérimentera pour la première fois l'utilisation de partitions graphiques qu'il aura dessinées au préalable. (maj. 1.- sur les boissons)  
Mai: le 2 à 20h30

AMR Association pour l'Encouragement à la Musique Improvisée - Genève  
Places: Entrée libre

### ■ Sham 69

Pop-Rock-Punk (UK).  
Mai: le 23 à 21h  
Bleu Léopard - Lausanne  
Places: 20.-

### ■ Sinead O'Connor

Pop-rock.  
Mai: le 30 à 20h30  
Salle des fêtes de Thônex - Thônex (GE)  
Places: 56.- à 69.-

### ■ Snurfu

Pop-rock.  
Mai: le 17 à 21h  
Les Caves de Versoix - Versoix

### ■ The Black Angels

Rock-psyché (US). Pré-locations: Petzi & Fnac.  
Juill: le 1er à 20h  
Les Docks - Lausanne  
Places: 27.- à 32.-

### ■ Wake Up Call

Rock italien.  
Mai: le 3 à 21h  
Les Caves de Versoix - Versoix

## MUSIQUE DU MONDE

### ■ Cabaret grec

Avec Rebetete. I. Russbach, guitare & baglama. L. Tsikouridis, bouzouki & voix. N. Xygalas, guitare & voix. Laissez-vous emmener dans une volute de narghilé moustachu, au son du bouzouki, dans un voyage énergétique des sources du Rebetiko, à la rencontre du Manetiko.  
Mai: le 30 à 20h  
La Julienne - Plan-les-Ouates (GE)  
Places: 22.- / T.R.: 8.- à 16.-

### ■ Family Rocks: Farafina (BF)

Groupe burkinabé, pour petits et grands.  
Juin: le 1er à 14h  
Rocking-Chair - Vevey  
Places: 10.- / T.R.: 5.-

### ■ Farafina (BF) & Amadou Diolo (SN)

Ils offrent au monde la découverte de l'authenticité de leur patrimoine par la voix et leur musicale.

Juin: le 1er à 21h  
Rocking-Chair - Vevey

Places: 10.- à 25.-

### ■ Gospel pour 100 voix

M. Young, chef de chœur. Un spectacle totalement nouveau.

Mai: le 25 à 20h15  
Arena - Grand-Saconnex (GE)  
Places: 59.- à 85.-

### ■ Katerina Fotinaki

Formes contemporaines de la musique hellénique. En 1ère partie le vendredi 24: JB Notché (duo guitare & contrebasse).

Mai: les 24 & 25 à 20h30 et le 26 à 17h  
L'Esprit Frappeur - Lutry

### ■ Pagode Da Caves

Samba & pagode.  
Mai: le 11 à 21h  
Les Caves de Versoix - Versoix

### ■ Quatuor Gringo

Musique latine. Avec Los Gringo.  
Mai: le 22 à 20h30  
Maison de Quartier Jonction - Genève  
Places: 15.- / T.R.: 5.- à 12.-

## JEUNE PUBLIC

### ■ À deux

De J. Corbard. M.e.s. J. Murgui. Avec C. Collob, C. Estoglu, G. Halouani, E. Schneller & E. Stanton. Un groupe de théâtre en pleine répétition générale; l'entreprise s'avère plus difficile que prévu... Chapeau à la sortie.

Juin: les 14, 15, 20 & 21 à 20h  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne  
Places: Entrée libre

### ■ Atchafalaya

De I. Aboulker. Par l'Opéra-Théâtre Junior, avec la Maîtrise du Conservatoire populaire. M.e.s. M. Cart.

Mai: le 3 à 19h, le 4 à 17h et le 5 à 11h & 14h30  
L'Epicentre - Collonge-Bellerive (GE)  
Places: 25.- / T.R.: 15.-

### ■ Bienvenue sur Mars

Textes & m.e.s. P. Perret. 21 décembre 2012: les derniers survivants embarquent pour un voyage, durant lequel on découvre qu'ils sont plus étranges les uns que les autres. Chapeau à la sortie.

Mai: les 24, 25 & 26 à 20h15  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne  
Places: Entrée libre

### ■ De mémoire d'estomac

De A. Rychner. M.e.s. R. Sandoz. Avec R. Dutheil, V. Fontannaz, A. Jecker, F. Lefebvre des Noëttes & E. Steinegger (violin). Dès 8ans.

Mai: les 1er, 2, 3 & 4 à 19h et les 4 & 5 à 17h  
Théâtre Am Stram Gram - Genève

### ■ Gigi croqueur en série

Par la Cie Au p'tit bonheur les mots. Dans le cadre de la Cour des Contes.

Mai: le 15 à 10h30  
Espace Jules Ferry - St Julien-en-Genevois  
Places: 9€ / T.R.: 5€

### ■ Henri Dès

Concert "Tout simplement". Un univers tendre et pétillant, entre éclats de rires, grosses larmes, petits soucis et jolis bonheurs.

Mai: le 5 à 17h  
Théâtre du Léman - Genève  
Places: 34.-

### ■ Ils étaient une fois

Par la Cie Théâtre En Chantier. M.e.s. Sanshiro. Une salle d'attente; qui sont ces gens? pourquoi sont-ils là? qu'ont-ils à nous raconter de si important? Dès 6ans.

Mai: les 28, 29, 30 & 31 à 19h  
Juin: le 1er à 15h & 19h et le 2 à 14h30 & 18h30  
Maison de Quartier de Chailly - Lausanne  
Places: 13.-

### ■ Le chat botté

Conte lyrique de C. Cui, d'après C. Perrault. Version musicale de E. Langer. Avec l'Orchestre du Collège de Genève & la Maîtrise du Conservatoire populaire de Genève. Dir P. Béran, M. Dami & S. Ilg.

Mai: les 11 & 18 à 19h30 et le 17 à 10h30, 14h30 & 19h30.

Grand Théâtre - Genève  
Places: 22.- à 69.- / T.R.: 17.- à 52.-

### ■ Le jardin sous la lune

Par la Cie Praxinoscope. M.e.s. V. Vergone. Un jardin merveilleux avec des projections lumineuses, des apparitions d'images sur des brumes, de l'eau, des voiles, des sculptures végétales, comme autant d'invitations à rêver. Dès 2ans, durée 40 min.

Mai: les 1er, 4 & 5 à 14h & 17h et les 4 & 5 à 10h  
Le Petit Théâtre - Lausanne  
Places: 15.-

### ■ Le rat de ville et le rat des champs

D'après le conte de J. de la Fontaine. M.e.s. M. Gabioud. Avec M. Sontheim, Z. Caillavet, M. Gabioud, C. Videau, R. Boileau, A. Monfrini, T. Savelieff & A. Hochstätter. Rés. 022 703 51 25  
Mai: les 1er, 4, 5 & 8 à 15h30  
Théâtre Rodolphe Töpffer - Genève

Places: 30.- / T.R.: 15.-

### ■ Les Gnams

Concert par la Cie Tamiero. Avec T. Gennai & R. Maurice. C'est l'histoire de petits être rigolos, qui vivent dans l'oreille... un monde féérique et joyeux. Dès 5ans.

Juin: les 15 & 16 à 14h & 17h  
Le Petit Théâtre - Lausanne

Places: 15.-

### ■ Les trois petits cochons

Par M.-J. Ploor-Meurice. Durée 50 min. Dès 4ans.  
Mai: les 1er, 8, 15, 22 & 29 à 15h et les 11, 18, 25 à 11h & 16h.

Juin: les 1er, 8 & 15 à 11h & 16h et les 5, 12 & 19 à 15h

Théâtre des Lutins - Lausanne

### ■ L'arbre à musique ou les aventures de Séraphine

Avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne. Dir. J. Deroyer. A. Chollet & P. Wicht, récitants. Un voyage à la découverte de la musique, de l'expression des émotions par les sons.

Mai: le 1er à 17h  
Salle Métropole - Lausanne

Places: 15.- / T.R.: 10.-

### ■ Vous avez dit vampire?

Textes & m.e.s. P. Perret. Dans un internet loin des regards humains, les derniers enfants vampires se cachent, jusqu'au jour où un meurtre étrange se produit... Chapeau à la sortie.

Juin: les 7 & 8 à 20h15 et le 9 à 17h  
Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne

Places: Entrée libre

## MARIONNETTES

### ■ Chien bleu

Par le Teatro Gioco Vita Piacenza. Théâtre d'ombres. Dès 4 ans.

Mai: les 1er, 8 & 15 à 15h, les 4, 5, 11, 12, 18 & 19 à 17h et les 5, 12 & 19 à 11h

Théâtre des Marionnettes de Genève - Genève  
Places: 14.- à 20.- / T.R.: 10.- à 14.-

### ■ Le cri quotidien

Par la Cie Les Anges au plafond. Avec C. Trouvé. S. Lefebvre, violoncelle. Spectacle de papier, déplié en musique. Dès 8 ans.

Juin: les 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21 & 22 à 20h et les 9, 16 & 23 à 18h

Théâtre de Vidy - Lausanne

### ■ L'opéra du dragon

De H. Müller. Marionnettes sur table. Adultes & adolescents.

Mai: les 22, 23 & 24 à 19h, le 25 à 20h et le 26 à 17h

Opéra de Lausanne - Lausanne

Places: 14.- à 20.- / T.R.: 10.- à 14.-

### ■ Riton glouton

Par la Cie Oniroscope. M.e.s. L. Pernet. Un méchant petit goinfre peut-il se faire aimer? Dès 5 ans.

Mai: le 8 à 15h

Maison de Quartier Sous-Gare - Lausanne

Places: 10.-

## COMÉDIE MUSICALE

### ■ 1789 - Les Amants de la Bastille

Sur une mise en scène et une chorégraphie de Giuliano Peperini, le spectacle nous emmènera à une époque où toute une génération rêvait de changer le monde.

Juin: les 25, 26, 27, 28, 29 & 30 à 20h30

Arena - Grand-Saconnex (GE)

Places: 68.- à 130.-

## NOUVEAU CIRQUE

### ■ Contes de l'ordinaire

Par le Cirque Troc. Cirque contemporain sous chapiteau.

Mai: le 31 à 20h

Parking du Léman - St Julien-en-Genevois

Places: 9€ / T.R.: 5€

Juin: le 2 à 17h

Parking du Léman - St Julien-en-Genevois

Places: 9€ / T.R.: 5€

### ■ Face nord

Par la Cie Un loup pour l'homme. Avec F. Arsenault, A. Fray, M. Lafforgue & S. Parés. Un spectacle qui a des airs de compétition, de rivalité, de défi permanent, mais aussi de complicité entre les interprètes et le public.

Juin: les 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21 & 22 à 19h30 et les 9, 16 & 23 à 17h

Théâtre de Vidy - Lausanne

### ■ L'air de rien

Par la Cie Manie. Un spectacle burlesque faisant penser tout à la fois à Charlie Chaplin et à Jacques Tati.

Mai: le 14 à 19h30

l'esplanade du lac - Divonne-les-Bains

Places: 10€ / T.R.: 8€

# Agenda des Expositions

## CAROUGE

### ■ Musée de Carouge

Ainsi font, font, font...

Marionnettes d'ici et d'ailleurs.

Jusqu'au 1er septembre

Place de Sardaigne 2

022 342 33 83

## CHAMBÉSY

### ■ Conservatoire & jardin botaniques

Palmes aux herbières

Jusqu'au 13 octobre

Chemin de l'Impératrice 1

022 418 51 00

Palms & Co

Exposition promenade.

Jusqu'au 13 octobre

## COLOGNY

### ■ Fondation Martin Bodmer

Le Lecteur à l'oeuvre

Comment un texte peut être transformé par ses lecteurs.

Jusqu'au 27 août

Route Martin Bodmer 19-21

022 707 44 36

## CONCHES

### ■ Musée d'ethnographie de Genève

C'est de l'homme que j'ai à parler

Rousseau et l'inégalité.

Jusqu'au 23 juin

Chemin Calandrini 7

022 346 01 25

## ECHALLENS

### ■ Maison du blé et du pain

Voyage extraordinaire avec les cigognes blanches

Photographies de Dora Zorzavatsaki.

Jusqu'au 29 septembre

Place de l'Hôtel de Ville 5

021 881 50 71

## GENÈVE

### ■ Art en Ile - Halle Nord

Après la tempête

Thomas Schunke.

Jusqu'au 25 mai

Place de l'Ile 1

022 312 12 30

### ■ Bibliothèque d'art et d'archéologie

Pop-up!

Collages, plagiages et livres surgissants.

Jusqu'au 31 mai

Promenade du Pin 5

022 418 27 00

### ■ Bibliothèque publique et universitaire

L'Art Nouveau dans la rue

Affiches genevoises.

Jusqu'au 26 octobre

Promenade des Bastions 1

022 418 28 00

### ■ Musée Rath

M SÉLECTION

La collection du Musée Migros d'art contemporain.

Jusqu'au 22 septembre

Place Neuve 1

022 418 33 40

### ■ Centre d'art contemporain

Hôtel Abisso

Projet expérimental où les artistes sont à la fois auteurs et acteurs de l'exposition.

Jusqu'au 5 mai

Rue des Vieux-Grenadiers 10

022 329 18 42

Gianni Piacentino

Une rétrospective.

Jusqu'au 18 août

Exposition collective de jeunes artistes

Réunis par Andrea Bellini.

Jusqu'au 12 mai

### ■ Centre de la photographie

Kurt Caviezel

Global Affairs - Des Investigations sur la toile.

Jusqu'au 5 mai

Rue des Bains 28

022 329 28 35

FALSEFAKES - 50JPG

L'exposition centrale des 50JPG interroge la qualité documentaire de la photographie.

Jusqu'au 28 juillet

### ■ Espace ExpoSIG

Vasarely vous a à l'œil

Exposition consacrée au "père de l'Op Art".

Jusqu'au 19 mai

Pont de la Machine 1

0844 800 808

Reporters sans frontières

Des images à la liberté d'expression.

Jusqu'au 15 septembre

### ■ Fondation Baur

Noirs d'encre. Regards croisés

Hans Hartung et les peintres chinois contemporains.

Jusqu'au 4 août

Rue Munier-Romilly 8

022 704 32 82

### ■ Musée Barbier-Mueller

Arts de l'Antiquité, une collection centenaire

Œuvres choisies.

Jusqu'au 20 octobre

Rue Jean-Calvin 10

022 312 02 70

Mémoires des Baga de Guinée

Masques, statuettes...

Jusqu'au 29 septembre

### ■ MAMCO

Cycle L'Éternel Détour, séquence printemps 2013

5 expositions réunies.

Jusqu'au 5 mai

Rue des Vieux-Grenadiers 10

022 320 61 22

Cycle L'Éternel Détour, séquence été 2013

Gabriele Di Matteo, Jean-Jacques Lebel, Jean Othth.

Jusqu'au 15 septembre

### ■ Musée Ariana - Musée suisse de la céramique et du verre

8 artistes & la terre

Céramiques.

Jusqu'au 8 septembre

Avenue de la Paix 10

022 418 54 50

Akio Takamori

Portraits ordinaires.

Jusqu'au 27 octobre

### ■ Musée d'Histoire des sciences

Génie des artisans  
De l'atelier au laboratoire.  
Jusqu'en janvier 2014  
Parc de La Perle du Lac, Rue de Lausanne 128  
022 418 50 60

### ■ Musée d'histoire naturelle

Chapeau les champignons!  
En partenariat avec la Société mycologique de Genève.  
Jusqu'au 4 août  
Route de Malagnou 1  
022 418 63 00

### ■ Maison Tavel

Ferveurs médiévales  
Représentation des saints dans les Alpes.  
Jusqu'au 29 septembre  
Rue du Puits-Saint-Pierre 6  
022 418 37 00

### ■ Musée d'art et d'histoire

Roger Pfund  
Le multiple et le singulier.  
Jusqu'au 11 août  
Rue Charles-Galland 2  
022 418 26 00  
Sabine Tholen  
Photographies et dessins.  
Jusqu'au 29 juin

### ■ Saint-Gervais Genève Le Théâtre

Enfances volées  
Regards et témoignages d'enfants placés.  
Jusqu'au 7 juillet  
Rue du Temple 5

### ■ Théâtre Forum Meyrin, Salle d'exposition

PASSage  
Exposition thématique.  
Jusqu'au 1er juin

## LAUSANNE

### ■ Collection de l'Art Brut

James Edward Deeds  
Dessins au crayon de couleur sur des registres  
d'un hôpital psychiatrique du Nevada.  
Jusqu'au 30 juin  
Avenue des Bergières 11  
021 315 25 70  
Welcome to my World!  
Daniel Johnston.  
Jusqu'au 30 juin  
Charles Steffen  
Dessins à la mine de plomb sur papier Kraft.  
Jusqu'au 29 septembre

### ■ Espace des inventions

Indestructible énergie  
Au fond, qu'est-ce que l'énergie?  
Jusqu'au 29 décembre  
Vallée de la Jeunesse 1  
021 315 68 80

### ■ Fondation de l'Hermitage

Fenêtres, de la Renaissance à nos jours  
Dürer, Monet, Magritte...  
Jusqu'au 20 mai  
Route du Signal 2  
021 320 50 01  
Mirò, poésie et lumière  
Oeuvres de la maturité.  
Jusqu'au 29 octobre

### ■ Musée de l'Élysée (photographie)

Nothin' but Working  
Phill Niblock, une rétrospective.  
Jusqu'au 12 mai  
Avenue de l'Élysée 18  
021 316 99 11  
Gilles Carons, le conflit intérieur  
Photojournalisme. La guerre devant l'objectif et au  
cœur de la conscience.  
Jusqu'au 12 mai

### ■ MUDAC

All'Ambic  
Vases de Patricia Urquiola.  
Jusqu'au 22 septembre  
Place de la Cathédrale 6  
021 315 25 30  
La forge des anges  
Les plus belles oeuvres des débuts de l'art verrier.  
Jusqu'au 15 novembre  
L'usage des jours  
365 objets en céramique par Guillaume Bardet,  
designer.  
Jusqu'au 26 mai  
Coup de sac !  
Art et design autour du sac en plastique.  
Jusqu'au 6 octobre

### ■ Musée Bolo

Disparition programmée  
Une enquête sur le destin de l'ordinateur.  
Jusqu'en 2014  
EPFL - Bâtiment INF  
078 748 21 16

### ■ Musée cantonal des Beaux-Arts

Peinture. Alex Katz & Félix Vallotton  
Mise en perspective des oeuvres des deux artistes.  
Jusqu'au 9 juin  
Place de la Riponne 6  
021 316 34 45

### ■ Musée de la main

SEL  
Rue du Bugnon 21  
021 314 49 55

### ■ Musée et jardin botanique

1813. Le voyage du botaniste vaudois Jean  
Gaudin en Pays de Vaud et de Neuchâtel  
Une exposition à la fois scientifique, touristique et  
historique.  
Jusqu'au 22 septembre  
Avenue de Cour 14bis  
021 316 99 96

### ■ Musée historique de Lausanne

Ernest Pizzotti  
Points d'encrage.  
Jusqu'au 9 juin  
Place de la Cathédrale 4  
021 315 41 01

### ■ Musée monétaire cantonal

Napoléon, un destin gravé dans le métal  
Jusqu'au 31 mai  
Palais de Rumine, Pl. de la Riponne 6  
021 316 39 90

## MORGES

### ■ Maison du dessin de presse

Plumes Croisées  
Violence et Corruption en Amérique centrale.  
Jusqu'au 12 mai  
Rue Louis de Savoie 39  
021 801 58 15

### ■ Musée Alexis Forel

Bengt Lingström  
Légendes du Nord et grands mythes de notre monde.  
Jusqu'au 2 juin  
Grand'Rue 54  
021 801 26 47  
Guides internationale de la sérigraphie  
Donation Lia Kasper, Legs Pierre Estoppey.  
Jusqu'au 18 août  
Juan Martinez  
Peintures.  
Jusqu'au 6 octobre

## MONTREUX

### ■ Musée de Montreux

EMIL  
Hommage à Emil Steinberger.  
Jusqu'au 3 novembre  
Rue de la Gare 40  
021 963 13 53

### ■ Château de Chillon

Concours d'architecture  
Requalification du site et création d'un bâtiment  
de service.  
Jusqu'au 5 mai

## NYON

### ■ Château de Nyon

Au fil des saisons  
Les porcelaines de Zürich d'une collection privée.  
Jusqu'au 5 mai  
Place du Château 5  
022 363 83 51

### ■ Musée du Léman

Vues  
Au temps de la navigation à vapeur sur le Léman.  
Jusqu'en 2014  
Quai Louis-Bonnard 8  
022 361 09 49

## PRANGINS

### ■ Musée national suisse

C'est la vie!  
Photos de presse depuis 1940.  
Jusqu'au 19 mai  
Château de Prangins  
022 994 88 90

## PULLY

### ■ Musée d'art de Pully

Stéphane Bélzère  
Prix FEMS 2011  
Jusqu'au 4 août  
Chemin Davel 2  
021 721 38 00

## VEVEY

### ■ Musée Jenisch

Robert Nanteuil. Graveur du roi  
La collection Rossier-Koechlin.  
Jusqu'au 5 mai  
Avenue de la Gare 2  
021 925 35 20

Rudy Decelière. Proximité réduite  
Tisseur de sons.

Du 14 février au 5 mai  
Lemancolia. Traité artistique du Léman  
Peintures.  
Jusqu'au 13 octobre

### ■ Musée suisse de l'appareil photographique

Dominique Derisbourg  
Impressions.  
Jusqu'au 15 septembre  
Grande Place 99  
021 925 34 80

# Adresse des Salles

 PARKING

 BAR

 RESTAURANT

 ACCÈS POUR PERSONNES  
HANDICAPÉES

 BOUTIQUE / LIBRAIRE

## Aubonne

### ■ Temple d'Aubonne

Place du Temple, 1170 Aubonne



## Begnins

### ■ Domaine de Serreaux-Dessus

Rens.: +41.22.366.29.47

## Carouge (GE)

### ■ Chat Noir

Rue Vautier 13, 1227 Carouge (GE)  
Bus:11•21 arrêt "Marché"  
Tram/Metro:12 arrêt "Marché"  
Loc.: +41.22.307.10.40



### ■ Théâtre Alchimic

Avenue Industrielle 10, 1227 Carouge (GE)  
Bus:11 arrêt "Épinettes" ou "Rue des Mouettes"  
Tram/Metro:15 arrêt "Industrielle"  
Loc.: +41.22.301.68.38



### ■ Théâtre de Carouge

Rue Ancienne 39, 1227 Carouge (GE)  
Tram/Metro:12 arrêt "Ancienne"  
Loc.: +41.22.343.43.43



### ■ Théâtre des Amis

Place du Temple 8, 1227 Carouge (GE)  
Bus:11•21 arrêt "Marché"  
Tram/Metro:12 arrêt "Marché"  
Loc.: +41.22.342.28.74



## Chésereux

### ■ Abbaye de Bonmont

, 1275 Chésereux  
Bus:Bus concert départ derrière la gare de Nyon  
Rens.: +41.22.369.23.68

## Cointrin/Genève

### ■ P'tit Music Hohl

Avenue Louis-Casaï 54, 1216 Cointrin/Genève  
Loc.: +41.22.798.87.98



## Collonge-Bellerive (GE)

### ■ L'Épicentre

Chemin de Nancy 61, 1245 Collonge-Bellerive (GE)  
Bus:E arrêt "Bellerive"  
Loc.: +41.22.855.09.05



## Cologny (GE)

### ■ Théâtre du Crève-Cœur

Chemin de Ruth 16, 1223 Cologny (GE)  
Bus:A arrêt "Cologny-Mairie"  
Loc.: +41.22.786.86.00



## Cully

### ■ Théâtre de l'Oxymore

Chemin de Versailles 14, 1096 Cully  
Tram/Metro:À 5 min. de la gare CFF  
Rens.: +41.21.534.87.96



## Divonne-les-Bains (F)

### ■ L'esplanade du lac

Allée de la Plage 181, 01220 Divonne-les-Bains  
Bus:Au bord du lac de Divonne  
Loc.: +33.450.99.17.70



## Echandens

### ■ Caveau d'Echandens

Rue du Château 10, sous le Château, 1026  
Echandens  
Rens.: +41.79.410.74.79



## Genève

### ■ AMR Association pour l'Encouragement à la Musique Improvisée

Rue des Alpes 10, 1201 Genève  
Bus:À 1 minute de la gare Cornavin  
Loc.: +41.22.716.56.30



### ■ BFM Bâtiment des Forces Motrices

Place des Volontaires 2, 1204 Genève  
Bus:1•2•10•19•20•D•K•L arrêt "Stand"  
Tram/Metro:13•14•15•16 arrêt "Stand"  
Loc.: +41.22.322.12.20



### ■ Casino Théâtre

Rue de Carouge 42, 1205 Genève  
Bus:1arrêt "Pont-d'Arve"  
Tram/Metro:12•13 arrêt "Pont-d'Arve" ou 15•17  
arrêt "Uni-Mail"  
Loc.: +41.22.418.44.00



### ■ Grand Théâtre

Place Neuve 5, 1204 Genève  
Bus:3•5•36 arrêt "Place Neuve"  
Tram/Metro:12•17 arrêt "Place Neuve"  
Rens.: +41.22.418.31.30



### ■ Hôpitaux Universitaires de Genève - Salle Opéra

Rue Gabrielle-Perret-Gentil 4, 1211 Genève  
Bus:1•5•7 arrêt "Hôpital"  
Loc.: +41.22.372.33.11



### ■ La Comédie de Genève

Boulevard des Philosophes 6, 1205 Genève  
Bus:1•15•32 arrêt "Plainpalais"  
Tram/Metro:12 arrêt "Plainpalais"  
Rens.: +41.22.320.50.01



### ■ La Traverser, Maison de Quartier des Pâquis

Rue de Berne 50, 1201 Genève  
Bus:1 arrêt "Navigation"  
Tram/Metro:15 arrêt "Môle"  
Loc.: +41.22.909.88.99

### ■ Le Poche Genève

Rue du Cheval-Blanc 7, 1204 Genève  
Bus:2•5•7•10•36 arrêt "Place Bel Air" ou "Place Neuve" ou "Molard"  
Tram/Metro:12•14 arrêt "Place Neuve" ou "Place Bel Air" ou "Molard"  
Loc.: +41.22.310.37.59



### ■ Maison de Quartier Jonction

Rue Ste-Clotilde 18 bis, 1205 Genève  
Bus:2•4•11•19•D arrêt "Jonction"  
Tram/Metro:14 arrêt "Jonction"  
Loc.: +41.22.418.94.94



### ■ Maison de Quartier Plainpalais

Rue de la Tour 1, 1205 Genève  
Bus:1 arrêt "Lombard" ou "Pont d'Arve"  
Tram/Metro:12 arrêt "Pont d'Arve"  
Rens.: +41.22.418.46.00



### ■ Musée d'Art et d'Histoire

Rue Charles-Galland 2, 1206 Genève  
Bus:36 arrêt "Bourg-de-Four" ou "Église Russe"  
Loc.: +41.22.418.26.00



### ■ Salle des Eaux-Vives (ADC)

Rue des Eaux-Vives 82-84, 1207 Genève  
Bus:2•6•E•G arrêt "Vollandes"  
Loc.: +41.22.320.06.06



### ■ St-Gervais Genève Le Théâtre

Rue du Temple 5, 1201 Genève  
Bus:1 arrêt "Simon-Goulart"  
Tram/Metro:14•15•16 arrêt "Simon-Goulart"  
Loc.: +41.22.908.20.00



### ■ Studio Ernest-Ansermet

Passage de la Radio 2, 1205 Genève  
Bus:1 arrêt "École de Médecine" ou 15 arrêt "Uni-Mail"  
Loc.: +41.22.329.24.00



### ■ Théâtre Am Stram Gram

Route de Frontenex 56, 1207 Genève  
Bus:1•9•33•A arrêt "31 décembre"  
Tram/Metro:12 arrêt "Roches"  
Loc.: +41.22.735.79.24



### ■ Théâtre de l'Espérance

Rue de la Chapelle 8, 1207 Genève  
Bus:1•5 arrêt "Terrassière"  
Tram/Metro:12 arrêt "Terrassière"  
Loc.: +41.22.319.61.11



### ■ Théâtre de l'Orangerie

Parc La Grange - Quai Gustave-Ador 66c  
Bus:A•33•9•1 arrêt "Cuisine"  
Rens. +41.22.700.93.63

### ■ Théâtre de l'Usine

Rue de la Coulouvrenière 11, 1204 Genève  
Bus:4•D arrêt "Palladium" ou 1 arrêt "Stand"  
Tram/Metro:14•15 arrêt "Palladium"  
Loc.: +41.22.328.08.18



### ■ Théâtre des Marionnettes de Genève

Rue Rodò 3, 1205 Genève  
Bus:32 arrêt "Uni-Mail" ou 1 arrêt "Pont-d'Arve"  
Tram/Metro:15 arrêt "Uni-Mail" ou 12 arrêt "Pont-d'Arve"  
Loc.: +41.22.807.31.07



### ■ Théâtre du Galpon

Route des Péniches 2, 1211 Genève  
Bus:2•4•11•19•D arrêt "Jonction"  
Tram/Metro:14 arrêt "Jonction"  
Loc.: +41.22.321.21.76



### ■ Théâtre du Grütli

Rue Général-Dufour 16, 1204 Genève  
Bus:1•2•19•32 arrêt "Cirque"  
Tram/Metro:15 arrêt "Cirque"  
Loc.: +41.22.328.98.68



### ■ Théâtre du Léman

Quai du Mont-Blanc 19, 1201 Genève  
Bus:6•8•9 arrêt "Mont-Blanc"  
Rens.: +41.22.908.97.66



### ■ Théâtre Le Caveau

Avenue de Sainte-Clotilde 9, 1205 Genève  
Bus:2•4•11•19•D arrêt "Jonction"  
Tram/Metro:14 arrêt "Jonction"  
Loc.: +41.22.329.83.93



### ■ Théâtre Les Salons

Rue Bartholoni 6, 1204 Genève  
Bus:3•36 arrêt "Place Neuve"  
Tram/Metro:12 arrêt "Place Neuve"  
Loc.: +41.22.807.06.33



### ■ Théâtre Pitoëff

Rue de Carouge 52, 1205 Genève  
Bus:1 arrêt "Pont-d'Arve" ou "Uni-Mail"  
Tram/Metro:12•13•14•15•17 arrêt "Pont-d'Arve" ou "Uni-Mail"  
Loc.: +41.79.759.94.28



### ■ Théâtre Rodolphe Töpffer

Rue Eugène-Pittard 21, 1206 Genève  
Bus:8•21 arrêt "Louis-Aubert"  
Loc.: +41.22.703.51.25



### ■ Théâtre T/50

Ruelle du Couchant 11 bis, 1207 Genève  
Bus:1•5 arrêt "Terrassière"  
Tram/Metro:12 arrêt "Villereuse"  
Loc.: +41.22.735.32.31



### ■ Uptown Geneva

Rue de la Servette 2, 1201 Genève  
Bus:À 5 minutes de la gare Cornavin  
Loc.: +41.900.907.907

### ■ Victoria Hall

Rue Général-Dufour 14, 1204 Genève  
Bus:1•2•19•32 arrêt "Cirque" ou 3•36 "Place Neuve"  
Tram/Metro:15 arrêt "Cirque" ou 12 arrêt "Place Neuve"  
Loc.: +41.22.418.62.45



## Glion

### ■ Hôtel Righi Vaudois

, 1823 Glion  
Loc.: +41.21.966.18.18

## Grand-Saconnex (GE)

### ■ Arena

Route des Batailleux 3, 1218 Grand-Saconnex (Ge)  
Bus:5•28•Y arrêt "Arena-Halle 7"  
Rens.: +41.22.710.90.88



## Lausanne

### ■ Beau-Rivage Palace - Salle Sandoz

Place du Port 17-19, 1006 Lausanne  
Bus:Beau-Rivage  
Tram/Metro:M2 arrêt "Ouchy"



### ■ Bleu Lézard

Rue Enning 10, 1003 Lausanne  
Tram/Metro:M2 arrêt "Bessières"  
Loc.: +41.21.321.38.30



### ■ Café-Théâtre Le Bourg

Rue de Bourg 51, 1003 Lausanne  
Bus:6•7•22•60•66 arrêt "Bessières"  
Tram/Metro:M2 arrêt "Bessières"  
Rens.: +41.21.625.07.07



### ■ Casino de Montbenon - Salle Paderewski

Allée Ernest-Ansermet 3, 1003 Lausanne  
Bus:12•16•66 "Montbenon"  
Tram/Metro:M1 arrêt "Vigie"  
Loc.: +41.21.315.21.53



### ■ Conservatoire de Lausanne

Rue de la Grotte 2, 1003 Lausanne  
Bus:Arrêt "St-François"  
Loc.: +41.21.321.35.35



### ■ Espace CHUV

Rue de Bugnon 46 - BH08, 1011 Lausanne  
Tram/Metro:M2 arrêt "CHUV"  
Loc.: +41.21.314.18.17



### ■ Espace Culturel des Terreaux

Rue de l'Ale 31, 1003 Lausanne  
Bus:4•6•7•13•17 arrêt "Chauderon" ou 1•2•4•6•7•8•9•13•17 arrêt "Bel-Air"  
Loc.: +41.21.320.00.46



### ■ Le Lido Comédie & Club

Rue de Bourg 17, 1003 Lausanne  
Loc.: +41.21311.77.56

### ■ Le Petit Théâtre

Place de la Cathédrale 12, 1005 Lausanne  
Tram/Metro:M2 arrêt "Bessières"  
Loc.: +41.21.323.62.13



### ■ Les Docks

Av. Sévelin 34, 1004 Lausanne  
Bus:18 arrêt "EPSIC"  
Tram/Metro:M1 "Vigie"  
Rens.: +41.21.632.44.44

### ■ Maison de Quartier de Chailly

Av. de Vallonnette 12, 1212 Lausanne  
Bus:6 arrêt "Vallonnette"  
Loc.: +41.79.454.07.24

### ■ Maison de Quartier Sous-Gare

Av. Édouard Dapples 50, 1006 Lausanne  
Bus:1 arrêt "Dapples"  
Rens.: +41.21.601.13.05

### ■ Opéra de Lausanne

Av. du Théâtre 12, 1005 Lausanne  
Bus:1•2•4•8•17 arrêt "Georgette"  
Loc.: +41.21.315.40.20



### ■ PullOff Théâtres

Rue de l'Industrie 10, 1005 Lausanne  
Bus:60•8•22•23•16•3 arrêt "Tunnel"  
Loc.: +41.21.311.44.22



### ■ Salle Métropole

Place Bel-Air 1, 1003 Lausanne  
Bus:1•2•4•6•7•8•9•13•17 arrêt "Bel-Air"  
Tram/Metro:M2 arrêt "Bel-Air"  
Loc.: +41.21.310.16.00



### ■ Théâtre 2.21

Rue de l'Industrie 10, 1005 Lausanne  
Bus:60•8•22•23•16•3 arrêt "Tunnel"  
Loc.: +41.21.311.65.14



### ■ Théâtre Arsenic

Rue de Genève 57, 1004 Lausanne  
Bus:4•3•21 arrêt "Cécil", 18 arrêt "EPSIC"  
Tram/Metro:M1 arrêt "Vigie"  
Loc.: +41.21.625.11.36



### ■ Théâtre de Beaulieu

Av. des Bergières 10, 1004 Lausanne  
Bus:2•21 arrêt "Beaulieu" ou 3 arrêt "Beaulieu-Jomini"  
Rens.: +41.21.643.22.11



## ■ Théâtre de la Colombe

Route d'Oron 98, 1010 Lausanne  
Bus:41•65 arrêt "Foyer"  
Tram/Metro:M2 jusqu'à La Sallaz puis bus 41  
(Praz-Séchaud)  
Loc.: +41.21.653.25.97



## ■ Théâtre de Vidy

Av. E. J.-Dalcroze 5, 1007 Lausanne  
Bus:2 arrêt "Théâtre de Vidy"  
Loc.: +41.21.619.45.45



## ■ Théâtre Sévelin 36

Av. de Sévelin 36, 1004 Lausanne  
Bus:18 arrêt "EPSIC"  
Tram/Metro:M1 arrêt "Vigie"  
Loc.: +41.21.620.00.10



## Les Acacias (GE)

### ■ La Parfumerie

Chemin de la Gravière 7, 1227 Les Acacias (Ge)  
Bus:11 arrêt "Queue-d'Arve"  
Loc.: +42.22.341.21.21



## Lutry

### ■ L'Esprit Frappeur

Av. du Grand-Pont 20, 1095 Lutry  
Bus:9 arrêt "Grand-Pont"  
Loc.: +41.21.793.12.01



## Meyrin (GE)

### ■ Théâtre Forum Meyrin

Place des Cinq-Continents 1, 1217 Meyrin (Ge)  
Bus:57 arrêt "Forum Meyrin"  
Tram/Metro:14 arrêt "Forum Meyrin"  
Loc.: +41.22.989.34.34



## Mézières

### ■ Théâtre du Jorat

Rue du Théâtre 18, 1083 Mézières  
Bus:62 arrêt "Mézières-Station"  
Loc.: +41.21.903.07.55



## Montreux

### ■ Auditorium Stravinski

Grand-Rue 95, 1820 Montreux  
Bus:Naveette concert "Auditorium"  
Loc.: +41.21.962.21.19



### ■ Église Saint-Vincent

Rue du Temple 30, 1820 Montreux  
Bus:201 arrêt "Av. Riviera"  
Loc.: +41.79.336.23.54



### ■ Théâtre Montreux-Riviera

Rue du Pont 32, 1820 Montreux  
Bus:206 arrêt "Théâtre Montreux-Riviera"  
Loc.: +41.21.961.11.31



## Morges

### ■ Théâtre de Beausobre

Av. de Vertou 2, 1110 Morges  
Bus:702 arrêt "Beausobre"  
Loc.: +41.21.804.15.90



### ■ Théâtre du Casino de Morges

Place du Casino 4, 1110 Morges  
Bus:701•702 arrêt "Casino"

### ■ Théâtre Trois P'tits Tours

Parc des Sports, 1110 Morges  
Bus:701•702•703•724 arrêt "Poste"  
Loc.: +41.21.801.53.53



## Nyon

### ■ Usine à Gaz

Rue César Soulié 1, 1260 Nyon  
Bus:5 arrêt "Rive"  
Rens.: +41.22.361.44.04



## Onex (GE)

### ■ Salle communale d'Onex

Route de Chancy 131, 1213 Onex (GE)  
Bus:21•L•K•43 arrêt "Onex"  
Tram/Metro:14 arrêt "Onex"  
Rens.: +41.22.879.59.99



## Plan-les-Ouates (GE)

### ■ Espace Vélodrome

Ch. de la Mère-Voie 60, 1228 Plan-les-Ouates (GE)  
Bus:D•4 arrêt "Vélodrome"  
Tram/Metro:12 arrêt "Trèfle-Blanc"  
Loc.: +41.22.884.64.60



### ■ La Julienne

Route de Saint-Julien 116, 1228 Plan-les-Ouates (GE)  
Bus:D•4 arrêt "Aviateurs"  
Tram/Metro:12 arrêt "Trèfle-Blanc"  
Loc.: +41.22.884.64.60



## Pully

### ■ Café-Théâtre de la Voirie

Rue du Centre 10, 1009 Pully  
Bus:4•25•48 arrêt "Pully-Gare" ou 47 arrêt  
"Pully-Clergère"  
Loc.: +41.21.728.16.82



## Renens

### ■ Théâtre Kléber-Méleau

Chemin de l'Usine à Gaz 9, 1020 Renens  
Bus:7•17•18•32•33 arrêt "Galicien"  
Tram/Metro:M1 arrêt "Malley"  
Loc.: +41.21.625.84.29



## Rolle

### ■ Théâtre du Casino de Rolle

Rue du Port 15, 1180 Rolle  
Rens.: +41.21.825.12.40

## Servion

### ■ Théâtre Barnabé

Ch. du Théâtre 2, 1077 Servion  
Bus:65 arrêt "Servion poste"  
Loc.: +41.21.903.09.03



## St Julien-en-Genevois (F)

### ■ Cour 1603 (extérieur)

Rue Berthollet, 74160 St Julien-en-Genevois  
Loc.: +33.450.75.07.54



### ■ Espace Jules Ferry

Avenue de Genève 2, 74160 St Julien-en-Genevois



### ■ L'Arande

Grande Rue 24, 74160 St Julien-en-Genevois  
Bus:Ligne D  
Rens.: +33.450.75.07.54



### ■ Parking du Léman

Rue du Léman 1, 74160 St Julien-en-Genevois



## Thônex (GE)

### ■ Salle des fêtes de Thônex

Avenue Tronchet 18, 1226 Thônex (GE)  
Bus:C arrêt "Graveson"  
Tram/Metro:12 arrêt "Graveson"  
Rens.: +41.22.348.68.48



## Versoir

### ■ Les Caves de Versoir

Rte de Sauvigny 6, 1290 Versoir  
Bus:V arrêt "Pont-Céard"  
Rens.: +41.22.775.66.79

## Vevey

### ■ Rocking-Chair

Av. de Gilamont 60, 1800 Vevey  
Bus:202 arrêt "Gilamont"  
Loc.: +41.21.923.65.93



### ■ Théâtre de Vevey

Rue du Théâtre 4, 1800 Vevey  
Bus:201 arrêt "Ronjat"  
Loc.: +41.21.925.94.94



## Villeneuve

### ■ Théâtre de l'Odéon

Grand-Rue 43, 1844 Villeneuve  
Bus:201 "Villeneuve-Gare" à la hauteur du Temple  
St-Paul  
Loc.: +41.21.962.84.81



Retrouvez les liens Internet  
de toutes les salles sur  
[www.l-agenda.ch](http://www.l-agenda.ch)

# À vous les avantages de L'Agenda Club!

Devenez membre pour  
seulement CHF 40.- par an.  
Vous profitez ainsi des  
privileges offerts par nos  
partenaires et recevez  
votre revue en  
avant-premiere.

Téléphone: +41.22.776.91.71

Internet: [www.l-agenda.ch](http://www.l-agenda.ch)

Classic CHF 20,- : Revue pour CHF 4.00 par numéro, livrée directement chez vous  
Privilege CHF 40,- : Revue, l'accès aux avantages de L'Agenda Club et un cadeau de bienvenue  
Étudiant CHF 30,- : Revue, avantages et cadeau (uniquement sur présentation d'un justificatif valable)



## L'AGENDA

L'Agenda est une association sans but lucratif, ayant pour vocation de promouvoir le spectacle vivant sur l'ensemble du bassin lémanique.

### Association L'Agenda

Président: Jean-Jacques van den Broek

### Publication

Rédactrice en chef : Ophélie Thouanel

Rédaction : Melissa Anderson, Amaruc Bezençon, Livia Bouvier, Alexandra Budde, Isabelle Favre, Marie-Sophie Péclard, Jade Sercomanens, Ophélie Thouanel et Katia Vivas

### Distribution

Naville

### Abonnement

Parution bimestrielle – cinq numéros par an – de septembre à juin.

**Classic CHF 20,-** : Revue pour CHF 4.- par numéro, livrée directement chez vous

**Privilege CHF 40,-** : Revue, l'accès aux avantages de L'Agenda Club et un cadeau de bienvenue

**Étudiant CHF 30,-** : Revue, avantages et cadeau (uniquement sur présentation d'un justificatif valable)

### Contact

Chemin des Chalets 5

CP 56

CH-1279 Chavannes-de-Bogis

Tel. +41 (0)22 776 91 71

info@l-agenda.ch

[www.l-agenda.ch](http://www.l-agenda.ch)

© L'Agenda. Le contenu de la revue est la propriété de l'éditeur. Toute reproduction, même partielle, sans son accord préalable écrit, est strictement interdite. L'éditeur et la rédaction de l'agenda mettent tout le soin possible à la transmission des informations fournies par les organisateurs. Ils ne peuvent en aucun cas être tenus responsables d'éventuelles erreurs.

Imprimé sur du papier FSC

